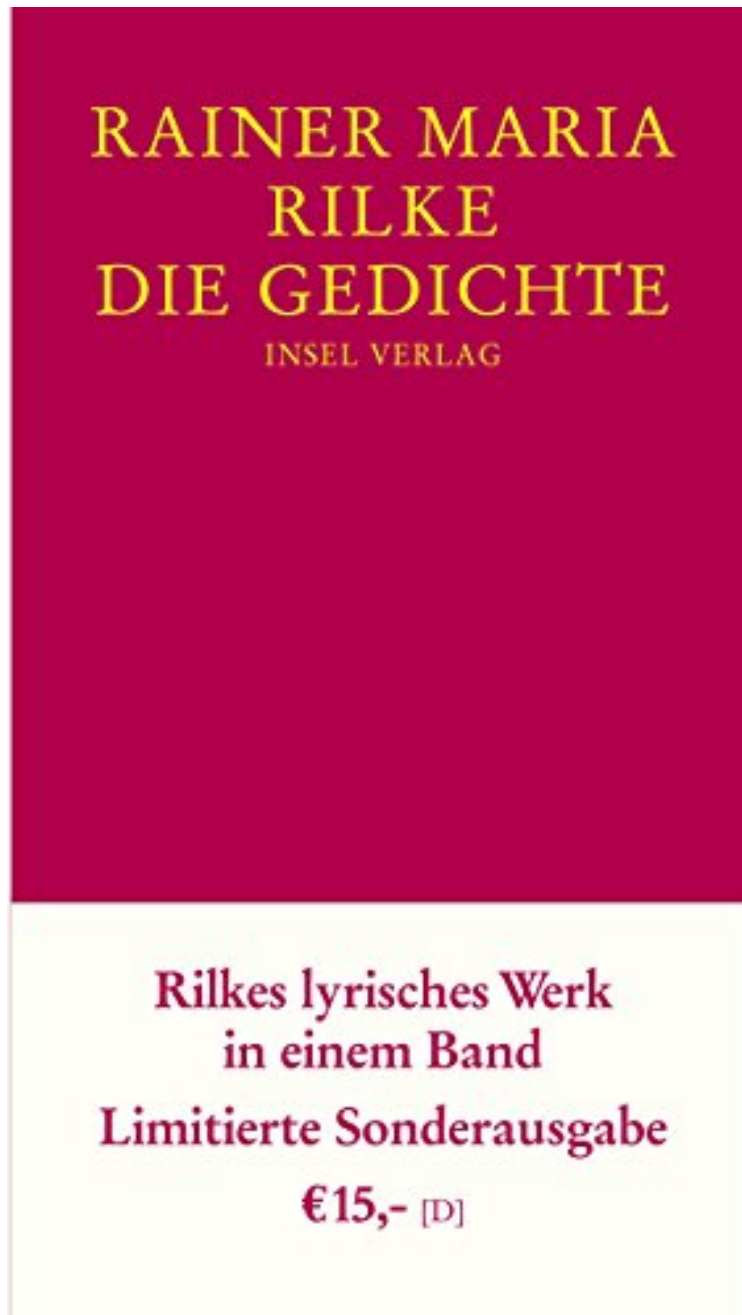


(Ebook pdf) Die Gedichte

Die Gedichte

Von Rainer Maria Rilke
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation -Verkaufsrang: #114606 in eBooksVerffentlicht am: 2010-11-16Erscheinungsdatum:
2010-11-16File Name: B006MR2404 | File size: 66.Mb

Von Rainer Maria Rilke : Die Gedichte before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Gedichte:

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Besonders schne und hochwertige Ausgabe
 Von MiaDer Insel-Verlag hat mit dieser Gesamtausgabe von Rilkes Werk mal wieder eine besonders schne Ausgabe vorgelegt. Der hochwertige Einband und die dnnen Seiten wirkt das Buch trotz des erschwinglichen Preises so kostbar, dass man, wann immer man es zur Hand nimmt, stets vorsichtig damit umgeht. Zudem haben die dnnen Seiten den Vorteil, dass trotz des Umfangs des Werkes das Buch kompakt bleibt und so immer leicht in die Tasche gesteckt ist. ber den Inhalt selbst muss man wohl nicht viel schreiben. Die chronologische Ordnung der Gedichte und ein zustzliches Verzeichis mit Titeln/Gedichtanfngen vereinfacht das auffinden einzelner Gedichte. Aber auch das einfache schm kern in diesem Buch empfiehlt sich, da sich doch noch das ein oder andere Kleinod finden lsst.

10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine wunderschne, wertvolle und preisgnstige Ausgabe eines auergewhnlichen lyrischen Lebenswerks
 Von Winfried StanzickMit dieser sehr preisgnstigen in Leinen gebundenen Dnndruckausgabe legt der Insel-Verlag eine vollstndige Ausgabe des lyrischen Werkes von Rainer Maria Rilke vor. Fr die Liebhaber der Gedichte von Rilke ist das Buch eine ansprechende und schne Gesamtausgabe, fr diejenigen, die nur einige seiner bekanntesten Gedichte kennen und lieben, ist das Buch die Mglichkeit, auch andere lyrische Werke aus einem riesigen Schatz von Gedichten zwischen 1884 und 1926 kennen zu lernen. Eine ausfhrliche Zeittafel verschafft einen schnellen berblick ber Rilkes Leben und Werk, das man sich aber dennoch durch eine entsprechende Biographie vergegenwrigen sollte, zum Beispiel durch das groartige Werk von Ralph Freedman, Rainer Maria Rilke, ebenfalls bei Insel erschienen. Ein Register der Gedichtanfnge und berschriften hilft beim schnellen Auffinden der entsprechenden Gedichte in einem nahezu 900 Seiten umfassenden Dnndruckband. Das Buch eignet sich hervorragend als Geschenk fr alle Anlsse an Menschen, die Gedichte mgen.

5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Feingeistige Wortkunst mit Tiefe
 Von Basileus BibliophilosIn dieser schnen, stoffgebundenen Ausgabe des Insel-Verlages sind smmtliche Gedichte des in Prag geborenen Dichters Rainer Maria Rilke (1875-1926) enthalten. ber die zu irdischen Daseinszeiten verffentlichten Gedichte etwas Neues zu sagen, ist kaum mglich. Jeder Gedichtefreund kennt Verse wie etwa "Wer jetzt kein Haus hat, baut sich keines mehr" (aus: "Herbsttag") oder "dass wir nicht sehr verlsslich zu Haus sind in der gedeuteten Welt" (aus: "Duineser Elegien"; Nr. I) oder "Nicht ist die Liebe gelernt, und was im Tod uns entfernt, ist nicht entschleiert" (aus: "Sonette an Orpheus"; Nr. XIX). Stets durchatmet das Lied der warmherzigen Besinnung auf Vergnglichkeit und Vergangenheit des Irdischen die leisen, melodischen Wortfolgen des Dichters. Aber wer kennt Rilkes Gedichte von vor 1900 oder die "Christus-Visionen" aus dem Nachlasse? Eine erste Probe aus dem Jahre 1896 ("Traumgekrnt", Nr. V): "Die Rose hier, die gelbe, gab gestern mir der Knab; heut trag ich sie, die selbe, hin auf sein frisches Grab. An ihren Blttern lehnen noch lichte Trpfchen, schau! Nur heute sind es Trnen, -und gestern war es Tau." Bei dem gerade 25-jhrigen Rilke ist alles fr die Dichtkunst formal Erforderliche schon da: die Symbolik fr Jugend und Lebensliebe und die leicht scheinende Technik, dies auf schmalstem Versenraume mit dem als "Tod" gedeuteten Sterben in den selben Atem zu hauchen. Und aus der Christus-Visionen erstem Teile (1896/97): Die kleine Anna staunt ihn an: die Augen des Fremden sind ihr nicht fremd, Und es berkommt sie ein groes Vertraun. Ihr ist: als wr sie lang krank gewesen, htt mssen zur dumpfigen Decke nur schau und drfte des lachenden Blicks Genesenzum Himmel nun heben, () Der Christus als Der Narr; eine moderne Idee. Eine wieder moderne Idee (wieder, nachdem schon Paulus sich als Diener Christi als Narr unter Klugen wusste) unter einer Menschenmehrheit, die es als "vernunftig" erachtet zu denken, von Arbeit oder Geld knne man leben. Aber die Vertrautheit dieses Narren mit dem eigenen Innersten weist in eine bemerkenswerte Richtung: der Christus ist kein Fremder, doch von irgend innerlich her bekannt, sodass er zu erkennen ist. Doch so weit gelangte Rilke nicht. Er blieb ein durch seine Welt Reisender ohne Frieden in Christo zu finden. "Unruhig ist unser Herz, bis es ruhet in dir", bekannte Augustinus der LIEBE in seinen "Confessiones"; Rilke fand solche Liebe nicht. Als seine letzten Erdenworte aber (wenn auch nicht als die calendarisch letzten) mge folgende Zusammenkunft gelten: Bleiben ist nirgends. (Duineser Elegien; Nr. I), doch alles Vollendete flt heim zum Uralten (Sonette an Orpheus, Nr. XIX).

Kurzbeschreibung
 Rainer Maria Rilke hat mit seiner Lyrik ein Werk geschaffen, das in seiner Gesamtheit zum Grundbestand der deutschen Literatur gehrt und zugleich, ber die Zeiten hinweg, populr geblieben ist. Seine Texte sind ein nicht abreiender poetischer Gedankenstrom um die groen Fragen der Menschheit, und die Eleganz und die Widerstndigkeit ihrer Sprache machen sie, einmal gelesen, zu Lebensbegleitern, die einen immer wieder wie eine geliebte Melodie gefangen nehmen. Die Ausgabe wird ergnzt durch eine ausfhrliche Zeittafel, die einen raschen berblick ber Rilkes Leben und Werk erlaubt. Den Band erffnet das erste berlieferte Gedicht des achtjhrigen Ren, und er schliet mit seinem letzten, auf dem Sterbebett verfassten Gedicht. In bisher unerreichter Vollstndigkeit werden Rilkes smtliche Gedichte der Reifezeit geboten und von den Jugendgedichten all jene, die von Rilke zu Zyklen zusammengestellt wurden.

Kurzbeschreibung
 Rainer Maria Rilke hat mit seiner Lyrik ein Werk geschaffen, das in seiner Gesamtheit zum Grundbestand der deutschen Literatur gehrt und zugleich, ber die Zeiten hinweg, populr geblieben ist. Seine Texte sind ein nicht abreiender poetischer Gedankenstrom um die groen Fragen der Menschheit, und die Eleganz und die Widerstndigkeit ihrer Sprache machen sie, einmal gelesen, zu Lebensbegleitern, die einen

immer wieder wie eine geliebte Melodie gefangennehmen. Die Ausgabe wird ergänzt durch eine ausführliche Zeittafel, die einen raschen Überblick über Rilkes Leben und Werk erlaubt. Den Band eröffnet das erste veröffentlichte Gedicht des achtjährigen Rens, und er schließt mit seinem letzten, auf dem Sterbebett verfassten Gedicht. In bisher unerreichter Vollständigkeit werden Rilkes sämtliche Gedichte der Reifezeit geboten und von den Jugendgedichten all jene, die von Rilke zu Zyklen zusammengestellt wurden. über den Autor und weitere Mitwirkende
Rainer Maria Rilke wurde am 4. Dezember 1875 in Prag geboren. Nach dem Abbruch der Militärschule studierte er Literatur, Kunstgeschichte und Philosophie in Prag, München und Berlin und schrieb Gedichte. Nach einer Liaison mit der verheirateten Lou Andreas-Salomé und heiratete er 1901 Clara Westhoff, die Scheidung folgte schon im folgenden Jahr. Aus Geldnot nahm Rilke Auftragsarbeiten an und reiste 1902 nach Paris, wo das Gedicht Der Panther entstand. Rilke unternahm Reisen nach Nordafrika, Ägypten und Spanien. Rilkes Tagebuchroman Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge wurde 1910 veröffentlicht. 1919 siedelte er in die Schweiz über. In den 1920er Jahren erkrankte er an Leukämie und verstarb schließlich am 29. Dezember 1926 im Sanatorium Valmont bei Montreux in der Schweiz. Rainer Maria Rilke ist einer der bedeutendsten Lyriker deutscher Sprache. Seit dem Jahr 1900 ist er Autor des Insel Verlages, sein Werk wird hier geschlossen betreut.