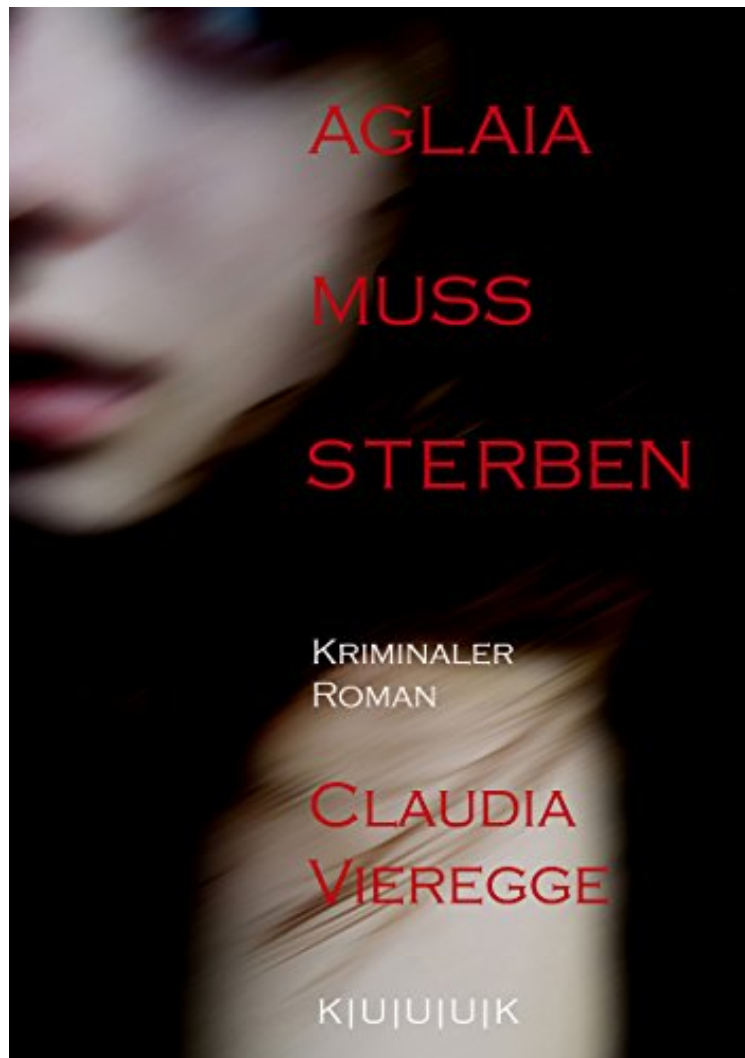


(Read download) Aglaia muss sterben: Kriminaler Roman

## Aglaia muss sterben: Kriminaler Roman

Von Claudia Vieregge

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation Verffentlicht am: 2011-03-19Erscheinungsdatum: 2011-03-19File Name:  
B01A07QDKS | File size: 21.Mb

**Von Claudia Vieregge : Aglaia muss sterben: Kriminaler Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Aglaia muss sterben: Kriminaler Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
VerschlungenVon T. GerholdHabe diesen Kriminalen Roman verschlungen. Als Fan von Krimis mit Lokalkolorid (und Bochumer) habe ich diesen Roman sehr genossen.Kann es eigentlich kaum glauben das Dies eine Erstlingswerk ist.Nach der Vorstellung in unserer lokale Tageszeitung, habe ich mir den Roman bestellt und an einem Wochenende durchgelesen. Der Spannungsbogen bleibt bis zum Schluss erhalten, auch ein Schmunzeln ist nicht immer zu

unterdrücken. Ein Roman ala Berndorf, von dem ich fast alles habe was Er zu Papier gebracht hat.

Kurzbeschreibung Aglaia, die strahlende Grazie, und Bochum, die "böse Stadt". Mit der Nachricht über den Mord an ihrer Jugendfreundin Kirsten, erlangen diese beiden Begriffe für die Protagonistin Melanie wieder eine große Bedeutung. Vor Jahren verließ Mellie sowohl die Stadt, als auch ihre dominante Freundin, auf der Flucht vor den Bildern einer Schreckensnacht und eines Treubruchs. Mit ihrem Entschluss, nach Bochum zurückzukehren, um dort mehr über Kirstens Tod zu erfahren, muss sie sich zwangsläufig auch den höchstpersönlichen Ungereimtheiten stellen, denn Kirsten ist bis heute Melanies ungelöstes Rätsel. Wer hat Kirsten, die strahlende Grazie so sehr gehasst? Mit jeder Frage nach dem Mörder entfaltet sich auch ein Bild des Opfers: Das der ambivalenten Kirsten, die dunkle Schatten warf. Mit jeder Frage drängt sich auch die Hassliebe, die beide Freundinnen miteinander verband, ins Bewusstsein. Und dann ist da noch die Sache mit Melanies Vater. Was genau verband ihn mit Kirsten und warum hat er sie so kurz vor ihrem Tod besucht? Das alles wird so raffiniert erzählt, ist so feinspsychologisch verstrickt und verknüpft, dass uns nicht nur die aufregende Suche nach dem Täter interessiert, sondern auch der Weg in die Innenwelten der Menschen in und um Kirsten. Und der Kern der "bösen Stadt" Bochum. AGLAIA MUSS STERBEN wei uns meisterhaft in eine Welt zu ziehen, deren Dreh- und Angelpunkte wir zu kennen vermeinen, eine Welt, die uns aber in ihrer Tiefbedeutung niemals so klar wurde. Wie durch dieses heraus spannende und auch so kluge Romanwerk von Claudia Vieregge. Wir lesen einen Krimi, der uns in Atem hält, und zugleich eine präzise Milieuzeichnung, die uns immer wieder erstaunen lässt. Claudia Vieregge, 1968 "im Pott" geboren und in Wattenscheid aufgewachsen. Mittlerweile lebt sie mit ihrer Familie in Schwerte a.d.R. und arbeitet in Dortmund als Finanzwirtin. Sie nutzt jede freie Minute, um ihre Umgebung zu studieren und daraus Ideen für einen ihrer nächsten Texte zu spinnen.