

(Pdf free) Die Luft, die du atmest

## Die Luft, die du atmest

Von Carla Buckley

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #222707 in eBooksVerffentlicht am: 2011-01-15Erscheinungsdatum: 2011-01-15File Name: B0058GUYDE | File size: 63.Mb

**Von Carla Buckley : Die Luft, die du atmest** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Luft, die du atmest:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In einem RutschVon NachtigallHabe das Buch in einem Rutsch durchgelesen (hat immerhin knappe 500 Seiten), weil ich nicht mehr aufhren konnte. Mehr Lob brauche ich wohl nicht vergeben.4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Durchschnitt, aber auch nicht mehrVon B. SchilkeDie Rezension kann milde Spoiler enthalten.Ich

habe das Buch geschenkt bekommen und nach etwa zwei Wochen dann angefangen es durchzulesen. Habe dies in zwei Tagen geschafft, was schonmal heisst, das es kein langweiliges Buch ist, welches nicht zum lesen ermuntert. Nein, ich finde es hat eine einigermaßen Spannende Geschichte die dafür sorgt, dass man immer weiterlesen möchte. Das Buch scheint gemäss Hinweis im Buch das Erstlingswerk einer Autorin zu sein. Dafür finde ich es in Ordnung. Es ist nicht berragend, aber sicherlich kein schlechtes Buch. Was mir gefallen hat sind die Story, auch wenn die Vogelgrippe bei uns mittlerweile nicht mehr so im Munde ist und man dadurch vielleicht etwas Mhe hat, wieder in den "Hype" einzusteigen. Ohne lange herumzuzgern wird der grossflchige Ausbruch der Vogelgrippe in den USA im Buch eingefhrt und von da an ist es eine typische "berleben whrend/nach der Katastrophe"-Geschichte, wie man es auch aus vielen Filmen kennt. Das Buch "fhlt" sich auch sehr filmisch an, muss ich sagen, teilweise sogar etwas zu sehr. Habe das Gefhl, dass der Aufbau und die Geschichte sich etwas zu sehr am Grundkonzept eines Katastrophen-Filmes orientiert. Trotzdem ist die Geschichte an und fr sich meistens spannend und mit interessanten Ereignissen und Orten gespickt, welche die Geschichte voranbringen. Was mir nicht so gefallen hat ist der Schreibstil, wobei ich nicht beurteilen kann, was eventuell durch die bersetzung verloren ging oder eventuell sogar stiltechnisch verschlechtert wurde. Fast alles wird recht direkt, ich wrde gar sagen langweilig erzht, alles sehr 0815. OK geschrieben, aber auch nicht mehr. Ich hatte beim Lesen nie einen Moment, bei dem ich dachte, dass es schn geschrieben sei. Eine etwas mehr bildliche Sprache (mit Bildern beschreiben, anstelle von trockenem erklren) wre hier sehr nett gewesen. Ein weiterer Kritikpunkt sind die Charaktere. Die Autorin htte gut daran getan, den Figuren etwas mehr tiefe einzuhauchen. Die meisten Figuren wirken sehr zweidimensional und ich konnte nicht wirklich eine Verbindung zu den meisten von ihnen aufbauen. So ist es einem beim lesen leider egal, was mit der Figur passiert, ob sie ihre Hindernisse meistern, ob sie berlebt oder stirbt. Einzig die beiden Tchter (Maddie und Kate) waren etwas besser eingefhrt wirkten dreidimensional. Die Hauptfigur Ann, sowie, ich nehme an, die zweite Hauptfigur Peter weckten bei mir eher ein Verlangen, dass ihre Prsenz im Buch mglichst bald beendet sei. Fr Protagonisten kein gutes Zeichen. Mir ging es so, dass beide bereits durch die Einleitung, eine kurze Autofahrt mit den beiden und einer hitzigen Diskussion, in meinem Kopf als nervende, langweilige Personen eingebrannt wurden. Auch im Verlaufe des Buches viel es mir sehr schwer Sympathien fr die Figuren zu entwickeln. Vor allem Peter sorgte durch seine naiven Entscheidungen dafür, dass ich ich sein nahes Ende schon fast herbeisehnte. Whrend seine Kinder im Haus herumhungerten, ftterte er draussen einen Hund mit Essensriegeln. Ausserdem agierte er manchmal naiv/rcksichtslos im Bezug auf die Gesundheit seiner Kinder. Sorgt leider dafür, dass die Figur unglaublich wirkt. Ann war etwas sympathischer, doch auch sie war nicht gerade herzerwrmend. Sollten wir in Bchern nicht das verlangen bekommen, mit den Protagonisten mitzufiebern? Was zustzlich merkwrdig war, ist die Inhaltsangabe auf der Rckseite des Buches. Hat natrlich nur bedingt etwas mit der Bewertung des gesamten Buches zu tun, aber hinterlsst zustzlich einen negativen Beigeschmack. Es wird dort geschrieben "Als ihre erkrankte Freundin Libby Ann ihr Baby vor die Tr legt, muss sie eine folgenschwere Entscheidung treffen...". Doch im Buch ist es gar nicht sie, welche diese Entscheidung trifft, die Entscheidung wird ihr eigentlich durch eine andere Figur abgenommen. Darum ist dieser Text fr mich der schlechte Versuch einen Aufhnger zu erschaffen. Wer etwas einfaches zum Lesen fr Zwischendurch bentigt, der kann beruhigt zu diesem Buch greifen, aber man darf keine Weltliteratur und kein berraschungswerk erwarten. 9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beunruhigend realistisch Von Bcherwurm - Eine Kundin aus Wlfrath Dieser wohlgermekt fiktive Roman wirkt erschreckend realistisch :Eine Seuche - die Vogelgrippe - breitet sich aus und hat die Welt im Griff. Auch vor dem kleinen amerikanischen Ort, in dem die Familie von Ann lebt, macht sie nicht Halt. Hinzu kommen Unwetter, Schnee und Eis. Der Strom flt aus, die Verbindung zur Auenwelt bricht zusammen, Lebensmittel werden knapp. Die Menschen werden misstrauisch, egoistisch und auch aggressiv. Jeder ist auf sich selbst gestellt. In dem ganzen Chaos kmpft Ann mit allen Mitteln fr ihre Familie. Das Buch zieht einen von der ersten Seite an in seinen Bann, ich konnte es kaum aus der Hand legen. Carla Buckley gelingt es derart authentisch, dieses beunruhigende Szenario zu entwickeln, dass man sich gut vorstellen kann: ja, so etwas knnte tatschlich geschehen. Man bangt und leidet und hofft mit der Familie mit. Ein wirklich lesenswerter und ergreifender Roman.

Kurzbeschreibung Vor einem Jahr waren Ann und Peter Brooks eines von vielen unglcklichen Ehepaaren, das sich trennte, weil es so nicht mehr weiterging. Nun ist die Welt um sie herum dabei, sich unwiderruflich zu verndern. Peter, ein Wissenschaftler, realisiert als Erster, dass sich das Vogelgrippevirus verndert hat: Es bertrgt sich von Mensch zu Mensch. Und es ttet jeden Zweiten. Eine Pandemie ungeahnten Ausmaes bricht aus. Als die Quarantne ber ihre Stadt verhnigt wird, ist Peter gezwungen, nach Hause zu kommen. Aber auch die ehemals sichere Vorstadt ist nicht lnger eine Zuflucht. Nach und nach erkranken die Nachbarn, Geschfte werden geplndert, Tankstellen berfallen. Als ein Schneesturm die Stromleitungen unterbricht, liegt die Stadt endgltig im Dunklen. Ein langer, harter Winter bricht an ...DIE LUFT, DIE DU ATMEST ist ein faszinierendes Buch ich habe es in einem Rutsch gelesen. Jacquelyn Mitchard Pressestimmen Carla Buckley ist ein ganz groer Wurf gelungen. (Linwood Barclay) Ein erschreckend realistischer Thriller. (Cosmopolitan) Das wichtigste Thrillerdebt dieses Jahrzehnts. (LA Times) Kurzbeschreibung Vor

einem Jahr waren Ann und Peter Brooks eines von vielen unglücklichen Ehepaaren, das sich trennte, weil es so nicht mehr weiterging. Nun ist die Welt um sie herum dabei, sich unwiderruflich zu verändern. Peter, ein Wissenschaftler, realisiert als Erster, dass sich das Vogelgrippevirus verändert hat: Es überträgt sich von Mensch zu Mensch. Und es tötet jeden Zweiten. Eine Pandemie ungeahnten Ausmaßes bricht aus. Als die Quarantäne über ihre Stadt verhängt wird, ist Peter gezwungen, nach Hause zu kommen. Aber auch die ehemals sichere Vorstadt ist nicht länger eine Zuflucht. Nach und nach erkranken die Nachbarn, Geschäfte werden geplündert, Tankstellen berfallen. Als ein Schneesturm die Stromleitungen unterbricht, liegt die Stadt endgültig im Dunklen. Ein langer, harter Winter bricht an ...DIE LUFT, DIE DU ATMEST ist ein faszinierendes Buch ich habe es in einem Rutsch gelesen. Jacquelyn Mitchard