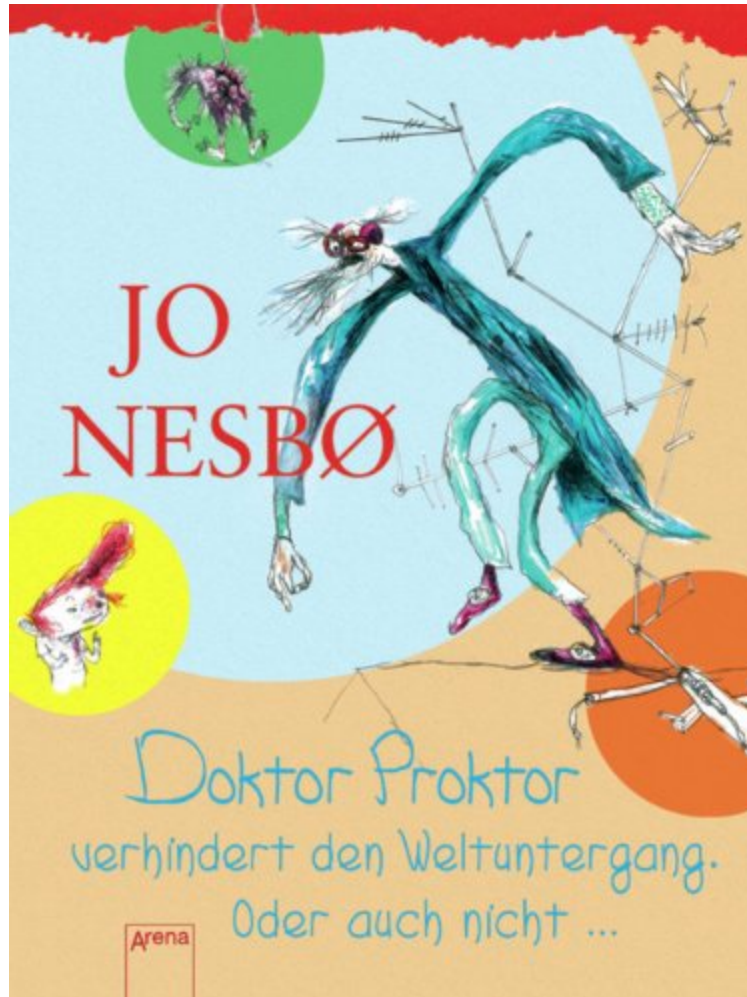


(Free download) Doktor Proktor verhindert den Weltuntergang: Oder auch nicht ...:

Doktor Proktor verhindert den Weltuntergang: Oder auch nicht ...:

Von Jo Nesbø

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #164030 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-15Erscheinungsdatum: 2013-01-15File Name: B00AAT64KQ | File size: 39.Mb

Von Jo Nesbø : Doktor Proktor verhindert den Weltuntergang: Oder auch nicht ...: before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Doktor Proktor verhindert den Weltuntergang: Oder auch nicht ...:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ... macht Kinder froh und Erwachsene ebensoVon ChristianMacht Spass zum Vorlesen, diskutieren, weiterempfehlen oder was man sonst halt noch so alles mit einem guten Buch so machen kann.9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Neues Abenteuer mit den Leuten aus der KanonenstraeVon Gunther BarnewaldDie Schlerin Lise und ihr Klassenkamerad, der kleine rothaarige Bulle, entdecken, dass sich einer ihrer Lehrer sehr merkwrdig verhlt. Er hat stndig Schluckauf, isst Insekten und hat eine irre lange Zunge. Bei ihrem Nachbarn in der Kanonenstrae, Doktor Proktor, erfahren sie jedoch bald von dessen Geheimnis. Den Kindern und Doktor Proktor flt jedoch auf, dass sich

fast alle anderen Menschen in ihrer Umgebung immer merkwürdiger verhalten. Alle reden plötzlich mit einem ganz bestimmten Sprachfehler, hängen nur noch vor der Glotze und himmeln einen Chorleiter und Fernsehstar namens Hallvard Tenoresen an, der immer mehr Macht im Lande zu gewinnen scheint. Als die Kinder dann auch noch ein gefährliches, oft unsichtbares Mondchamleon, eine Lebensform, die mit Vorliebe intelligente Lebewesen frisst, in ihrer Nachbarschaft entdecken, wird ihnen klar, dass die ganze Menschheit bedroht und die Welt zum Untergang verurteilt ist, wenn sie nicht schnellstens etwas dagegen unternehmen... "Doktor Proktor verhindert den Weltuntergang. Oder auch nicht..." ist das dritte Abenteuer der Bewohner der Kanonenstraße. Wieder sind der redeflinke und dickköpfige Bulle, die clevere Lise und der spleenige Professor in der Bredouille, obwohl diesmal ausnahmsweise keine Erfindung des Wissenschaftlers selbst die drei in Schwierigkeiten bringt. Diesmal ist es erst das Schicksal Norwegens, dann möglicherweise der ganzen Welt, welches die Protagonisten in Atem hält. Zusammen mit wenigen Verbündeten müssen die drei gegen eine landesweite Verschwörung angehen, und sie tun dies wie immer mit Witz und Verve. Auch wenn das dritte Abenteuer der Helden an einigen Stellen etwas fragwürdig erscheint (warum ist die Musik von ABBA ausgerechnet die Erkennungsmelodie der Bsen, hier hätte man viel eher Modern Talking, Volksmusik oder etwas Ähnliches nehmen können; ausgerechnet auf der schwedischen Popgruppe rumzuhacken ist eigentlich eines Jo Nesb unwürdig!), so muss man als Leser der schmissigen Handlung und den schrillen Figuren des norwegischen Bestsellerautors einfach Tribut zollen. Wenn die Helden dann von einem Ort zum nächsten hetzen, um den norwegischen König, eine Schnarchhaube andersgleichem, für ihren Weltrettungsplan zu begeistern, dann bleibt kein Mundwinkel ungekrümmt (entgegen der Schwerkraft natürlich!). Auch wenn die Illustrationen (kritzeln, kritzeln!) von Per Dybvig wieder einmal in die Kategorie "Entweder man mag sie, oder eher überhaupt gar nicht" fallen, so schmerzt dies den Lesegenuss nur unerheblich. Ein wunderbares Buch, leider etwas schwächer als der Vorgänger "Doktor Proktors Zeitbadewanne", aber immer noch vergnüglich zu lesen und damit durchaus empfehlenswert und von der optischen Aufmachung her vom Arena Verlag nahezu perfekt gestaltet (was bei den vorliegenden Zeichnungen Dybvigs ein wahres Wunder darstellt!). 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfach nur schauerlich! Von FussJetzt habe ich endlich die Schnauze voll von Doktor Proktor. Nachdem der erste Teil - trotz der grässlichen Zeichnungen - noch einigermaßen lustig war, wurde der zweite Teil mit Menschenverbrennung und Beinahe-Enthauptung teilweise so blutnützig, dass mir beim Vorlesen die Stimme stockte und auch die Kinder verstört waren und ihr Mitleid mit den Charakteren bekundeten. Leider hatte wir den dritten Band schon geschenkt bekommen und so habe ich - auf Besserung hoffend - mit dem Lesen begonnen. Gekommen sind wir bis Seite 100. Mein Sohn (10 Jahre) steht gerade nützlich in der Tür und will zu mir ins Bett - nachdem das Mondchamleon im Buch gerade begonnen hat, seinen "ultragigasuperschrecklichen" Plan zur Vernichtung der Menschheit umzusetzen. Da ist nichts mehr lustig, alles diffus bedrohlich und berdeht. Ich kann nicht begreifen, woher all die positiven Rezensionen kommen. Wahrscheinlich von Erwachsenen, die mit den vielen Anspielungen, die weit über die Köpfe der Kinder hinweggehen, etwas anfangen können. Eines dieser Kinderbücher, die offensichtlich geschrieben wurden, um Erwachsenen zu gefallen. Daher wohl auch die Baselitz-sthetik der Illustrationen. Meine 12-jährige Tochter, die nur Auszüge mitgehört hat, schimpfte noch mit mir und fragte mich, ob ich sie noch alle hätte, ihren jüngeren Geschwistern so einen Scheiß vorzulesen. Recht hat sie! Das Buch wandert ins Altpapier, denn weiterverkaufen kann ich es guten Gewissens nicht!

Kurzbeschreibung Lise, Bulle und Doktor Proktor sind sich einig: Irgendetwas geht in Norwegen nicht mit rechten Dingen zu. Erst zieht ein verrückt gewordener Kapellmeister alle Menschen in seinen Bann. Dann verspeist der Kunstlehrer plötzlich mit Vorliebe Insekten. Schließlich taucht auch noch ein Mondchamleon auf, das völlig außer Rand und Band geht. Für die drei Helden aus der Kanonenstraße ist klar: Irgendjemand muss die Welt vor ihrem Untergang bewahren - auch wenn das alles andere als einfach ist.

Kurzbeschreibung Lise, Bulle und Doktor Proktor sind sich einig: Irgendetwas geht in Norwegen nicht mit rechten Dingen zu. Erst zieht ein verrückt gewordener Kapellmeister alle Menschen in seinen Bann. Dann verspeist der Kunstlehrer plötzlich mit Vorliebe Insekten. Schließlich taucht auch noch ein Mondchamleon auf, das völlig außer Rand und Band geht. Für die drei Helden aus der Kanonenstraße ist klar: Irgendjemand muss die Welt vor ihrem Untergang bewahren - auch wenn das alles andere als einfach ist.

ber den Autor Jo Nesb, geb. 1960, ist Ökonom, Schriftsteller und Musiker. Er ist der erfolgreichste Autor Norwegens, in 17 Ländern mit seinen Büchern vertreten, darunter die USA und England.