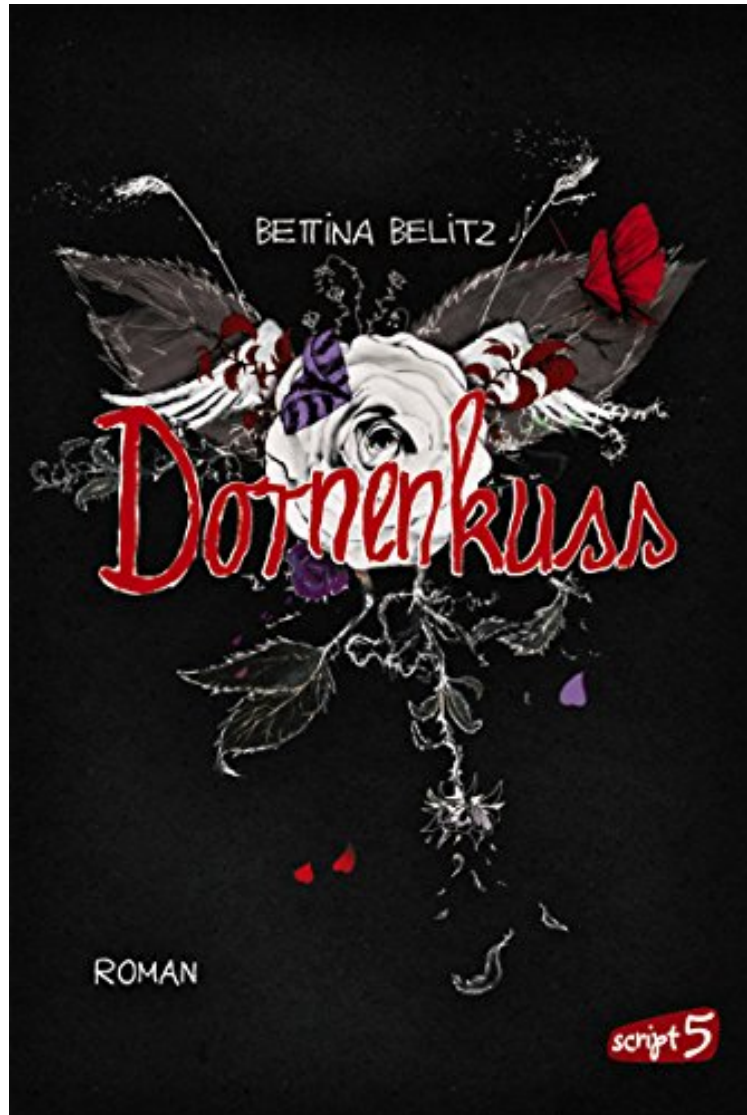


[Download free ebook] Dornenkuss (Splitterherz-Trilogie 3)

Dornenkuss (Splitterherz-Trilogie 3)

Von Bettina Belitz

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #108409 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-21Erscheinungsdatum: 2013-10-21File Name: B00EEJU7L0 | File size: 53.Mb

Von Bettina Belitz : Dornenkuss (Splitterherz-Trilogie 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dornenkuss (Splitterherz-Trilogie 3):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erst in den letzten Kapiteln richtig spannendVon Angelika GerauerNachdem ich die ersten beiden Bcher verschlungen habe, freute ich mich auf den dritten Teil.Die ersten Seiten von Dornenkuss fielen mir sehr schwer zu lesen. Ich hab mich dazu berwunden, das Buch nicht zur Seite zu legen. Tessas Kampf, auf den ich mich freute, war ziemlich unspektakulr. Ich fand es erst richtig spannend, als Angelo (ziemlich am Schluss des Buches) auftauchte und Ellie

erfht, was mit ihrem Vater passiert ist. Ab diesem Moment kam ich vom Buch nicht mehr los. Ich fhlte mit Ellie und auch mit Colin mit. Leider kam das spannende erst in den letzten Kapiteln. Splitterherz und Scherbenmond waren durchweg spannend. Dornenkuss war in die Lnge gezogen. Aber die Trilogie um die Welt der Mahre kann ich empfehlen. Dank Bettina Belitz erhlt man hierdurch einen Einblick in die Mahr-Welt und dass nicht alles Bse immer gleich was schlechtes ist. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der schwchste Band der Trilogie Von Yvonne Dornenkuss ist der Abschluss der Trilogie und leider auch der Band, der am schwchsten war. Fast alle Charaktere gingen mir diesmal leider nur noch auf die Nerven. Ellie wird immer unausstehlicher. Auf Seite 184 war ich so weit, dass ich sie am liebsten einfach nur geschttelt htte. Kann man es Ellie eigentlich irgendwie Recht machen? Ich glaube nicht! Was fr eine egoistisches Gre. Und auch auf den Seiten 457 und 520 zeigt sich, dass Ellie selbstchtig ist und immer nur auf den eigenen Vorteil bedacht. Ich muss allerdings gestehen, dass ich mir nachdem ich die gesamte Geschichte gelesen hatte nicht mehr sicher bin, wo es wirklich Ellie ist, die so egoistisch ist und ab wann sie durch Beeinflussung nicht mehr Herr ihres Denkens und Handelns war. Aber selbst als sie wieder 'normal' ist, hat sie zunchst wenig Verstdnis fr Tillmanns ngste und Nte und dafr warum er zum Teil wie gehandelt hat. Sie erwartet aber, dass er sie versteht. Gianna, von der ich mir recht viel versprochen hatte ist die berwiegende Zeit hysterisch. Kann man einerseits verstehen. Wer wre das von uns nicht, wenn er das erleben wrde, was die vier erleben, aber irgendwie ist es halt auch anstrengend. Colin mit seinem berheblichen Gehabe bertreibt es auch langsam. Mir wurde er immer unsympathischer. Tillmann und Ellie sind bereit fr ihn ihr Leben im Kampf gegen Tessa aufs Spiel zu setzen und eventuell in den Tod zu gehen. Colin honoriert das irgendwie so gar nicht. Er wirkt sehr gefhlskalt und berheblich. Bettina Belitz schafft es auch hier wieder mir ihrem tollen bildhaften Schreibstil die Welt von Ellie und Colin so heraufzubeschwren, dass man sie frmlich vor sich sieht. Ich denke aber, dass hier weniger mehr gewesen wre. Nach der Ankunft der vier Hauptpersonen in Italien passiert lange Zeit einfach gar nichts. Jeder lebt lethargisch vor sich hin. Einzig Tillmann bereitet sich auf den Kampf vor, aber davon erfht der Leser nichts. Wenn hier gestrafft worden wre, wre sicherlich frher Spannung aufgekommen. So zogen sich die Seiten leider etwas. Der Kampf mit Tessa, auf den ich nach Scherbenmond frmlich hingefiebert habe (wie wahrscheinlich alle anderen Leser auch) verlft vllig unspektakulr. Ich war entuscht. Von dieser Szene hatte ich mir doch weitaus mehr erwartet, nachdem der Kampf gegen Francois in Scherbenmond richtig spannend war. Genauso hat man nicht das Gefhl, dass Colin und Ellie fr ihre Liebe kmpfen. Ich glaube das ist es auch, was mich so strt an diesem Buch. Mir hat bei allen Personen diesmal der Kampfgeist, der Bi, vllig gefehlt. Ab 15/ 16 Jahren ist definitiv die richtige Alters-Empfehlung. In diesem Band der Trilogie kommt eindeutig fr einen Jugendroman eine Menge von dem vor, worber Ellie nicht gerne redet, was sie aber dennoch mit Colin tut. :) Mein Problem mit diesem Buch ist, dass ich ca. die halbe Geschichte nicht verstanden habe. Wer tut jetzt was warum? Erst ganz zum Ende fgte sich alles einigermaen zu einem verstdlichen Ganzen zusammen. Bis dahin war ich aber schon so abgeschreckt, dass es das leider nicht mehr rausreien konnte. Ich will Dornenkuss nicht zu schlecht reden, weil ich Splitterherz und Scherbenmond wirklich geliebt habe. Aber irgendwie hat Bettina Belitz es mir mit diesem Buch leicht gemacht von Ellie und Colin Abschied zu nehmen. Der Funke wollte einfach nicht mehr berspringen. Das Einzige, was mir an diesem Buch richtig gut gefallen hat war das Ende vor dem Ende (also der Teil vor dem Epilog). Ich wurde in einen Strudel der Gefhle gezogen, Trauer, Glck, Wut, alles war dabei. Ich habe so geheult, das ich die letzten Seiten fast nicht mehr lesen konnte. Mein Fazit: Wer die ersten beiden Bnde geliebt hat sollte Dornenkuss auf jeden Fall lesen, um die Geschichte rund zu machen. Meine sehr hohen Erwartungen konnte dieser Abschlussband jedoch leider nicht erfillen. Jemandem, der die ersten beiden Bnde nicht gelesen hat rate ich davon ab Dornenkuss zu lesen. Ich glaube nicht, dass man das Buch dann auch nur ansatzweise verstehen kann, wenn man die Vorgeschichte nicht kennt. Der strkste Band der Reihe war fr mich definitiv Scherbenmond. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbedingt lesen! Macht euch ohne Vorwissen an diese Geschichte und genießt die Trilogie! (Frauenroman) Von Y. Emde Diese Trilogie beflgelt die Fantasie und ist eine wunderbare Geschichte !!! Super geschrieben und man kann sich hervorragend in ihr verlieren und alles herum vergessen. Kein Buch hat mich bisher mehr berht wie dieser dritte Teil. Ein ganz kleines Manko fr die Bcher (was aber definitiv nicht abhalten sollte die Geschichte zu lesen!) ist der Schluss, man htte bereits das Ende eher einluten sollen.

Kurzbeschreibung Elisabeth Sturm hat am eigenen Leib erfahren, welche Gier, welche zerstrerische Kraft und welches Grauen in der Welt der Mahre lauern - und doch hlt sie an ihrer Liebe zu Colin fest. Erschpft und bis ins Mark verletzt, frchtet und ersehnt sie den Tag, an dem er zurckkehrt und sie sich auf die Jagd nach Tessa machen, der uralten Mahrin, die ihr Glck bedroht. In Italien hoffen sie, Tessa auf die Spur zu kommen und Hinweise auf Ellies verschollenen Vater zu erhalten. Fast gegen ihren Willen findet Ellie in der Hitze, dem Meer und der Kargheit des Landes die Ruhe, nach der sie sich seit Monaten sehnt, und dankbar gibt sie sich diesem neuen, freien Leben hin. Als von unerwarteter Seite ein Verbndeter auftaucht, scheinen die Antworten auf Ellies Fragen pltzlich greifbar. Aber je tiefer sie in das Geheimnis der Mahre eindringt, desto grer werden Ellies Zweifel: Ist selbst ihre Liebe nicht stark genug, um gegen Colins Hunger zu bestehen? Mit der romantischen Liebesgeschichte von Elli und ihrem trumeverzehrenden Nachtmahr

Colin gelang Bettina Belitz ein grandioses Debut. Die Splitterherz-Trilogie ist All-Age Lesefutter vom Feinsten. Für alle, die gerne Paranormal Romances lesen, ein Muss. "Dornenkuss" ist der dritte Band einer Trilogie. Die beiden Vorgängertitel lauten "Splitterherz" und "Scherbenmond". Kurzbeschreibung Elisabeth Sturm hat am eigenen Leib erfahren, welche Gier, welche zerstörerische Kraft und welches Grauen in der Welt der Mahre lauern - und doch hält sie an ihrer Liebe zu Colin fest. Erschöpft und bis ins Mark verletzt, frchtet und ersehnt sie den Tag, an dem er zurückkehrt und sie sich auf die Jagd nach Tessa machen, der uralten Mahrin, die ihr Glück bedroht. In Italien hoffen sie, Tessa auf die Spur zu kommen und Hinweise auf Ellies verschollenen Vater zu erhalten. Fast gegen ihren Willen findet Ellie in der Hitze, dem Meer und der Kargheit des Landes die Ruhe, nach der sie sich seit Monaten sehnt, und dankbar gibt sie sich diesem neuen, freien Leben hin. Als von unerwarteter Seite ein Verbundeter auftaucht, scheinen die Antworten auf Ellies Fragen plötzlich greifbar. Aber je tiefer sie in das Geheimnis der Mahre eindringt, desto größer werden Ellies Zweifel: Ist selbst ihre Liebe nicht stark genug, um gegen Colins Hunger zu bestehen? Mit der romantischen Liebesgeschichte von Elli und ihrem trümeverzehrenden Nachtmahr Colin gelang Bettina Belitz ein grandioses Debut. Die Splitterherz-Trilogie ist All-Age Lesefutter vom Feinsten. Für alle, die gerne Paranormal Romances lesen, ein Muss. "Dornenkuss" ist der dritte Band einer Trilogie. Die beiden Vorgängertitel lauten "Splitterherz" und "Scherbenmond". Der Verlag bietet das Buch Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband und Spotlack.