

(Ebook free) Die verborgene Botschaft: Roman

## Die verborgene Botschaft: Roman

Von Steffanie Burow

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #125685 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-27Erscheinungsdatum:  
2013-05-27File Name: B00AAAFMZS | File size: 73.Mb

**Von Steffanie Burow : Die verborgene Botschaft: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die verborgene Botschaft: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
spannend, unterhaltsam und mehr als interessantVon JOKOAngestoen durch mein Interesse an China, vor allem an der historischen Vergangenheit dieses riesigen Landes, habe ich diesen mehr als interessanten Roman gelesen, der Krimi

und Reisebericht in einem ist. Nach dem Lesen dieses Buches kann ich sagen, dass das eine runde Sache war. Spannung, Humor und eine Menge geschichtliche und politische Informationen über die Seidenstraße und die Gegenwart Chinas haben das Buch für mich von Anfang an sehr unterhaltsam gemacht und ich möchte keine Seite missen. Marion, eine Globetrotterin aus Hamburg, befindet sich auf einem einjährigen Asien-Trip mit ihrem Freund. Nach vielen Streitereien zwischen den beiden, trennen sie sich und Marion reist nach China entlang der legendären Seidenstraße im Nordwesten dieses riesigen Landes. Als sie im Dunkeln in eine Baugrube fällt, stößt sie auf einen Toten, der ein kleines Kistchen in den Händen hält. Diesen Fund, eine Hälfte eines zerbrochenen Jadepferdes und kleine Schriftchen, hält sie vor der Polizei geheim. Doch sie merkt schnell, dass das ein Fehler war, denn von nun an wird sie gnadenlos von Kunstdieben verfolgt, die in den Besitz dieses Schatzes kommen wollen. Trotz der Greuel dieses Landes wird Monika immer wieder von den Dieben aufgespürt, die ihr letztendlich sogar nach Deutschland folgen. Was hat es mit diesem Fund auf sich, dass Monika sogar um ihr Leben fürchten muss? Spannend wird die Verfolgungsjagd von Monika erzählt, eingebettet in die Landschaftsbeschreibungen und die gegenwärtige Situation Chinas. Die Geschichte spielt auf 2 Zeitebenen. Ein historischer Teil, der die Geschichte des Kistchens und seinen Ursprung erklärt und die Gegenwart mit der spannungsgeladenen Verfolgung Marion's, die versucht, das Jadepferd vor den Dieben zu schützen. Mir persönlich hat die Gegenwart besser gefallen, die auch den größeren Teil ausmacht. Die Protagonisten sind liebevoll und interessant gezeichnet und Wortwitz und lustig erzählte Begebenheiten lockern das Ganze zusätzlich auf, so dass einem das Lesen keine Minute langweilig wird. Ich hoffe auf noch weitere so gelungene Romane dieser Autorin. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das geheimnisvolle Kistchen... Von K. Susanne Marion, eine Weltenbummlerin, reist alleine durch den Nordwesten Chinas. Eigentlich wollte sie die legendäre Seidenstraße erkunden, beinahe sprichwörtlich stolpert sie jedoch über eine Leiche. Ein kleines Kistchen hält der Tote umklammert, dieses strahlt eine ungeheure Anziehungskraft aus, so dass Marion es heimlich an sich nimmt. Nun wird dieser unrechtmige Besitz zu ihrem größten Abenteuer, denn nicht nur der sympathische chinesische Polizeikommissar Li Yandao behlt sie im Auge, auch Nicolai, ein charismatischer, aber auch gefährlicher Kunstliebhaber hat längst die Verfolgung aufgenommen. Mit ihrem Debtroman ist es Steffanie Burow gelungen die unterschiedlichsten Elemente miteinander zu verknüpfen, zum einen ist er ein spannender Krimi, zum anderen birgt er Anteile eines Reiseberichtes. Zudem kann man einiges über die Geschichte Chinas und Land und Leute erfahren und dann ist da noch ein wenig Liebe im Spiel und eine gute Portion Humor mit dabei. Nun ist die ehemals als "Das Jadepferd" veröffentlichte gebundene Ausgabe unter einem neuen Namen als Taschenbuch erschienen. Ich finde der Name "Die verborgene Botschaft" passt ganz gut zu der geheimnisvollen Geschichte und das Cover fängt auch ein wenig die exotische Umgebung ein. "Die verborgene Botschaft" - eine spannende Geschichte, die Fernweh weckt. Sehr empfehlenswert! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die verborgene Botschaft oder das Jadepferd Von Customer Ein geniales Buch, welches ich gleich nach dem Erscheinen als "Das Jadepferd" gelesen habe. über den Inhalt brauche ich hier nicht näher einzugehen, das haben Andere schon ausgiebig getan (s.a. Rezensionen vom Jadepferd). Die 2 parallel erzählten Stränge aus Geschichte und Gegenwart (extrem gut recherchiert!) lassen keine Langeweile aufkommen und ich konnte das Buch kaum aus der Hand legen. Ich hatte noch sehr auf eine Fortsetzung gehofft, welche aber wohl leider ausbleiben wird. Ich hatte schon mehrfach versucht es zum Verschenken in der Buchhandlung zu kaufen. Dort (Thalia) wusste man jedoch nichts von der Änderung des Titels - schade eigentlich. Diesen Mangel sollte aber nicht dem Buch angehängt werden sondern wohl eher dem Verlag der hier auf ziemlich dreiste Art und Weise versucht Geld zu machen.

**Kurzbeschreibung** Marion reist allein entlang der legendären Seidenstraße, als sie in eine Baugrube fällt und neben der Leiche eines jungen Mannes landet. Der Tote hält ein kleines Kistchen umklammert, das Marion an sich nimmt doch dieses Kistchen hat noch jedem seiner Besitzer Unglück gebracht ...Kommissar Li Yandao wird zum Tatort gerufen und übernimmt die Ermittlungen. Schon während des ersten Verhörs knistert es zwischen ihm und der deutschen Touristin, aber er spricht auch, dass sie ihm etwas verheimlicht. Als Marion endlich in ihrem Hotel ankommt, öffnet sie das Kistchen und findet darin neben einer Reihe beschrifteter Bambusförmchen die vordere Hälfte einer zerbrochenen, kunstvoll gearbeiteten Pferdefigur aus Jade. Die kleine Figur hat eine magische Wirkung auf sie aus, daher verschweigt sie weiterhin beharrlich deren Existenz gegenüber Li Yandao selbst dann noch, als ihr Hotelzimmer durchwühlt und sie offenkundig verfolgt wird.

**Kurzbeschreibung** Marion reist allein entlang der legendären Seidenstraße, als sie in eine Baugrube fällt und neben der Leiche eines jungen Mannes landet. Der Tote hält ein kleines Kistchen umklammert, das Marion an sich nimmt doch dieses Kistchen hat noch jedem seiner Besitzer Unglück gebracht ...Kommissar Li Yandao wird zum Tatort gerufen und übernimmt die Ermittlungen. Schon während des ersten Verhörs knistert es zwischen ihm und der deutschen Touristin, aber er spricht auch, dass sie ihm etwas verheimlicht. Als Marion endlich in ihrem Hotel ankommt, öffnet sie das Kistchen und findet darin neben einer Reihe beschrifteter Bambusförmchen die vordere Hälfte einer zerbrochenen, kunstvoll gearbeiteten Pferdefigur aus Jade. Die kleine Figur hat eine magische Wirkung auf sie aus, daher verschweigt sie weiterhin beharrlich deren Existenz gegenüber Li Yandao selbst dann noch, als ihr Hotelzimmer durchwühlt und sie offenkundig verfolgt wird.

über den Autor und weitere Mitwirkende Steffanie Burow

war Art-Direktorin und Werbetexterin, bevor sie gemeinsam mit ihrem Mann ausgedehnte Reisen durch die Lnder des Fernen Ostens unternahm, die den Stoff fr ihre Romane lieferten. Heute lebt und arbeitet die Autorin in Hamburg.