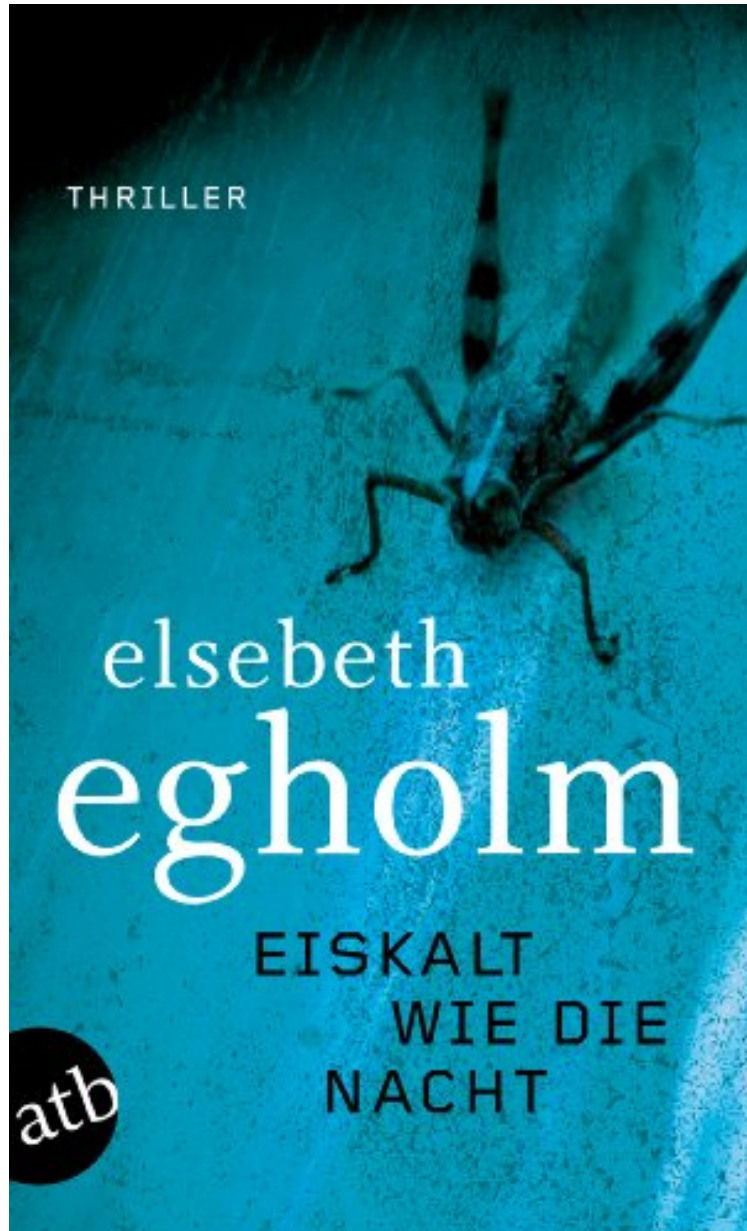


[Free read ebook] Eiskalt wie die Nacht: Dikte Svendsen ermittelt. Kriminalroman

Eiskalt wie die Nacht: Dikte Svendsen ermittelt. Kriminalroman

Von Elsebeth Egholm

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #205201 in eBooksVerffentlicht am: 2013-04-10Erscheinungsdatum: 2013-04-10File Name: B00C5UY4HI | File size: 69.Mb

Von Elsebeth Egholm : Eiskalt wie die Nacht: Dikte Svendsen ermittelt. Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Eiskalt wie die Nacht: Dikte Svendsen ermittelt. Kriminalroman:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut
Von Customer
Auf die Inhaltsangabe verzichte ich, denn sie wurde schon anderweitig angeführt. Ich zähle mich zu den
Bcherverschlingern und dieser Krimi hat mich sehr gut gefallen. Im Gegensatz zu anderen Rezensionen habe ich mich
nicht durch die grosse Personen- oder Namenszahl berfordert gefhlt und konnte der Geschichte immer folgen. Auch
sprachlich habe ich nichts wesentliches auszusetzen. Vielleicht liegt es aber auch daran, dass ich in der letzten Zeit so
viel "Schmarrn" lesen "durfte" und deshalb dankbar war, endlich mal wieder was Ordentliches zum Lesen
bekam. Dieses Buch wrde ich meinen Freunden empfehlen.
4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Spannend mit kleinen Schwchen
Von Stubentiger
Elsebeth Egholm und ihre "Heldin" Dichte Svendsen waren fr mich
vollkommen neu am Krimihimmel. Da ich schon die schwedischen Thriller aus der Millenium-Reihe und etliche
"Wallander"-Krimis verschlungen hatte und mir die "nordische Atmosphre" sehr gut gefllt, habe ich es einmal mit
einem Buch, welches in Dnemark spielt, versucht. Dies nur als kleiner Hinweis, fr all jene, denen es genau so geht,
wie mir. Atmosphrisch ist der Krimi ohne Zweifel. Ja, ich bezeichne das Buch als thrilligen Krimi. Ein Thriller ist es
genau so wenig, wie die meisten Wallander-Bnde. Aber das ist gar nicht negativ gemeint. Ich lese lieber einen guten
Krimi, als einen lausigen Thriller. Man bekommt mit "Eiskalt wie die Nacht" ein gutes Buch in die Hand.
Mglicherweise ist es meiner beschrnkten Intellektualitt geschuldet, dass ich teilweise mit den vielen Handlungsfden
etwas berfordert war und das Gefhl hatte, nicht mehr mitzukommen. Zwar fgte sich letztlich alles doch noch zu einem
klaren Bild zusammen, aber der Eindruck, den Faden verloren zu haben, stahl mir persnlich eine gehrige Portion an
Lese-genuss. Hier war die Autorin meines Erachtens etwas zu ambitioniert und etwas weniger wre mehr gewesen. Das
selbe gilt fr den Schreibstil. Zwar ist das Buch flssig zu lesen, jedoch hat die Autorin ab und zu ein paar
"Zwangsbrem-sungen" eingebaut. Dann nmlich, wenn einzelne Worte total deplatziert scheinen. Auch die groe Anzahl
der Figuren in diesem Roman hat mein Namensgedchtnis arg strapaziert. Fast schon etwas zu viel. Anzumerken in
diesem Zusammenhang ist jedoch, dass die Figuren keinesfalls berzeichnet sind. Sie geben dem Roman die Wrze.
Aber wie es so ist, zu viel Maggi verdirbt jede noch so kstliche Linsensuppe. Nein, zu viel "Maggi" hat dieses Buch
nicht, aber jeder Tropfen mehr wre zuviel gewesen. Man mge mir diese Metapher verzeihen. Genug gemeckert. Die
Geschichte ist toll, die Spannung hlt praktisch vom Anfang bis Ende durch. Die Charaktere sind toll gestrikt, nicht
blutleer und jeder einzelne interessant. Insgesamt hat Frau Egholm einen sehr lesenswerten Roman verfasst. Die kleinen
Unzulnglichkeiten verhindern zwar die Maximalwertung, jedoch nicht, dass ich mir auch die anderen Romane dieser
Autorin lesen werde.
4 Sterne
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ohne Dicte
Von clekker
In diesem Buch geht es nicht um Dicte Svendsen (Sie ist auf Fortbildung) und auch alle anderen (Bo, Wagner, Hansen, Ida
Marie...) sind nicht mit von der Partie. In diesem Buch geht es um Peter Boutrup, Dicles Sohn. Seine Vergangenheit
holt ihn wieder ein, es passieren mehrere Morde und Peter gert wieder in den Blick der Polizei. Verstndlicher wird das
Buch wenn man den vorherigen Band "Rachlust" gelesen hat. Die Personen die in diesem Buch auftauchen oder auch
nur deren Namen kann man dann besser verstehen und die Zusammenhnge der Personen zueinander schneller
erkennen. Es gibt viele Handlungsstrnge die zum Schlu zusammenlaufen. Insgesamt ist es ein spannendes Buch wie
die Vorgnger auch.

Kurzbeschreibung
Dnemarks Krimiknigin
Peter Boutrup, der leibliche Sohn Dicte Svendsens, ist fest entschlossen, ein
neues Leben zu fhren. Als er am Strand eine Leiche findet und in ihr den ehemaligen Mitinsassen Ramses erkennt,
wird er jedoch von seiner Vergangenheit eingeholt. Zudem bereitet ihm seine geheimnisvolle und attraktive Nachbarin
Felix schlaflose Nchte. Doch dann verschwindet ein junges Mdchen, und im Hafenbecken wird eine verstmmelte
Leiche geborgen. Felix Mann und Tochter sind bei einem Helikopterunfall tdlich verunglckt, seither leidet sie an
schwerer posttraumatischer Amnesie. Die Umstnde des Unfalls sind ungeklrt, und als sie mit Peter der Sache
nachgeht, kommen sie einer interessanten Verbindung auf die Spur: der tote Ramses und Felix Mann hatten
miteinander zu tun und waren offenbar beide auf der Suche nach einem untergegangenen Boot mit dubioser
Ladung. Whrenddessen tappt die Polizei im Dunkeln. Nach einem weiteren brutalen Mord gert Peter selbst unter
Verdacht, und Felix wird vor seinen Augen entfhrt. Eine Klasse fr sich Egholm rechnet virtuos mit der Krimiformel
und schreibt ihren bisher besten Roman.
Berlingske Tidende
Kurzbeschreibung
Dnemarks Krimiknigin
Peter Boutrup, der leibliche Sohn Dicte Svendsens, ist fest entschlossen, ein neues Leben zu fhren. Als er am Strand eine Leiche
findet und in ihr den ehemaligen Mitinsassen Ramses erkennt, wird er jedoch von seiner Vergangenheit eingeholt.
Zudem bereitet ihm seine geheimnisvolle und attraktive Nachbarin Felix schlaflose Nchte. Doch dann verschwindet
ein junges Mdchen, und im Hafenbecken wird eine verstmmelte Leiche geborgen. Felix Mann und Tochter sind bei
einem Helikopterunfall tdlich verunglckt, seither leidet sie an schwerer posttraumatischer Amnesie. Die Umstnde des
Unfalls sind ungeklrt, und als sie mit Peter der Sache nachgeht, kommen sie einer interessanten Verbindung auf die
Spur: der tote Ramses und Felix Mann hatten miteinander zu tun und waren offenbar beide auf der Suche nach einem
untergegangenen Boot mit dubioser Ladung. Whrenddessen tappt die Polizei im Dunkeln. Nach einem weiteren
brutalen Mord gert Peter selbst unter Verdacht, und Felix wird vor seinen Augen entfhrt. Eine Klasse fr sich Egholm

rechnet virtuos mit der Krimiformel und schreibt ihren bisher besten Roman. Berlingske Tidendeber den Autor und weitere MitwirkendeElsebeth Egholm ist Journalistin und Autorin. Ihre Serie um die eigenwillige Journalistin Dicte Svendsen wird gerade für das Fernsehen verfilmt. Ihre Werke, mit denen sie regelmäßig die dänischen Bestsellerlisten anführt, erscheinen in acht Sprachen. Egholm lebt in Jütland und auf der kleinen maltesischen Insel Gozo. Zuletzt erschienen bei Aufbau Taschenbuch Der Menschensammler, Rachlust, Eiskalt wie die Nacht und Die Nacht der toten Seelen. Mehr zur Autorin unter: www.elsebethegholm.dk