

## Aprikosensommer

Von Deniz Selek

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #259156 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-26Erscheinungsdatum: 2015-03-26File Name: B00OVFTNWG | File size: 45.Mb

**Von Deniz Selek : Aprikosensommer** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Aprikosensommer:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Liebe berwindet kulturelle HrdenVon sommerleseDie 15jhrige Evelyn, genannt Eve, lebt mit ihrer Mutter bei Berlin und kennt ihren leiblichen Vater nicht. Ihre Mutter verweigert seit Jahren die Auskunft ber den trkischen Mann und dadurch wchst Eves Neugier und Sehnsucht erst recht. Als Eves Freund sich von ihr trennt und sie sich aus

Unachtsamkeit beim Werken heftig verletzt, brechen bei ihr alle Schranken und sie stellt ihre Mutter erneut zur Rede. Die gibt schließlich nach und sie machen sich auf die Suche nach dem unbekanntem Vater. Dazu fliegen sie ins riesige Istanbul, erleben den Zauber des Orients und noch so manche Überraschung. "Nun hatten wir die Brücke zwischen ihnen und uns gefunden und konnten jederzeit von hier nach da wandern. Von einem Leben ins andere." Zitat Seite 283

Schon zu Beginn nahm mich das wunderschöne Cover gefangen, das mit orientalischen Ornamenten und dem türkischen Halbmond den inhaltlichen Bezug zur Türkei widerspiegelt. Dieser Roman zeigt Gefühle sehr anschaulich, doch es ist kein reiner Liebesroman. Es ist auch eine Annäherung von verschiedenen Kulturen. Die Handlung zeigt, wie sich deutsche und türkische Kultur als Familie begegnen. Es geht hier nicht um Verherrlichung oder die Beschreibung von Klischees, viel mehr wird deutlich, dass auch in fremden Gesellschaften ohne Barrieren ein familiäres Miteinander stattfinden kann. In diesem Jugendroman wird damit ein deutliches Zeichen gesetzt, denn Fremdenhass beruht häufig auf Unwissenheit und eigener Unzufriedenheit. Deniz Selek hat hier ihre eigenen Erfahrungen mit eingebracht und das in einer sehr sensiblen Art in dem Roman eingebaut. Besonders gut beschrieben finde ich den Liebeskummer, der Eve richtig zusetzt. Sie ist enttäuscht und seelisch völlig aufgewühlt. Doch die Trennung von Matteo hat auch ein Gutes, Eve denkt über ihr Verhalten, ihr Klammerverhalten nach und merkt wie sie Matteo damit eingeengt hat. Solche Erfahrungen muss man im Leben machen, um zu reifen und sich zu entwickeln. Ihre große Sehnsucht nach dem unbekanntem Vater lässt Eve auch ihrer Mutter gegenüber fordernder auftreten, sie hat auch damit einen Schritt zum Erwachsenwerden genommen. Deniz Selek gelingt es sehr eindrucksvoll, den Zauber von Istanbul im Buch einzufangen. Man erlebt als Leser all die Sehenswürdigkeiten, die Rufe der Muezzins von den Minaretten, die Restaurants mit ihren Köstlichkeiten und den Basar mit seinen berquellenden Verkaufsständen und orientalischen Dörfern intensiv mit. Einige türkische Vokabeln bewirken noch mehr Istanbul-Feeling. Ein kleines beigefügtes Glossar sorgt für nähere Erklärung. Dieses Jugendbuch hat eine Altersempfehlung ab 12 Jahren und die finde ich absolut realistisch. Aber auch mir hat dieses Buch sehr gefallen und ich habe mich an die erste Liebe und auch an das beeindruckende Istanbul erinnert. Dieses Buch kann eine gute Quelle sein, um kulturelle Barrieren zu überwinden und von der Liebe zu träumen.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die wichtigste Frage Von leeresblatt Jeder Mensch hat das Recht zu wissen, woher er kommt. Die 15-jährige Eve ist ohne Vater aufgewachsen. Ihre Mutter hat ihr dieses Recht, ihre Herkunft zu kennen, aberkannt. Aber Eve spürt, dass die Zeit gekommen ist, um endlich eine Antwort auf die wichtigste Frage ihres Lebens zu finden: Wer ist ihr Vater. Deniz Seleks neuer Jugendroman "Aprikosensommer" erzählt die Geschichte eines Mädchens, das beschließt, seinen Vater zu suchen. Auf die Erscheinung von "Aprikosensommer" habe ich sehnsüchtig gewartet. Deniz Seleks Buch liebe ich! Ihre jungen Protagonistinnen befinden sich oft in schwierigen Situationen, die sie meistern müssen, aus ihrer eigenen Sicht meistens ohne die Unterstützung ihrer relativ unreifen Mütter. Deniz Selek schafft es immer, eine melancholische Atmosphäre zu erzeugen, die ihre jungen Heldinnen umgibt, und die sich auf den Leser überträgt. Auch so in "Aprikosensommer". Der Leser spürt Eves Verzweiflung und ihre Sehnsucht nach dem Vater. Auch die Darstellung des Konflikts zwischen Mutter und Tochter gelingt der Autorin ohne Melodram, und vor allem realistisch und nachvollziehbar. Die Suche nach dem Vater führt Eve letztendlich nach Istanbul. Eine neue Welt öffnet sich vor ihren Augen, eine Welt, die sie dankbar wahrnimmt, auf die sie sich einlässt und die sie zu schützen lernt. Aber auch ich habe dank Deniz Selek Istanbul genossen. Ich bin durch die Basare gegangen und hatte den Duft von frischen Simits in der Nase. Deniz Selek liebt Istanbul, und mir blieb beim Lesen keine andere Wahl, als auch diese Stadt zu lieben, in der ich nie gewesen bin. Die Suche nach den eigenen Wurzeln, die Bedeutung von Familie und Freunden, das sind grundsätzliche Themen, die jeden von uns beschäftigen. Deniz Selek hat sie zum Hauptgegenstand dieses ihres Jugendbuchs gemacht. Das Ergebnis ist eine berührende Geschichte, die man lieben muss.

5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zuckersers Lesepa für den Sommer! Von Daughter of Ink and Paper Meine Meinung: Mein erster Gedanke, als ich das Buch gesehen und den Klappentext gelesen habe: s. Nach und während dem Lesen bestätigte sich dieser erste Eindruck immer mehr, am Ende hatte ich sogar Tränen vor Ehrung in den Augen. Aber ich will nicht vorgreifen. Die Handlung ist keine weltbewegend neue Idee, allerdings zeigt sich hier wiederum, dass man nicht das Rad neu erfinden muss, um etwas Eigenes auf die Beine zu stellen. Die Autorin macht alles richtig, was man in einer Jugend-Contemporary-Geschichte nur richtig machen kann. Trotz den wenigen Seiten Umfang schafft sie es, die Handlung langsam an Fahrt gewinnen zu lassen und den Leser bei der Stange zu halten. Dazu tragen die zuckersers Charaktere bei, deren Beziehungen zueinander so lebensnah und echt wirken, dass es schon erschreckend ist. Gerade die Protagonistin fand ich total niedlich. Wie sie mit ihrer besten Freundin und ihrer Mutter umgeht und wie sie mit ihrer Situation klar kommt, das ist total inspirierend. Anstatt in Selbstmitleid zu versinken oder sich von Vorurteilen leiten zu lassen, springt sie in das Abenteuer und nimmt das Ruder selber in die Hand. Ach ja, Istanbul. Ab einer bestimmten Zeit ist die Protagonistin mit ihrer Mutter in Istanbul, auf der Suche nach ihrem Vater. Das Einzige, was ich daran auszusetzen habe, ist, dass es ruhig mehr Istanbul hätte geben können. Ich liebe die Stadt und das was die Autorin zeigt und wie sie es zeigt, ist so toll, dass ich MEHR, MEHR geschrieben habe (im metaphorischen Sinn, damit meine Mitbewohner sich nicht beschweren). Hier habe ich mich erneut gefragt, wie schafft Deniz Selek es nur, auf so wenigen Seiten, den Zauber von Istanbul zu fangen und dem Leser zu vermitteln? In diesem Buch prallen zwei Kulturen aufeinander, die deutsche und die türkische. Meine Befürchtung bei solchen Büchern ist die klischeehafte Beschreibung oder Charakterisierung einer Kultur. Völlig

unbegründet, wie es sich herausgestellt hat. Sehr feinfühlig und mit großer Vorsicht werden Gesellschaften skizziert, die man sich vorstellen kann, die aber nicht festgesetzt werden. Bei Bchern, die eine ähnliche Thematik haben, spricht: Kultur A knallt auf Kultur B, kommt es oft vor, dass die Handlung durch Einschbe in einer fremden Sprache sehr zu wird. Auch hier waren meine Befrchtungen umsonst. Einige wenige trkische Wrter kommen vor, die kann man sich aber aus dem Zusammenhang zusammenreimen oder einfach im "Glossar" nachschlagen (hrt sich umfangreicher an, als es tatschlich ist, es sind nur ein paar Wrter). Bewertung: Zugegeben, ich hatte nicht erwartet, dass mich das Buch so aus den Socken hauen wrde. Ein zuckerser Lesespa, den man sich nicht engehen lassen sollte. brigens habe ich das Buch in etwas weniger als zwei Stunden ausgelesen, dabei gelacht und Trnen in den Augen gehabt. Wie verpackt man nur so viel Gefhl, in so ein schmales Buch? Deffinitiv ein Jahreshighlight, damit Herzchen.

Kurzbeschreibung Die behrende Suche eines Mdchens nach ihrem Vater, nach der eigenen Identitt und die Geschichte einer ersten Liebe Eve fliegt mit ihrer Mutter nach Istanbul, um ihren Vater ausfindig zu machen. Fnfzehn Jahre lang hat ihre Mutter alle Fragen nach ihm abgeblockt. Als er dann tatschlich vor Eve steht, hat sie das Gefhl, endlich den fehlenden Teil ihrer Identitt gefunden zu haben. Und dann ist da auch noch ihr Dolmetscher Sinan, in den sie sich Hals ber Kopf verliebt Pressestimmen Ein wunderschnes Ferienbuch, das von dem warmen Sden trumen lsst und einen in eine andere Welt und eine komplett andere Kultur mitnimmt. (Anna Mdchen.de 2015-07-28) Ich freue mich auf weitere Romane deutsch-trkischen Autorin. (Nanni Fantasie und Trumerei 2015-06-20) Ein interessantes, gefhlvoll geschriebenes Mdchenbuch ber Familie, Liebe und der Suche nach dem eigenen Ich zwischen Berlin und Istanbul. (Ute Breiter Forum Lesen des BLLV-Mittelfranken 2015-04-21) [] die Autorin hat mit ihrer Sprache so wunderschne Bilder erschaffen, dass ich diese einfach nicht mehr aus dem Kopf bekomme. (Ramona Kielfeder 2015-05-20) Anspruchsvoll, emotional, nachdenklich machend. Wundervolles Lesevergnngen. (Buchmonsterchen liebt Bcher 2015-04-23) Mit Aprikosensommer ist Deniz Selek ein wirklich zauberhaftes Jugendbuch gelungen. (bookwives 2015-03-26) Kurzbeschreibung Die behrende Suche eines Mdchens nach ihrem Vater, nach der eigenen Identitt und die Geschichte einer ersten Liebe Eve fliegt mit ihrer Mutter nach Istanbul, um ihren Vater ausfindig zu machen. Fnfzehn Jahre lang hat ihre Mutter alle Fragen nach ihm abgeblockt. Als er dann tatschlich vor Eve steht, hat sie das Gefhl, endlich den fehlenden Teil ihrer Identitt gefunden zu haben. Und dann ist da auch noch ihr Dolmetscher Sinan, in den sie sich Hals ber Kopf verliebt