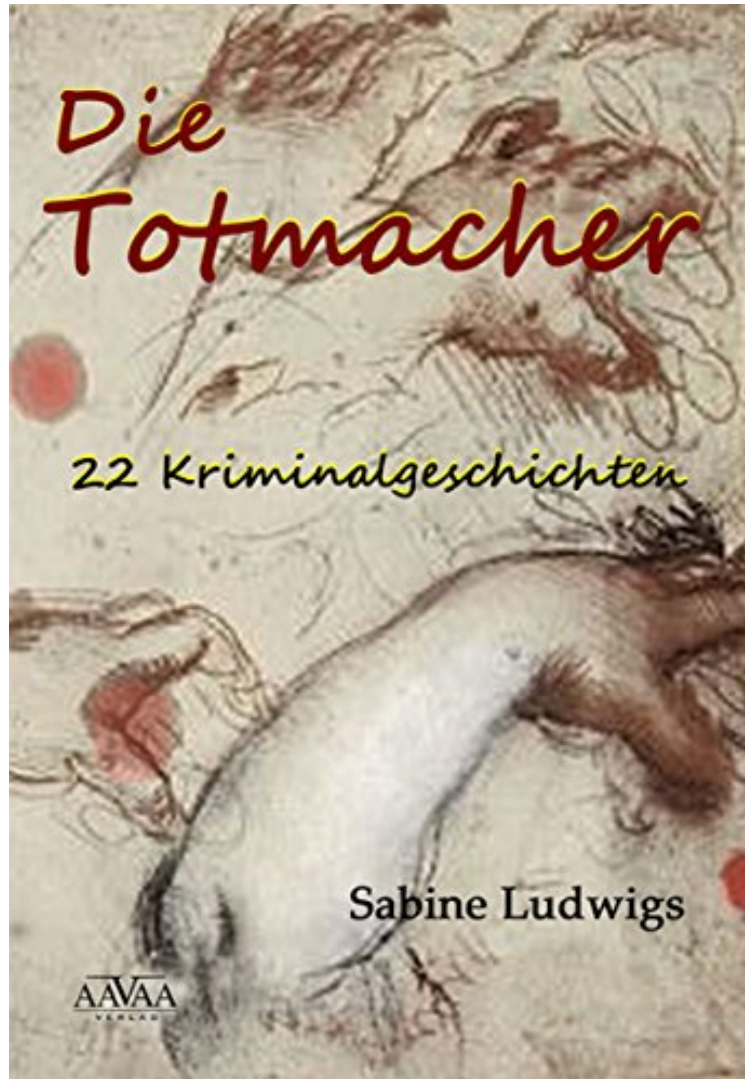


Die Totmacher

Von Sabine Ludwigs

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #685500 in eBooksVerffentlicht am: 2011-01-21Erscheinungsdatum: 2011-01-21File Name: B019ZX0YM6 | File size: 70.Mb

Von Sabine Ludwigs : Die Totmacher before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Totmacher:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die TotmacherVon Sigrid WohlgemuthDie TotmacherSie suchen eine gute Lektre? Dann darf diesen Buch in Ihrer Sammlung nicht fehlen! Die Autorin Sabine Ludwigs hat aus meiner Sicht ein ganz spezielles Talent dem Leser die Geschichten total spannend, gruselig, erschauernd rberzubringen. Sie lsst den Leser dem Tter ber die Schulter schauen. Kein Wort zu viel, keins zu wenig auf dem Weg des netten Mannes, der sonst freundlichen Frau ' die die Tat ausfhren, sondern przise auf den Punkt gebracht. Ein Schreibstil erster Klasse! Die Geschichten fantastisch in Szene gesetzt,

bildlich, verständlich an den Leser herangetragen. Krimis in Kurzgeschichten zu 'verpacken' finde ich persönlich als ausgesprochen schwer. Weil, wie schafft man auf wenigen Seiten, eine Geschichte zu erzählen und dabei auch noch den Spannungsbogen aufrecht zu erhalten. Es ist der Autorin in allen 22 Geschichten hervorragend gelungen. Ich könnte nun in wenigen Worten über den Inhalt der Geschichten schreiben, aber das werde ich nicht. Aus dem einfachen Grund, dieses Buch, diese Geschichten sind absolut lesenswert und benötigen keine 'Kurzbeschreibung.' Jede Geschichte steht für sich selbst und ich kann Ihnen dieses Buch nur ans Herz legen, wenn Sie Krimis mögen und Sie keine Angst haben sich zu gruseln. Gerne werde ich weitere Bücher von Sabine Ludwigs lesen! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine echte Sabine Ludwigs Von Elsa Rieger Detailgrauen in jeder der spannenden Geschichten, blendend erzählt. Es wimmelt vor bösartigen Menschen, wie sie ja so geballt in der Realität nicht zu finden sind, hingegen bezweifle ich nicht, dass diese Wünsche/Begierden/Mordgedanken wohl in den Tiefen der meisten schlummern. In Ludwigs Geschichten explodieren sie und hinterlassen eine breite blutige Spur der Rache. Denn es gibt immer Gründe für das Vorgehen der Protagonisten, nicht passiert von ungefähr. Klasse!

Kurzbeschreibung Warum tötet ein Mensch? Er tötet, um zu essen. Und nicht bloß, um zu essen: Oft muss es auch was zu trinken sein. Woody Allen Wenn ihr Leben auf den Kopf gestellt wird, tödlicher Hass oder Liebe über sie hereinbrechen, Begierden sie berweltigen oder exzessive Gefühle jede Vernunft und sämtliche Hemmungen auslöschen, dann werden scheinbar normale Menschen urplötzlich zu Mörder: Skrupellose Schöne, besessene Serienkiller, als Unfall getarnte Morde, hinterhältige Racheakte, heimtückische Langfinger und mit allen Wassern gewaschene Mörderinnen sorgen für spannende, bitterböse aber auch schwarzhumorige Unterhaltung. Zweiundzwanzig Kurzkrimis der Autorin Sabine Ludwigs in einem Sammelband. Kurzbeschreibung Warum tötet ein Mensch? Er tötet, um zu essen. Und nicht bloß, um zu essen: Oft muss es auch was zu trinken sein. Woody Allen Wenn ihr Leben auf den Kopf gestellt wird, tödlicher Hass oder Liebe über sie hereinbrechen, Begierden sie berweltigen oder exzessive Gefühle jede Vernunft und sämtliche Hemmungen auslöschen, dann werden scheinbar normale Menschen urplötzlich zu Mörder: Skrupellose Schöne, besessene Serienkiller, als Unfall getarnte Morde, hinterhältige Racheakte, heimtückische Langfinger und mit allen Wassern gewaschene Mörderinnen sorgen für spannende, bitterböse aber auch schwarzhumorige Unterhaltung. Zweiundzwanzig Kurzkrimis der Autorin Sabine Ludwigs in einem Sammelband. über den Autor und weitere Mitwirkende Sabine Ludwigs stammt aus Dortmund. Sie ist Freiberuflerin, Mitarbeiterin in einem Kleinverlag und Mitglied der Krimiautorinnen-Gruppe Bloody Marys. Etwa 2004 wandte sie sich dem Schreiben zu. Als Autorin verfasst sie bisher vorwiegend Kurzprosa. Mit ihrer ersten Kurzgeschichte Der Moloch gelang ihr auf Anhieb die Veröffentlichung. Seitdem blickt sie auf zahlreiche Publikationen zurück. Ein Teil ihrer lyrischen Arbeiten ist Unterrichtsmaterial an weiterführenden Schulen (Religion, Ethik). Sie wurde durch den Berliner Kulturring als Friedensautorin ausgezeichnet und erhielt den Literatur-Förderpreis (Gedichte und Balladen) der Ideale Stiftung. Mit ihrem Lebenspartner und dem gemeinsamen Sohn lebt sie in Lünen.