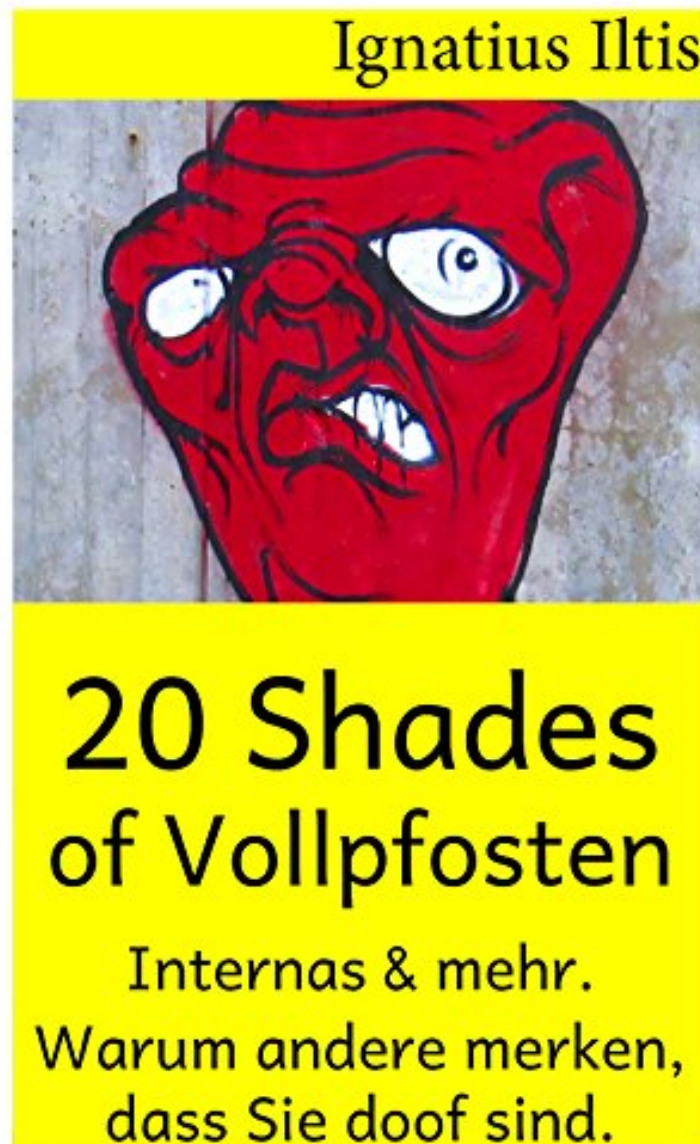


[DOWNLOAD] 20 Shades of Vollpfosten: Internas mehr. Warum andere merken, dass Sie doof sind ("Der Herr Iltis ist immer so komisch ..." 1)

20 Shades of Vollpfosten: Internas mehr. Warum andere merken, dass Sie doof sind ("Der Herr Iltis ist immer so komisch ..." 1)

Von Ignatius Iltis

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #355463 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-12Erscheinungsdatum: 2015-02-12File Name: B00TKITEVO | File size: 72.Mb

Von Ignatius Iltis : 20 Shades of Vollpfosten: Internas mehr. Warum andere merken, dass Sie doof sind ("Der Herr Iltis ist immer so komisch ..." 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 20 Shades of Vollpfosten: Internas mehr. Warum andere merken, dass Sie doof sind ("Der Herr

Iltis ist immer so komisch ..." 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen

Kurzbeschreibung 20 Fehler, die in der deutschen Sprache zu den Fehler-Klassikern gehören. Die man ausspricht - oder eben nicht. Diese kleine Sprechfibel soll helfen, diese Fehler-Klassiker beim gesprochenen Wort zu vermeiden. Denn macht man diese Fehler - wird man meist klassifiziert, nicht nur sprachlich, sondern gleich auch noch gesellschaftlich eingeordnet. In schriftlicher Form ist unsere Sprache zwar längst im Irrenhaus gelandet, in der Gummizelle für die ganz schweren Fälle. Beim gesprochenen Wort jedoch ist es anders. Hier wird auch heute noch - vielleicht gerade heute noch - genau hingehört. Genauestens. Hier wird auf Fehler geradezu gelaert. Um sich später darüber ansieren zu können. 20 Shades of Vollpfosten, 20 Schattierungen der Doofheit. Beim gesprochenen Wort. In der Reihenfolge ihrer Häufigkeit gelistet, nach der Schwere ihrer besonderen Blödsinnigkeit gewogen. Kurzbeschreibung 20 Fehler, die in der deutschen Sprache zu den Fehler-Klassikern gehören. Die man ausspricht - oder eben nicht. Diese kleine Sprechfibel soll helfen, diese Fehler-Klassiker beim gesprochenen Wort zu vermeiden. Denn macht man diese Fehler - wird man meist klassifiziert, nicht nur sprachlich, sondern gleich auch noch gesellschaftlich eingeordnet. In schriftlicher Form ist unsere Sprache zwar längst im Irrenhaus gelandet, in der Gummizelle für die ganz schweren Fälle. Beim gesprochenen Wort jedoch ist es anders. Hier wird auch heute noch - vielleicht gerade heute noch - genau hingehört. Genauestens. Hier wird auf Fehler geradezu gelaert. Um sich später darüber ansieren zu können. 20 Shades of Vollpfosten, 20 Schattierungen der Doofheit. Beim gesprochenen Wort. In der Reihenfolge ihrer Häufigkeit gelistet, nach der Schwere ihrer besonderen Blödsinnigkeit gewogen.