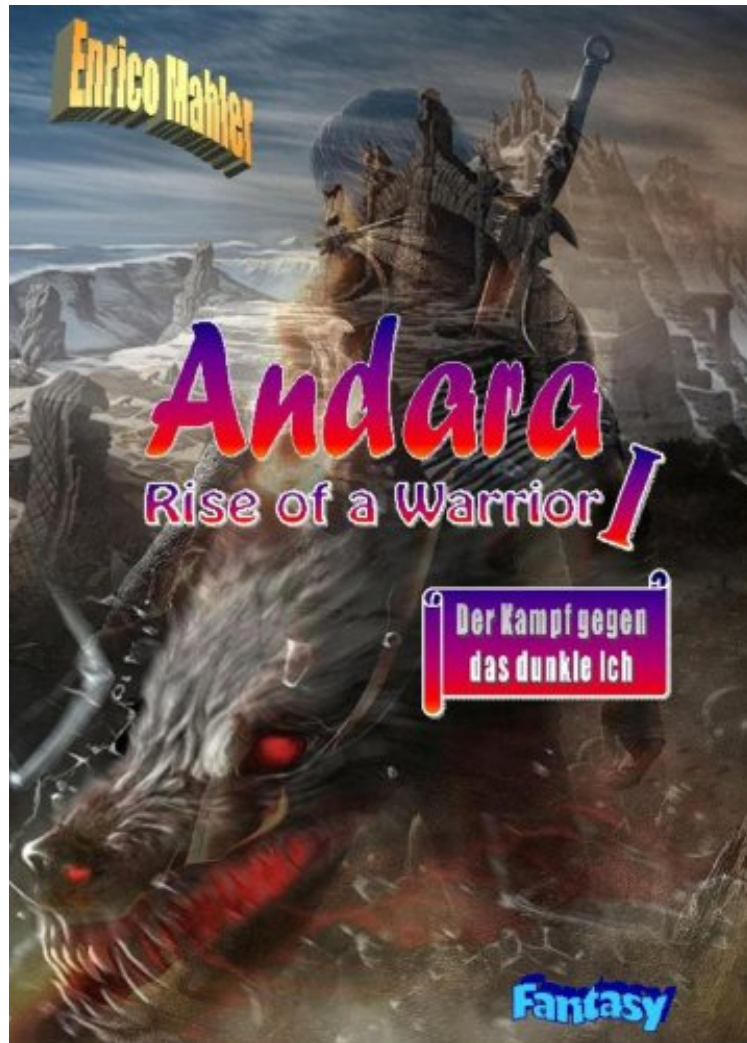


(Free download) Andara - Der Kampf gegen das dunkle Ich (Andara - Rise of a Warrior 1)

Andara - Der Kampf gegen das dunkle Ich (Andara - Rise of a Warrior 1)

Von Enrico Mahler

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #479645 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-10-28 Erscheinungsdatum: 2012-10-28 File Name: B009YTPV3O | File size: 48.Mb

Von Enrico Mahler : Andara - Der Kampf gegen das dunkle Ich (Andara - Rise of a Warrior 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Andara - Der Kampf gegen das dunkle Ich (Andara - Rise of a Warrior 1):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende und lesenswerte Geschichte aber... Von Alex... aber Rechtschreibung und Grammatik sollten noch ein mal Korrektur gelesen werden. An Inhalt und Ausdruck gibt es nichts auszusetzen - und wenn, dann sind es nur Kleinigkeiten. Man darf gespannt sein, wie es wohl nach dem etwas unspektakulren und abrupten Ende im nchsten Roman wohl weitergeht. Der Roman ist sehr spannend, ich habe ihn nur ungern aus der Hand gelegt - zwischendurch

muss man ja auch mal arbeiten.ber das ganze Buch hatte ich den Eindruck, Parallelen zu Wolfgang Holbeins "Hexer" zu sehen, was nicht nur der Namensgleichheit des Helden geschuldet ist.Auch die Grundidee in beiden Romanen ist die gleiche:Ein smarterer Einzelgänger legt sich mit uralten Mächten und seinem eigenen "bösen Ich" an, was nicht nur seiner eigenen Gesundheit sondern auch der der Personen in seinem Umfeld abträglich ist. Gegen Ende glaubte ich den jungen und sich noch entwickelnden Roderick Andara von Holbein zu sehen. Genialerweise konnten sich zukünftige Fortsetzungen in diese Richtung entwickeln.Damit sind die Ähnlichkeiten aber auch schon erschöpft.Dies ist eine eigenständige Handlung mit eigenen Charakteren, flott und spannend zu lesen.Fazit:sehr lesenswert aber ein Stern Abzug wegen der Rechtschreibung. Alles in Allem hätte ich gern mehr davon.Weiter so!1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Epische Fantasy Rasant und fernab vom MainstreamVon NancyMomentan besteht die Fantasy aus einem Überfluss an Orks und Elfen, Zwergen und Drachen und allerlei Vampir-Kitsch.Dahingehend bietet dieses Werk eine wahre Erfrischung aus einer Mischung von Historie und einer riesigen Fantasy-Welt, so vielfältig wie Herr der Ringe. Wo sonst gängige Griechen-, Germanen- oder ägypten-Sagen eine Rolle spielen, bezieht sich dieser Roman stattdessen auf die indische Mythologie, eine wahre Seltenheit bei uns in der Fantasy. Zusätzlich zum bunten Hinduismus wirkt auch der berühmte Alexander der Große mit, der seinerzeit einen Feldzug durch Indien startete.Was wie ein Wälzer anmutet, entpuppt sich als eine Geschichte aus vier einzelnen Büchern, die zusammenhängen, jedoch immer in sich geschlossen werden, sodass sich das Lesen nach wie vor sehr rasant und spannend gestaltet.Der Schreibfluss ist flüssig und fantasieanregend, der Inhalt temporeich und vielfältig. Zudem bietet die Hauptfigur des Andara einen Hauch von Düsternis, was sie facettenreicher erscheinen lässt. Statt eines naiven Helden wartet ein Charakter auf, von dem man nie genau weiß, wie er als nächstes handeln wird.Das doch plötzliche Ende eines spektakulären Finales lässt auf eine baldige Fortsetzung hoffen. Ich kann es nur empfehlen, euch erwartet keine schon tausendfach geschriebene Geschichte.Ein Muss für Fantasy-Freunde.

KurzbeschreibungIndien 320 v.Chr.Andara, ein einsamer Wanderer und vollendeter Schwertkämpfer, reist durch das Land auf der Suche nach seinem Schicksal und seiner verlorenen Vergangenheit. Als er in Ahmedabad auf den Magier Destor und seine Dämonen trifft, kommt er zum ersten Mal mit seiner Geschichte in Berührung.Ist er mehr als nur ein Mensch?Sie nennen ihn Trimurti, halten ihn gleichzeitig für den Erlöser und die dunkle Bedrohung. Je mehr sich Andara seiner Geschichte bewusst wird, desto weiter treibt er in eine gefährliche Welt, in der er sich Dämonen, Magiern und den Göttern selbst stellen muss. Und in dieser Bedrohung kämpft er gegen seine eigene, dunkle Seele und in einem Krieg der Menschen, der Indien an den Rande der völligen Zerstörung bringt.Auf einer langen Reise versucht Andara das Land zu retten, obwohl mehr und mehr Zeichen auftauchen, dass er selbst der Zerstörer der Welt sein soll. In einer Schlacht gegen Intrigen, gefährlichen Zauber und die Macht der Götter muss er gegen eine düstere Prophezeiung bestehen.KurzbeschreibungIndien 320 v.Chr.Andara, ein einsamer Wanderer und vollendeter Schwertkämpfer, reist durch das Land auf der Suche nach seinem Schicksal und seiner verlorenen Vergangenheit. Als er in Ahmedabad auf den Magier Destor und seine Dämonen trifft, kommt er zum ersten Mal mit seiner Geschichte in Berührung.Ist er mehr als nur ein Mensch?Sie nennen ihn Trimurti, halten ihn gleichzeitig für den Erlöser und die dunkle Bedrohung. Je mehr sich Andara seiner Geschichte bewusst wird, desto weiter treibt er in eine gefährliche Welt, in der er sich Dämonen, Magiern und den Göttern selbst stellen muss. Und in dieser Bedrohung kämpft er gegen seine eigene, dunkle Seele und in einem Krieg der Menschen, der Indien an den Rande der völligen Zerstörung bringt.Auf einer langen Reise versucht Andara das Land zu retten, obwohl mehr und mehr Zeichen auftauchen, dass er selbst der Zerstörer der Welt sein soll. In einer Schlacht gegen Intrigen, gefährlichen Zauber und die Macht der Götter muss er gegen eine düstere Prophezeiung bestehen.