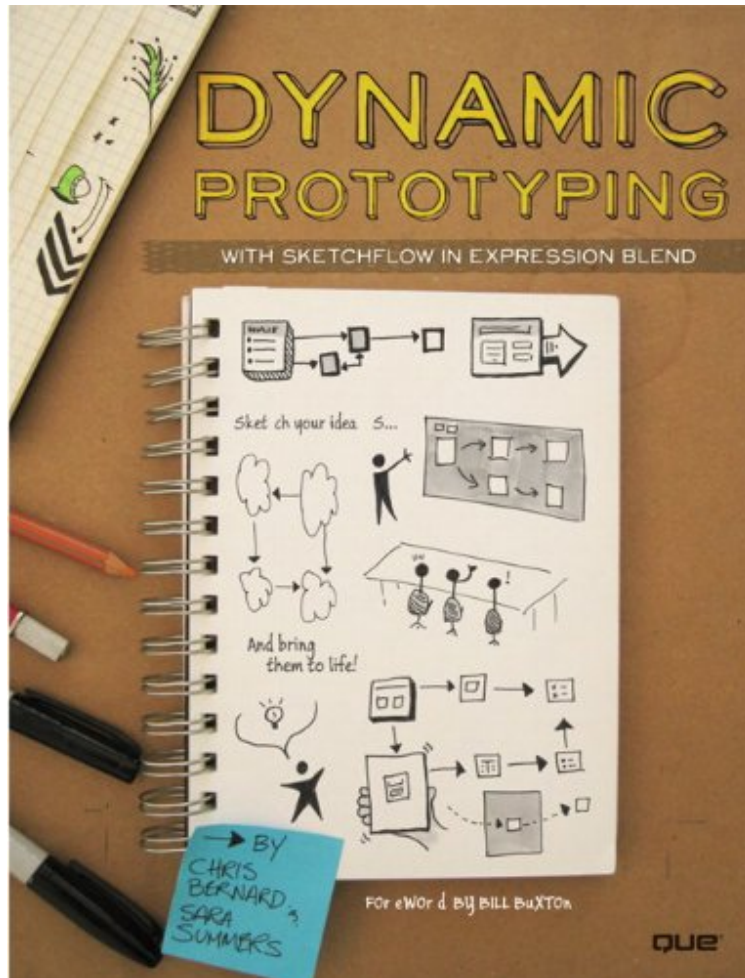


(Download) Dynamic Prototyping with SketchFlow in Expression Blend: Sketch Your Ideas...And Bring Them to Life!, Portable Documents

Dynamic Prototyping with SketchFlow in Expression Blend: Sketch Your Ideas...And Bring Them to Life!, Portable Documents

Von Chris Bernard, Sara Summers

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1034398 in eBooksVerffentlicht am: 2010-03-24Erscheinungsdatum: 2010-03-24File Name: B003FJ64DK | File size: 55.Mb

Von Chris Bernard, Sara Summers : Dynamic Prototyping with SketchFlow in Expression Blend: Sketch Your Ideas...And Bring Them to Life!, Portable Documents before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dynamic Prototyping with SketchFlow in Expression Blend: Sketch Your Ideas...And Bring Them to Life!, Portable Documents:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sketchflow - Von 0 auf 100 - ich bin sehr zufriedenVon WersiEin gelungenes Werk - verschafft einen schnellen Einblick in Sketchflow und Prototyping in der Software-Branche!Um es vorwegzunehmen: Ich bin Software-Entwickler (MCPD), kein UI-Designer, und kenne mich einigermaßen gut mit WPF bzw. Silverlight aus. Ich wollte mir

einen schnellen Überblick verschaffen, was es auf der Seite von .NET für Möglichkeiten gibt, Software ohne großen Aufwand zu "prototypen". Und da gibt es Sketchflow und dieses Buch. Mit Expression Blend und anderen Design-Tools für .NET kam ich vor diesem Buch kaum in Berührung. In ca. 2 Wochen erlernte ich die wichtigsten Kniffe aus diesem Buch. Nach dem Durcharbeiten dieses literarischen Werkes bin ich in der Lage, Prototypen schnell zu erstellen und sinnvoll in zukünftigen Projekten einzusetzen. Als Hilfsmittel verwende ich dazu einen digitalen Stift und die Windows-Zwischenablage. Nun aber zum Buch: Die ca. ersten 60 Seiten beschäftigen sich mit Prototyping ganz allgemein (das war für mich etwas zu lang und auch der einzige Kritikpunkt - es ist ja ein englischer Titel und somit etwas langdauernder zu lesen als ein deutschsprachiges Werk). Danach geht es mitten in die Software "Sketchflow" (diese Software ist leider nicht kostenfrei!). Hier wurden wirklich alle Grundlagen, Tricks und Kniffe ausführlich auf ca. 200 Seiten beschrieben. Danach kam noch eine kleine Fallstudie/Beispiel einer Webapplikation. Diese interessierte mich nur mittel, war aber sehr unterhaltsam und angenehm zu lesen. Abgerundet wurde das Buch durch einige (grobe und allgemeine) Grundlagen zu .NET, XAML, objektorientierter Programmierung und Links/Themen zu Werken rund um das Thema. Sketchflow kann übrigens für die Erstellung eines jeglichen Software-Prototyps herangezogen werden - nicht nur im Bereich von .NET. Alles in allem ein sehr gelungenes Buch, das die Materie gut vermittelt. Leider ist es auch das einzige auf dem Markt. Somit bin ich wirklich froh, dass sich jemand der Materie angenommen hat. In anderen Büchern (wie z.B. Expression Blend) wird dieser Thematik höchstens ein kleines Kapitel gewidmet.

Kurzbeschreibung This book is for designers, user experience pros, creative directors, developers, or anyone who wants to create rich, interactive, and compelling products. If you want to communicate innovative ideas, research, experiment, and prototype in the language of the interface, Dynamic Prototyping with SketchFlow in Expression Blend is the perfect text. Learn how to sketch, iterate, and validate ideas utilizing the power and productivity within SketchFlow.

Kurzbeschreibung This book is for designers, user experience pros, creative directors, developers, or anyone who wants to create rich, interactive, and compelling products. If you want to communicate innovative ideas, research, experiment, and prototype in the language of the interface, Dynamic Prototyping with SketchFlow in Expression Blend is the perfect text. Learn how to sketch, iterate, and validate ideas utilizing the power and productivity within SketchFlow.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Chris Bernard is a 17-year veteran of the design and technology industry. He is a passionate advocate for advancing the practice and discipline of innovation at the intersection of design, technology, and business. Sara Summers is a 13-year veteran of the design industry. She has a personal mantra of design democracy - happy, healthy designers and developers working and playing together to create beautiful, inspirational products.