

[Free read ebook] Drachengasse 13, Band 01: Schrecken ber Bondingor

Drachengasse 13, Band 01: Schrecken ber Bondingor

Von Bernd Perplies, Christian Humberg
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #172036 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-15Erscheinungsdatum:
2012-03-15File Name: B007JNWJFK | File size: 31.Mb

Von Bernd Perplies, Christian Humberg : Drachengasse 13, Band 01: Schrecken ber Bondingor before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Drachengasse 13, Band 01: Schrecken ber Bondingor:

KurzbeschreibungNacht fr Nacht versetzt er die Einwohner von Bondingor in Angst und Schrecken: der Nachtfresser.

Er macht sich bei Lagerräumen her, frisst alles leer und hinterlässt nichts als Chaos. Die drei Freunde Tomrin, Hanissa und Sando hecken einen Plan aus. Sie wollen den Nachtfresser finden und dem Spuk ein Ende bereiten. Dabei entdecken sie, was es mit ihm wirklich auf sich hat ...

Kurzbeschreibung Nacht für Nacht versetzt er die Einwohner von Bondingor in Angst und Schrecken: der Nachtfresser. Er macht sich bei Lagerräumen her, frisst alles leer und hinterlässt nichts als Chaos. Die drei Freunde Tomrin, Hanissa und Sando hecken einen Plan aus. Sie wollen den Nachtfresser finden und dem Spuk ein Ende bereiten. Dabei entdecken sie, was es mit ihm wirklich auf sich hat ...

ber den Autor und weitere Mitwirkende Bernd Perplies, geboren 1977 in Wiesbaden, studierte Filmwissenschaft und Germanistik in Mainz. Parallel zu einer Anstellung beim Deutschen Filminstitut in Frankfurt a. M., wandte er sich nach dem Studium dem Schreiben zu. Heute ist er als Schriftsteller, Übersetzer und Journalist tätig. Christian Humberg, geboren 1976, wuchs in der Eifel auf und studierte in Mainz Buch- und Literaturwissenschaft. Seit Ende der Neunziger arbeitet er als freier Autor, Übersetzer und Lektor von Romanen und Sachbüchern. Bis heute veröffentlichte er über dreißig Titel in verschiedenen Genres. Außerdem ist er Redakteur und Kolumnist mehrerer Phantastikmagazine, darunter der SpaceView. Er lebt vor einem PC-Monitor, der ihm die Sicht auf den Mainzer Dom versperrt.