

(Free pdf) Archeologia del presente (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 1174) (Italian Edition)

Archeologia del presente (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 1174) (Italian Edition)

Von Sebastiano Vassalli
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1709356 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-11Erscheinungsdatum:
2013-06-11File Name: B00DV7R2M8 | File size: 36.Mb

Von Sebastiano Vassalli : Archeologia del presente (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 1174) (Italian Edition)
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Archeologia del
presente (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 1174) (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch, tragisches EndeVon TommyRMein Italienisch-Lehrer hat mir das Buch empfohlen. Es ist fr Fortgeschrittene sehr gut lesbar, weil die Stze zwar anspruchsvoll und schn formuliert sind, aber das Vokabular recht bodenstndig bleibt. Die 30 Kapitel sind 3-5 Seiten lang, so dass man die Geschichte in kleinen Dosen abarbeiten kann. Sehr kurzweilig. Mit Staunen bin ich den Protagonisten Leo und Michaela gefolgt, wie sie mit groem Engagement jedem Trend verfallen, der ihnen geeignet scheint, die Welt zu verbessern. Am Ende bleibt die Welt die alte. Empfehlenswerte Lektre, weil gute Geschichte und gut lesbar fr "un' avanzato".

KurzbeschreibungAttraverso le vicende di due giovani come tanti, Leo e Michela, Vassalli ci regala il ritratto di una generazione che sognava di cambiare il mondo. E che con appassionata ostinazione ha continuato a illudersi di poterlo fare, anche quando i sogni sono naufragati insieme agli ideali politici e sono rimasti solo i relitti, i reperti archeologici di un presente che il nostro, ed sull'orlo del baratro. Con ironia e sarcasmo, ma anche con la partecipazione di chi ha condiviso le illusioni di un'epoca, Vassalli consegna al lettore gli ultimi trent'anni della nostra storia - le rivolte studentesche, il femminismo, l'antipsichiatria, il pacifismo, i movimenti ecologisti e il volontariato - in un romanzo amaro e appassionato sull'inevitabile e doloroso fallimento di ogni utopia. *** A mezzanotte di ieri finito un secolo... In quel secolo, e nella vita di chi, oggi, si sta avviando a diventare vecchio, c' un anno particolare, il 1968, che in realt dur molto pi a lungo di un anno: fu un'epoca di grandi inquietudini e grandi trasformazioni... Molti giovani, di cui oggi nessuno pi si ricorda, si immolarono a quel sogno....KurzbeschreibungAttraverso le vicende di due giovani come tanti, Leo e Michela, Vassalli ci regala il ritratto di una generazione che sognava di cambiare il mondo. E che con appassionata ostinazione ha continuato a illudersi di poterlo fare, anche quando i sogni sono naufragati insieme agli ideali politici e sono rimasti solo i relitti, i reperti archeologici di un presente che il nostro, ed sull'orlo del baratro. Con ironia e sarcasmo, ma anche con la partecipazione di chi ha condiviso le illusioni di un'epoca, Vassalli consegna al lettore gli ultimi trent'anni della nostra storia - le rivolte studentesche, il femminismo, l'antipsichiatria, il pacifismo, i movimenti ecologisti e il volontariato - in un romanzo amaro e appassionato sull'inevitabile e doloroso fallimento di ogni utopia. *** A mezzanotte di ieri finito un secolo... In quel secolo, e nella vita di chi, oggi, si sta avviando a diventare vecchio, c' un anno particolare, il 1968, che in realt dur molto pi a lungo di un anno: fu un'epoca di grandi inquietudini e grandi trasformazioni... Molti giovani, di cui oggi nessuno pi si ricorda, si immolarono a quel sogno....