

(Free pdf) Divorzio all'islamica a viale Marconi (Dal mondo)

Divorzio all'islamica a viale Marconi (Dal mondo)

Von Amara Lakhous

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #490521 in eBooksVerffentlicht am: 2010-09-29Erscheinungsdatum: 2010-11-03File Name: B006DPAJAC | File size: 71.Mb

Von Amara Lakhous : Divorzio all'islamica a viale Marconi (Dal mondo) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Divorzio all'islamica a viale Marconi (Dal mondo):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die arabische Gemeinde von Via Marconi in RomVon BibliofiloDie Rahmenhandlung besteht darin, dass ein sizilianischer Orientalist vom Geheimdienst angeheuert wird, um in die islamische Gemeinde von Rom eingeschleust zu werden und dort eine vermeintliche Terrorismuszelle auszuspionieren. Dies ist allerdings allein der literarische Vorwand, um

seitens eines außenstehenden Betrachters das Leben des Immigranten in Italien zu beobachten. Der Autor - ein geborener Algerier, der 1995 vom dort herrschenden Bürgerkrieg nach Italien geflüchtet ist - stellt treffend und auf höchst unterhaltsame Weise die Missstände des Migrantendaseins in Italien dar, indem er sie aus der Perspektive der arabischen Gemeinde in Rom darstellt. Ohne jegliche Polemik, sondern eher im Gegenteil mit viel Witz und Wohlwollen schafft der Autor nach "Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio" ein weiteres Genrebild der Wirklichkeit in den Peripherien der italienischen Großstädte. Erneut beweist der Autor eine unterhaltsame Leichtigkeit seines herausflüssigen Erzählstils, mit welcher auf höchst ironische Weise durchaus auch schwerwiegende soziale Missstände thematisiert werden. Als Ich-Erzähler fungieren hierbei einerseits der in die arabische Gemeinde eingeschleuste sizilianische Orientalist und andererseits eine junge Ägypterin, die trotz aller Probleme mit ihrem Ehemann ihr Dasein zu fristen sucht. Als Kritik kann das etwa unzufriedenstellende Ende des Romans angebracht werden. In der Tat findet allein der Erzählstrang des Orientalisten ein Ende, während die Begebenheiten um die junge Ägypterin ohne jegliche Antwort bleiben.

Kurzbeschreibung 2005. I servizi segreti italiani ricevono un'informazione: un gruppo di immigrati musulmani che opera a Roma nella zona di viale Marconi sta preparando un attentato. Per scoprire chi siano i componenti della cellula viene infiltrato Christian Mazzari un giovane siciliano che parla perfettamente arabo. Christian inizia la sua indagine sotto copertura: per gli abitanti del quartiere diventa Issa un immigrato tunisino in cerca di un posto letto e di un lavoro. Il suo destino si incrocia con quello di Sofia una giovane immigrata egiziana che indossa il velo e vive nel quartiere assieme al marito Said alias Felice architetto reinventatosi pizzaiolo. Attraverso Sofia vediamo la cultura islamica con gli occhi di una donna alle prese con una vita coniugale complicata. Sofia ha per un grande sogno da realizzare. Nell'alternarsi delle voci di Issa e Sofia ironia e la satira dei luoghi comuni fanno di Divorzio all'islamica a viale Marconi una commedia nera in cui il serio e il grottesco il razionale e l'assurdo l'amore e la paura descrivono le contraddizioni della società italiana con un linguaggio originale che imita i parlari degli immigrati e degli italiani. In un susseguirsi di scene esilaranti e momenti ricchi di pathos di dialoghi frizzanti e arguti proverbi popolari si arriva a un avvincente finale a sorpresa che spiazza il lettore costringendolo con grande divertimento a riavvolgere la pellicola dall'inizio.

Kurzbeschreibung 2005. I servizi segreti italiani ricevono un'informazione: un gruppo di immigrati musulmani che opera a Roma nella zona di viale Marconi sta preparando un attentato. Per scoprire chi siano i componenti della cellula viene infiltrato Christian Mazzari un giovane siciliano che parla perfettamente arabo. Christian inizia la sua indagine sotto copertura: per gli abitanti del quartiere diventa Issa un immigrato tunisino in cerca di un posto letto e di un lavoro. Il suo destino si incrocia con quello di Sofia una giovane immigrata egiziana che indossa il velo e vive nel quartiere assieme al marito Said alias Felice architetto reinventatosi pizzaiolo. Attraverso Sofia vediamo la cultura islamica con gli occhi di una donna alle prese con una vita coniugale complicata. Sofia ha per un grande sogno da realizzare. Nell'alternarsi delle voci di Issa e Sofia ironia e la satira dei luoghi comuni fanno di Divorzio all'islamica a viale Marconi una commedia nera in cui il serio e il grottesco il razionale e l'assurdo l'amore e la paura descrivono le contraddizioni della società italiana con un linguaggio originale che imita i parlari degli immigrati e degli italiani. In un susseguirsi di scene esilaranti e momenti ricchi di pathos di dialoghi frizzanti e arguti proverbi popolari si arriva a un avvincente finale a sorpresa che spiazza il lettore costringendolo con grande divertimento a riavvolgere la pellicola dall'inizio.