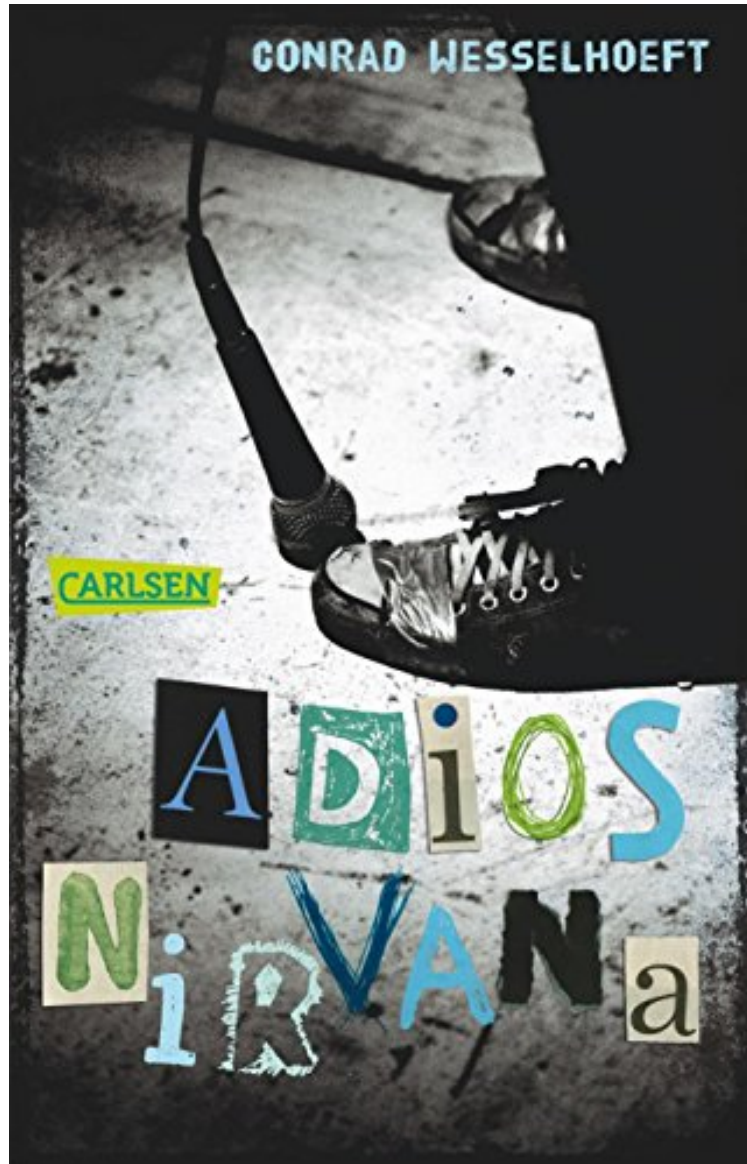


(Download pdf) Adios, Nirvana (CarlsenTaschenBcher)

Adios, Nirvana (CarlsenTaschenBcher)

Von Conrad Wesselhoeft

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #455672 in eBooksVerffentlicht am: 2012-01-24Erscheinungsdatum: 2012-01-24File Name: B006YRNZ4Q | File size: 49.Mb

Von Conrad Wesselhoeft : Adios, Nirvana (CarlsenTaschenBcher) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Adios, Nirvana (CarlsenTaschenBcher):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Adios, NirvanaVon Jam"Lieber Gott, bitte hol mich aus meinem Leben raus.Kauf mir eine Fahrkarte zum nchsten Kloster.Mein einziger Wunsch ist es, Brokkolifelder zu bestellen."Jonathan spielt passabel Gitarre, schreibt wunderbare Gedicht und ... schlft nicht mehr. Seit sein Zwilling Bruder Telly vor seinen Augen von einem Auto

angefahren wurde und nach Tagen im Koma starb, hat er keine Nacht mehr richtig geschlafen. Mit Taurin und Wachmacher-Pillen hlt er sich ber Wasser und versucht, sein Leben wieder zu ordnen. Doch das Pensum ist enorm: Seine Mutter will, dass er das Haus fertig streicht, seine Dickies, dass er in der Schule nicht durchflht. Und dafr muss er einen alten Mann im Pflegeheim besuchen, um seine Lebensgeschichte aufzuschreiben und noch dazu einen schlechten Song bei der Abschlussfeier performen. Das Buch hielt mich von der ersten bis zur letzten Seite gefangen. Wenn auch manche Passagen bertrieben wirken, Jonathan und seine Gefhle tun es nicht. Er wirkt auf mich so real, seine Art mit Trauer umzugehen ist mir so vertraut, dass es mir oft die Kehle zuschnrte. Die Geschichte ist gewrzt mit Teilen seiner Werke, seinen Gedichten und die haben mich sehr berhrt. Animiert durch seine Beschreibungen habe ich mir auch Eddie Vedder angehrt, der mir bis dahin kein Begriff war. Mein Exemplar ist nun gespickt mit Zetteln an meinen Lieblingsstellen - und das sind ca. 30 Stck! Ich htte Lust, es gleich nocheinmal zu lesen! Fazit: Eine sehr berhrende Geschichte, die so vieles anspricht, ohne es zu erwennen, absolut lesenswert! Auch fr Erwachsene! In letzter Zeit gabs von mir kaum 5 Sterne, ich hab mich schon gefragt, ob ich zu kritisch werde, warum ich bei guten Bchern meist nur 4 gebe, was mir auf die 5 fehlte. Dieses Buch hat mir die Antwort gegeben! Nur ein absoluter Hammer hat 5 Sterne verdient, und dieses Buch ist jeden Stern wirklich wert! Ich weise ausdrcklich darauf hin, dass ich Hobbyrezensentin und keine Kunstkritikerin bin! Ich rezensiere ausschlielich Bcher, die ich von der ersten bis zur letzten Seite selbst gelesen habe. Meine Meinung wird geprgt durch meine Bildung und meine persnlichen Erfahrungen. NIEMALS jedoch lasse ich mich davon beeinflussen, ob ich das Buch gekauft, geliehen oder als Rezensionsemplar zur Verfugung gestellt bekommen habe! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Naja Von Nadine Inhalt: In dem Buch geht es um den 16-jhrigen Jonathan, der den Tod seines Zwillingbruders Telly nicht verkraftet. Er beschftigt sich fast nur noch ausschlielich mit seinen Gedichten, Gitarre spielen und Red Bull trinken. Den Schulabschluss wird er nicht schaffen und seine Freunde, Eltern und Lehrer machen sich groe Sorgen um ihn. Da macht ihm der krebskranke David Cosgrove ein Angebot: Jonathan soll ihm seine Biografie schreiben, weil er selbst wegen seiner Blindheit nicht mehr dazu im Stande ist. Er hat von Jonathans Schreibtalent erfahren, da dieser einmal einen Gedichtwettbewerb gewonnen hat, an dem auch Studenten und andere starke Konkurrenten teilgenommen haben. Fr eine gute Bezahlung lsst sich Jonathan berreden und whlt in Davids spannender Vergangenheit als Matrose. Dabei lernt er auch Katie kennen. Ich fand das Buch mittelmig, da es einem einerseits wieder Lust auf das Leben macht, aber andererseits nicht wirklich fesselt. Der Schreibstil liest sich flssig und die Wortwahl ist meistens passend. Etwas, das mir nicht so gut gefallen hat, sind die Gedichte und manchmal die Unverstndlichkeit bei den Gitarren-Spielen, da man als Musikbanause nichts versteht. Insgesamt nicht zwingend lesenswert. Mehr Rezensionen findet ihr auf meinem Blog: [...] 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Posie und Jugendslang - wunderbar verpackt: lesefee.blogspot.com Von Lesefee86 "Sollte irgendein Stalin oder Hitler mich verhaften und ins Lager stecken, wrde ich mit den Fingerringeln irgendwo Worte einritzen. Sollten sie mir die Finger abschneiden, wrde ich mit den Zhnen schreiben. Sollten sie mir die Zhne ausreien, wrde ich meine Worte irgendeinem interessierten Vogel zublinzeln. Sollten sie mit die Augenlider abschneiden, wrde ich Morsezeichen in die Troposphre furzen. Man muss mich schon umbringen, um mich vom Schreiben abzuhalten." (S. 217, Zeile 5 - 13) Das Leben von Jonathan wird zur Zeit nur noch von einem regiert: NoDoz-Pillen und Energiedrinks, damit ihn der Schlaf blo nicht einholen kann. Erinnerungen werden verdrngt und nur ab und an dringen sie aus allen Poren Jonathans, wenn seine Finger zu einem Stift greifen und er seine Gedanken und Gefhle in Worte packt und niederschreibt. Bis vor kurzem war er einer der talentiertesten Schler seiner Schule, doch mittlerweile sind seine Noten zu schlecht, naja und konzentrieren geht eh nicht... Und an allem ist der Tod seines Bruders schuld - seines Zwillingbruders; seiner andere Hlfte, seines besten Freundes. Klar da sind immer noch seine Dickies, Ruby und das Schreiben, aber das alles vervollstndigt ihn nicht mehr. Um nicht sitzen zu bleiben stellen ihm Lehrer und Rektorin ein Ultimatum, dass er fast nicht annehmen will. Ein Ultimatum, dass seine ganze Zeit in Anspruch nimmt, ihn aufweckt und das Leben aus einem anderen Blickwinkel betrachten lsst... Wenn man immer zu zweit war, ist es nur schwer zu ertragen, pltzlich alleine zu sein - so ergeht es Jonathan, als er seinen Zwillingbruder verliert. Er stellt alles um sich herum in Frage, aber will sich den Antworten nicht stellen und geht diesen mit aller Macht aus dem Weg. Das Buch ist in verschiedenen Sprachstilen geschrieben, obwohl es aus der Sicht nur einer Person geschrieben ist. Mal entdeckt man die schlurfenden Bereiche der Jugendsprache und erfhrt nur kurz darauf einen Wandel des Sprachstils, in dem Jonathan fast poetisch das Beisammensein mit seiner Gitarre beschreibt. Zu Anfang des Buches scheint es, als wrde Jonathan gar nichts an seine enegiegeadelenen Lethargie ndern wollen. Er scheint sich in seiner Trance so wohl zu fhlen und scheint nur ab und an von der Trauer ber seinen Bruder berwltigt. Nach und nach aber erfhrt der Leser, das alles was er tut mit Telly zusammen hngt. Er kann sich nicht von ihm lsen, auch wenn er wei, dass Telly ihm selbst nie so ein Leben gewnscht htte. Um seinen Leben noch einen Ansto zu geben, soll er eine Geschichte von einem alten Mann niederschreiben. Der Besuch in der Altersresidenz bewirkt genau das gewnschte: Obwohl sich Jonathan zu Anfang gegen das Experiment strubt, gefllt es ihm immer mehr an diesem Ort. Das Buch nimmt nach dem rasanten Anfang eine Wendung, die sich fast sanft anfhlt. Man ist berhrt von der Verwandlung und den Gefhlen, die Jonathan durch die Gedichte und anderen geschriebenen Worte frei lsst. Immer mehr Wahrheiten dringen ans Licht. Teilweise kann man die beiden Personen, die doch eine sind nicht zusammen fgen: der stille, nachdenkliche, poetische,

innerliche Jonathan und der uere, der oftmals eine groe Klappe hat und mit seinen Kumpels die Wnde des Hauses zum wackeln bringt. Mich hat die Geschichte sehr fasziniert. Zwar hatte ich mir schon durch eine vorherige Leseprobe einen Eindruck machen knnen, aber die Geschichte verluft ganz anders, als man sie sich zu Anfang vorstellt. Ein Jugendbuch, das einen mit dem Leben und dem Tod konfrontiert. Das mitreit, den Pulsschlag beschleunigt und nur Gutes hoffen lsst. Toll!

Kurzbeschreibung Seit dem Tod seines Zwillingsbruders Telly kriegt Jonathan sein Leben nicht mehr auf die Reihe. Jetzt droht er auch noch in der Schule sitzen zu bleiben. Kein Wunder, wenn man sich die Nchte mit Red Bull, Gitarre spielen und dem Schreiben von Gedichten um die Ohren schlg. Doch den Abschluss ohne ihn zu machen, kommt fr Jonathans Freunde natrlich nicht in Frage. Und auch seine Lehrer geben ihm noch eine letzte Chance - eine, die es in sich hat und Jonathan das Leben bald mit ganz anderen Augen sehen lsst. Pressestimmen "Ein wunderbarer und nachdenklicher Roman.", alliteratus.com, Jana Nikota, 17.02.2014 "leidenschaftlich, facettenreich, authentisch.", eselsohr, 01.04.2013 Kurzbeschreibung Seit dem Tod seines Zwillingsbruders Telly kriegt Jonathan sein Leben nicht mehr auf die Reihe. Jetzt droht er auch noch in der Schule sitzen zu bleiben. Kein Wunder, wenn man sich die Nchte mit Red Bull, Gitarre spielen und dem Schreiben von Gedichten um die Ohren schlg. Doch den Abschluss ohne ihn zu machen, kommt fr Jonathans Freunde natrlich nicht in Frage. Und auch seine Lehrer geben ihm noch eine letzte Chance - eine, die es in sich hat und Jonathan das Leben bald mit ganz anderen Augen sehen lsst.