

[DOWNLOAD] 3000 Arten, Ich liebe dich zu sagen

3000 Arten, Ich liebe dich zu sagen

Von Marie-Aude Murail
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #280119 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-26Erscheinungsdatum:
2015-03-26File Name: B00OVFOGX2 | File size: 50.Mb

Von Marie-Aude Murail : 3000 Arten, Ich liebe dich zu sagen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 3000 Arten, Ich liebe dich zu sagen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Theater,

Leidenschaft und Liebe Von Marie C. Inhalt: Chlo, Bastien und Neville - drei Jugendliche mit ganz unterschiedlichem Hintergrund, aber derselben Leidenschaft: Theaterspielen. Sie besuchen denselben Schauspielkurs. Ihr Lehrer, Monsieur Jeanson, wei genau, wie er sie fordern muss, um ihre Fähigkeiten zu fördern. Dass die drei dabei auch viel über ihre Einstellungen und ihre Gefühle lernen und eine großartige Freundschaft entsteht, ist ein netter Nebeneffekt. Meine Meinung: Ich muss zugeben, unter dem Titel hatte ich mir etwas ganz anderes vorgestellt, eher eine seichte 08/15-Liebesgeschichte. Doch das ist weit gefehlt! Mit Chlo, Bastien und Neville begibt man sich als Leser auf eine Reise querbeet durch die Theaterliteratur. Man lernt viele verschiedene Rollen kennen und auch verschiedene Arten, Ich liebe dich zu sagen, auch wenn es nicht annhernd 3000 sind ;-). Indem die drei Protagonisten in die verschiedenen Rollen schlüpfen, lernen sie sich selbst erst richtig kennen, entdecken ihre Gefühle füreinander, und aus den Kindern, die sich anfangs gar nicht leiden können, werden schließlich wirkliche Freunde und Liebende. Dieser Vorgang geht so subtil vor sich, dass es absolut authentisch wirkt. Zu dritt können sich die Jugendlichen ein Stück weit aus ihrem vorgeformten Leben lösen und ihre neu gewonnene Freiheit und Freude genießen. Wer hat nicht einmal in seinem Leben den Lauf der Zeit anhalten wollen? Für uns war es an diesem sonnigen Morgen, der nach Seife und Kaffee roch und von dem wir uns wünschten, er würde ewig andauern. (S. 237) Der Sprachstil ist für ein Jugendbuch eher gehoben, was ich als sehr angenehm empfand. Durch die vielen Dialoge wirkt die Handlung sehr lebendig. Man hat fast den Eindruck, mittendrin zu sein. Da viele Szenen aus klassischen Theaterstücken vorkommen, ist ein gewisses Interesse dafür sicher von Vorteil, um das Buch uneingeschränkt genießen zu können. Eine Sache hat mich während des Lesens gestört, und zwar heißt es immer wir und uns, wenn es um alle drei Jugendlichen geht, so als ob es einen Ich-Erzähler gäbe. Doch wenn nur über eine einzelne Person berichtet wird, heißt es er oder sie, egal ob es sich dabei um Chlo, Bastien oder Neville handelt, sodass eigentlich keiner der drei der Ich-Erzähler sein kann. Mir kam das die ganze Zeit wie ein (bersetzungs-) Fehler vor und hat mich einfach genervt. Erst im allerletzten Satz erlutert die Autorin dieses Stilmittel. Fazit: Ein besonderes Jugendbuch, das sich von der Masse abhebt. Auf jeden Fall lesenswert! 10 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vorhang auf für die Stars von morgen Von Mel. E. Wer einen genauen Blick auf das Cover von "3000 Arten ich liebe dich zu sagen" wirft, wird feststellen, dass sich ein junger Mann an einen Theatervorhang lehnt und damit die Silhouette eines jungen Mädchens, wahrscheinlich Chlo freilegt. Nur im Internet betrachtet war es mir nicht weiter aufgefallen, erst als ich das Buch in den Händen hielt und mich genauer mit der Story befasst hatte. Es ist sehr gut gewählt, da es genau das ausdrückt, was uns im Buch begegnet. Drei junge Menschen die sich der Schauspielerei verschrieben haben und unterschiedliche Talente aufweisen können. Sie ergänzen sich durch ihre Verschiedenheiten und das macht das Buch so sehr lebendig, dennoch konnte ich mich nicht komplett fallen lassen, denn mir fehlte Wärme und Geborgenheit. Es ist ein Roman, der eine sehr gehobene Sprache aufweist, die mich mitunter leicht ermüdete. Wir werden in die Theaterwelt entführt, die uns bewusst macht, welche schwere Arbeit es ist im Theater herausstechen zu können. Mimik, Gestik und Aussprache wird bis zum Umfallen geübt und hat mich leider nicht immer fesseln können. Erwartet hatte ich durch den Titel eine seichte Liebesgeschichte, die sich aber als alles andere als das entpuppte und zwar zu einem sehr anspruchsvollen Jugendroman, der alle verfügbare Konzentration benötigt, damit man nicht den Faden verliert. Seichte Unterhaltung sieht definitiv anders aus. Es wäre fatal zu sagen, dass "3000 Arten ich liebe dich zu sagen" keine schönen Momente aufweisen kann, denn wie auch im wahren Leben vereint sich hier Drama und auch Spannung als es darum gilt einen Platz in der Schauspielschule in Paris zu ergattern. Chlo, Bastien und Neville, die sich gegenseitig stützen und dennoch gemeinsam fallen. Eine nette Story für zwischendurch, aber leider kein Buch, welches mir im Gedächtnis bleiben wird, dafür ist mir die Story eindeutig zu farblos geblieben. Die eingefügten Theaterszenen (Berthold Brecht, Herbert von Kleist, Shakespeare) ließen meinen Lesefluss immer wieder ins Stocken geraten und vermochten mich leider nicht wirklich zu packen. 3,5 Sterne an ein Jugendbuch, welches von mir verlangte mich komplett darauf einzulassen, damit der Sinn der Story nicht verloren geht. Die Protagonisten konnten das Ruder leider auch nicht herumreißen, da sie zwar präsent sind, aber dennoch wenig Sympathiepunkte einheimen konnten. Lediglich mit Chlos jüngerer Schwester konnte ich warm werden, da sie mir authentisch erschien. Alle anderen waren mir zu sehr Schauspieler und ich habe leider nicht komplett hinter ihre Fassade blicken können.

Kurzbeschreibung Vorhang auf für das neue Jugendbuch von Bestsellerautorin Marie-Aude Murail! Chlo ist die zurückhaltende Tochter aus gutem Hause, Bastien ist witzig und unbeschwert, und Neville wirkt duster und unnahbar. Verschiedener könnten sie kaum sein. Und doch wird aus ihnen ein unzertrennliches Trio. Denn eine Leidenschaft vereint sie: die Schauspielerei. Und während sie von ihrem charismatischen Lehrer lernen, wie viele Arten es gibt, Ich liebe dich zu sagen, werden sie sich ihrer eigenen Gefühle füreinander bewusst. Sie spielen ihre Rollen und finden dabei heraus, wer sie im echten Leben sein möchten. Eine wunderbare Geschichte über den Ernst und die Leichtigkeit des Lebens und über die Liebe. Von der Autorin von Simpel Presse Stimmen Mit 3000 Arten ich liebe dich zu sagen legt Marie-Aude Murail einen Entwicklungsroman vor, der mit bezaubernder Leichtigkeit die Rollenspiele und Sehnsüchte dreier Jugendliche thematisiert. (Ulrich Karger Der Tagesspiegel 2015-08-28) Eine sehr empfehlenswerte Lektüre! (Hedwig Kaster-Bieker Frankfurter Neue Presse 2015-07-18) Zusammenfassend lässt sich sagen, dass es eine

wunderbare Geschichte ber den Ernst und die Leichtigkeit des Lebens - und natrlich die Liebe ist. (Lizzynet 2015-07-28)Das Schnste an Murails neuem Werk ist neben der sympathischen Figurenkonstellation, wie sie mit der Weltliteratur spielt. (Ina Hochreuther SUR, Ausgabe Juli/August 2015)Viel Wissenswertes aus bekannten Theaterstcken ist in diesen liebenswerten Roman eingeflossen. (Kinder-und Jugendmedien Aargau 2015-06-28)Wie sie [] die Liebe unter ihre drei Helden streut, ist unvergleichlich. (Cornelia Geiler Berliner Zeitung, 23./24./25. 5. 2015)() Und jedes ist besser als die Vorgnger (die auch schon toll waren) und beeindruckt noch mehr und geht mitten ins Herz. (Bernhard Hubner Alliteratus 2015-04-16)Ein Buch fr erfahrene Leser, die sich frs Theater interessieren. (Maren Partzsch Eselsohr, Mrz 2015)KurzbeschreibungVorhang auf fr das neue Jugendbuch von Bestsellerautorin Marie-Aude Murail!Chlo ist die zurckhaltende Tochter aus gutem Hause, Bastien ist witzig und unbeschwert, und Neville wirkt dster und unnahbar. Verschiedener knnten sie kaum sein. Und doch wird aus ihnen ein unzertrennliches Trio. Denn eine Leidenschaft vereint sie: die Schauspielerei.Und whrend sie von ihrem charismatischen Lehrer lernen, wie viele Arten es gibt, Ich liebe dich zu sagen, werden sie sich ihrer eigenen Gefhle freinander bewusst. Sie spielen ihre Rollen und finden dabei heraus, wer sie im echten Leben sein mchten.Eine wunderbare Geschichte ber den Ernst und die Leichtigkeit des Lebens und ber die Liebe. Von der Autorin von Simpel