

[Mobile pdf] Die Frau auf dem Hochseil: Erzhlung

Die Frau auf dem Hochseil: Erzhlung

Von Matthias Prangel

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-03-25 Erscheinungsdatum: 2013-03-25 File Name: B018GH7ID0
| File size: 38.Mb

Von Matthias Prangel : Die Frau auf dem Hochseil: Erzhlung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Frau auf dem Hochseil: Erzhlung:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erkennen und Verstehen Von O. Brandes 'Man fngt nicht sein Leben mit guten Vorstzen an, mit Erkennen und Verstehen fngt man es an und mit dem richtigen Nebenmann.' (aus 'Berlin Alexanderplatz') Sperrige Grammatik flit auf, jeder Lehrer wrde den Rotstift zcken, was schreibt er denn da? Immer das 'noch' hintan oder an anderer

unlogischer Stelle, worber handelt diese Erzhlung denn? Antiquarisch, gestrig. Eine Person im Schmerz, ein Vater im Schmerz, ein Vater im Schmerz um den Tod seiner Tochter, ein Vater im Schmerz um den selbsterwhlten Tod seiner Tochter. Ein Vater, ringend. Qualen auststehend, an keiner Stelle Mitleid haschend, nur suchend, und seinen Schmerz gut kaschiert in der sperrigen Grammatik. Der stille Schrei in vielen Bildern, und gleichzeitig hingucken, ganz ganz langsam auf der Suche nach ihr, sich selber finden, auf der ganz prisen Suche nach ihr, die eigenen Fesseln verlieren, frei werden, wieder in Bewegung kommen. Eine Liebeserklrung an das Leben, sogar. Seine Tochter wre stolz auf ihn, weil er sich gefunden hat. Erkennen und Verstehen - und der richtige Nebenmann? Ja, Franz! xxx Ortrud Brandes

KurzbeschreibungUnter den Palmen der Sdseestrandtapete eines kanadischen Motels erfht der Vater vom Ende der Tochter auf der anderen Seite des Ozeans. All seine Fragen nach dem Warum bleiben unbeantwortbar und sind wohl falsch gestellt. Was helfen knnte? Vielleicht die Geschichte, die reine Folge der Ereignisse. Die Geschichte also musste her. Und wenn man sie erfnde, die Bruchstcke des Gewussten, Verbrgten aufsammelte, ordnete so oder so, aneinander hielte, Lcken vielleicht fllte, sich vorstellte, was gewesen sein knnte, den Bogen spannte, den Faden rot werden liee. Alles mutiert zu Geschichten ja. Und nicht, ob sie wahr sind, sondern dass wir sie brauchen, ist der Punkt. Ja, der Vater brauchte sie. KurzbeschreibungUnter den Palmen der Sdseestrandtapete eines kanadischen Motels erfht der Vater vom Ende der Tochter auf der anderen Seite des Ozeans. All seine Fragen nach dem Warum bleiben unbeantwortbar und sind wohl falsch gestellt. Was helfen knnte? Vielleicht die Geschichte, die reine Folge der Ereignisse. Die Geschichte also musste her. Und wenn man sie erfnde, die Bruchstcke des Gewussten, Verbrgten aufsammelte, ordnete so oder so, aneinander hielte, Lcken vielleicht fllte, sich vorstellte, was gewesen sein knnte, den Bogen spannte, den Faden rot werden liee. Alles mutiert zu Geschichten ja. Und nicht, ob sie wahr sind, sondern dass wir sie brauchen, ist der Punkt. Ja, der Vater brauchte sie.