

(Read ebook) Die Falle: Mord an der Alster BsB_Thriller

Die Falle: Mord an der Alster BsB_Thriller

Von Hinrich Matthiesen

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1265287 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-16Erscheinungsdatum: 2015-08-16File Name: B0141GSQY0 | File size: 49.Mb

Von Hinrich Matthiesen : Die Falle: Mord an der Alster BsB_Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Falle: Mord an der Alster BsB_Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Falle.Von Dead MoroseIn einem Kaufhaus an der Alster wird die schwangere Frau des Fotografen David Ostermann von jugendlichen Gangstern berfallen. Der Einstich in ihrer Kehle stammt von einer angeblichen Aids-Spritze, mit der

die junge Frau von den Rubern attackiert wurde eine skrupellose Tat mit tragischem Ausgang. Die Polizei reagiert hilflos, die Täter bleiben unauffindbar. Zusammen mit Hans Oldeboom, einem siebzigjährigen Schiffsaurster, macht sich David Ostermann auf die Suche nach der Jugendgang, die sein Leben, seine Familie bei Nacht zerstört hat. Beide Männer sind überzeugt, dass das Land nur noch durch die Selbstjustiz entschlossener Bürger von dem drohenden Chaos der Gewalt und Bandenkriminalität bewahrt werden kann. Ihre Suche führt sie in die verrufensten Ecken des Hamburger Kiez und der Hafengegend, aber auch bei den schmalen Grat zwischen Rache und Recht, Gewalt und Moral. Der Autor Hinrich Matthiesen, Jahrgang 1928, auf Sylt geboren wuchs in Lbeck auf. Die Wehrmacht holte ihn von der Schulbank. Zurück aus der Kriegsgefangenschaft, studierte er und wurde Lehrer, viele Jahre darunter an deutschen Auslandsschulen in Chile und Mexiko. Hier entdeckte er das Schreiben für sich. 1969 erschien sein erster Roman: MINOU. Drei Romane und einige Erzählungen folgten. Die Kritik bescheinigte seinem Werk die glückliche Mischung aus Engagement, Glaubwürdigkeit, Spannung und virtuosem Umgang mit der Sprache. Die Leser belohnten ihn mit hohen Auflagen. Immer stehen im Mittelpunkt seiner Romane menschliche Schicksale, Menschen in außergewöhnlichen Situationen. Hinrich Matthiesen starb im Juli 2009 auf Sylt, wo er sich Mitte der 1980er Jahre als freier Schriftsteller niedergelassen hatte. Zum literarischen Markenzeichen wurde der Name Matthiesen nicht zuletzt durch die Kunst, in eine pralle Handlung Aussagen zu verweben, die außer dem aktuellen stets auch einen davon unabhängigen Bezug haben. Gedankliche Strenge, sprachliche Disziplin und ein offensichtlich unauslotbarer verbaler Fundus lassen Matthiesen zu einem Kompositeur in Prosa werden. Deutsche Tagespost Gedankliche Strenge, sprachliche Disziplin und ein offensichtlich unauslotbarer verbaler Fundus lassen Matthiesen zu einem Kompositeur in Prosa werden. Deutsche Tagespost Matthiesen ist zu beneiden um seine Fähigkeiten: Kompositionstalent, menschliche Einfühlung, scharfe Beobachtungsgabe und vor allem um seinen Stil. Deutsche Welle Matthiesen ist für seine genauen Recherchen bekannt. Seine Bücher befassen sich immer wieder mit deutscher Vergangenheit und Gegenwart. Unterhaltsam sind sie allemal. FAZ-Magazin Alle Rechte vorbehalten 2015 by BestSelectBook_Digital Publishers München ISBN 9783864663796

Kurzbeschreibung In einem Kaufhaus an der Alster wird die schwangere Frau des Fotografen David Ostermann von jugendlichen Gangstern berfallen. Der Einstich in ihrer Kehle stammt von einer angeblichen Aids-Spritze, mit der die junge Frau von den Rubern attackiert wurde eine skrupellose Tat mit tragischem Ausgang. Die Polizei reagiert hilflos, die Täter bleiben unauffindbar. Zusammen mit Hans Oldeboom, einem siebzigjährigen Schiffsaurster, macht sich David Ostermann auf die Suche nach der Jugendgang, die sein Leben, seine Familie bei Nacht zerstört hat. Beide Männer sind überzeugt, dass das Land nur noch durch die Selbstjustiz entschlossener Bürger vor dem drohenden Chaos der Gewalt und Bandenkriminalität bewahrt werden kann. Ihre Suche führt sie in die verrufensten Ecken des Hamburger Kiez und der Hafengegend, aber auch bei den schmalen Grat zwischen Rache und Recht, Gewalt und Moral. Der Autor Hinrich Matthiesen, Jahrgang 1928, auf Sylt geboren wuchs in Lbeck auf. Die Wehrmacht holte ihn von der Schulbank. Zurück aus der Kriegsgefangenschaft, studierte er und wurde Lehrer, viele Jahre darunter an deutschen Auslandsschulen in Chile und Mexiko. Hier entdeckte er das Schreiben für sich. 1969 erschien sein erster Roman: MINOU. Drei Romane und einige Erzählungen folgten. Die Kritik bescheinigte seinem Werk die glückliche Mischung aus Engagement, Glaubwürdigkeit, Spannung und virtuosem Umgang mit der Sprache. Die Leser belohnten ihn mit hohen Auflagen. Immer stehen im Mittelpunkt seiner Romane menschliche Schicksale, Menschen in außergewöhnlichen Situationen. Hinrich Matthiesen starb im Juli 2009 auf Sylt, wo er sich Mitte der 1980er Jahre als freier Schriftsteller niedergelassen hatte. Zum literarischen Markenzeichen wurde der Name Matthiesen nicht zuletzt durch die Kunst, in eine pralle Handlung Aussagen zu verweben, die außer dem aktuellen stets auch einen davon unabhängigen Bezug haben. Gedankliche Strenge, sprachliche Disziplin und ein offensichtlich unauslotbarer verbaler Fundus lassen Matthiesen zu einem Kompositeur in Prosa werden. Deutsche Tagespost Gedankliche Strenge,

sprachliche Disziplin und ein offensichtlich unauslotbarer verbaler Fundus lassen Matthiesen zu einem Kompositeur in Prosa werden. Deutsche Tagespost Matthiesen ist zu beneiden um seine Fähigkeiten: Kompositionstalent, menschliche Einfühlung, scharfe Beobachtungsgabe und vor allem um seinen Stil Deutsche Welle Matthiesen ist für seine genauen Recherchen bekannt. Seine Bücher befassen sich immer wieder mit deutscher Vergangenheit und Gegenwart. Unterhaltsam sind sie allemal. FAZ-Magazin Alle Rechte vorbehalten 2015 by BestSelectBook_Digital Publishers München ISBN 9783864663796