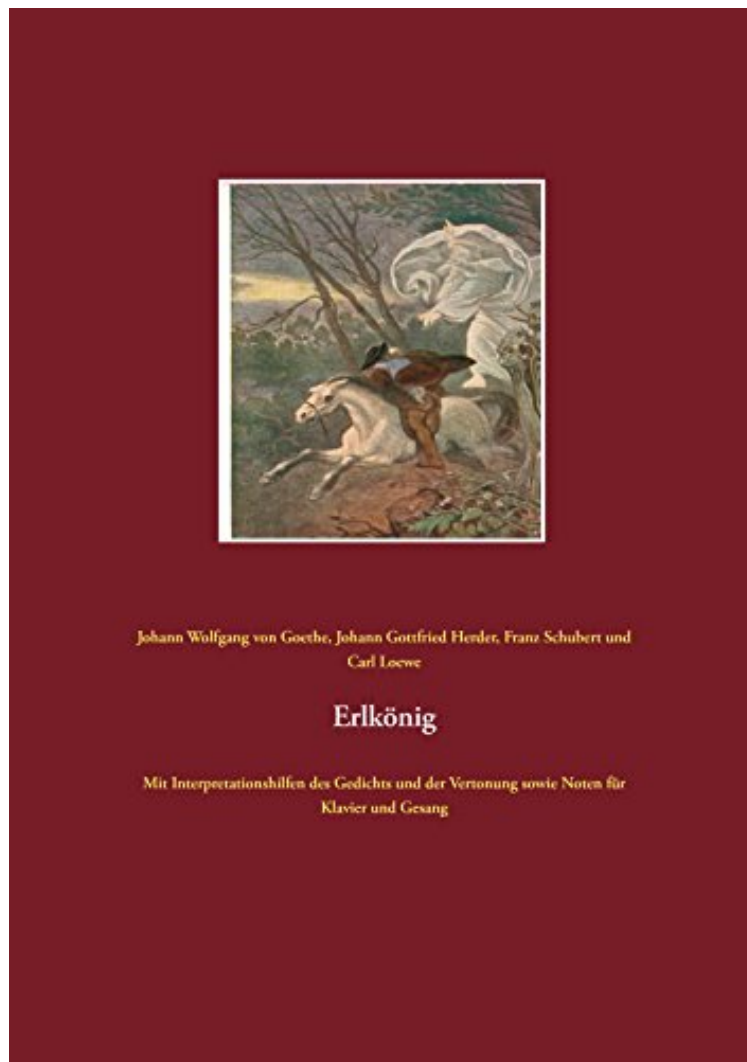


(Mobile pdf) Erlknig: Mit Interpretationshilfen des Gedichts und der Vertonung sowie Noten fr Klavier und Gesang

Erlknig: Mit Interpretationshilfen des Gedichts und der Vertonung sowie Noten fr Klavier und Gesang

Von Johann Wolfgang von Goethe, Johann Gottfried Herder, Franz Schubert, Carl Loewe
*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



 [Download](#)

 [Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #527512 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-17Erscheinungsdatum:
2014-10-17File Name: B00OLNM438 | File size: 35.Mb

Von Johann Wolfgang von Goethe, Johann Gottfried Herder, Franz Schubert, Carl Loewe : Erlknig: Mit Interpretationshilfen des Gedichts und der Vertonung sowie Noten fr Klavier und Gesang before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Erlknig: Mit Interpretationshilfen des Gedichts und der Vertonung sowie Noten fr Klavier und Gesang:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Wunderschne UmsetzungVon bookwormWer reitet so spt durch Nacht und Wind? Natrlich ist es Johann Wolfgang

von Goethes Erlkönig, der seit langem zum deutschen Kulturgut gehört - nicht nur durch den Deutschunterricht unzähliger Generationen, sondern schlicht und ergreifend aufgrund der meisterhaften Erzählweise ihres Autors. Vater und Sohn legen einen wilden Ritt durch den gruseligen Wald des Erlkönigs zurück, der sich sehr für den kleinen Sohn zu interessieren scheint und ihn mit allerlei Lockungen zu sich zu rufen sucht. Die Ballade endet traurig, wie wir wissen, mit dem Tod des Jungen; unklar bleibt ob es sich hier um Traum oder alpträumhafte Wirklichkeit handelt. Im Hause Kindermann hat man sich dieses Klassikers deutscher Dichtkunst angenommen und in seiner Reihe Poesie für Kinder eine illustrierte Version des Erlkönigs herausgegeben, die trotz des ihr nun einmal innewohnenden Gruselcharakters für Kinder geeignet sein soll. Wozu nicht zuletzt eine kleine Rahmenhandlung beiträgt, die das Gedicht in seiner Gänze ins Reich der Träume verweist, ohne es jedoch inhaltlich zu verfremden: Vater und Sohn befinden sich auf einer Zugfahrt, in deren Verlauf das Kind einschläft und nun vom Erlkönig träumt. Illustriert umgesetzt hat Sabine Wilharm das Gedicht mit farbenfrohen Zeichnungen voller Details, die auf ihre Entdeckung warten, wie Nebelschwaden, die sich langsam manifestieren zur Gestalt des Erlkönigs, ein Teddy oder eine Handpuppe in den Händen seiner Tochter, kleine Geister im Dickicht und vieles mehr. Kinder mögen Gruselgeschichten, man sollte nur vielleicht nicht unbedingt mit den Aller kleinsten diese Umsetzung des Gedichts anschauen und lesen, auch wenn die Rahmenhandlung etwas Distanz schafft, wenn man das möchte. Definitiv ist diese illustrierte Version von Goethes weltberühmtem Erlkönig gelungen und sehenswert, eventuell auch zum Einsatz im Unterricht. Wunderbar! 2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für Kinder nicht geeignet Von Die_Maus Meine Tochter kennt die Ballade vom Erlkönig, aber dieses Buch hat ihr solche Angst gemacht, dass sie es kein zweites Mal aufschlagen wollte! Die Zugfahrt und der Traum vom Erlkönig ist für Kinder nur mit Mühe zu begreifen, die Bilder sind Geschmacksache. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kinder schauen es immer wieder an ... Von Jeanie... tolle Bilder, sehr gut umgesetzter Text, Typo gut gewählt. Besonders auch für Erstleser zu empfehlen, da mitunter nur ein, zwei Sätze pro Seite angeboten werden.

Kurzbeschreibung Neue Interpretationen des Gedichts von Goethe und seiner Vertonung durch Schubert und andere Komponisten sollen Interessierten aus Schule und Musikschule helfen, ein tieferes Verständnis dieses Höhepunktes des Kulturschaffens in Deutschland zu gewinnen. Buch ist in Großformat. Kurzbeschreibung Neue Interpretationen des Gedichts von Goethe und seiner Vertonung durch Schubert und andere Komponisten sollen Interessierten aus Schule und Musikschule helfen, ein tieferes Verständnis dieses Höhepunktes des Kulturschaffens in Deutschland zu gewinnen. Buch ist in Großformat. über den Autor und weitere Mitwirkende Johann Wolfgang von Goethe, geboren 1749 in Frankfurt am Main, gestorben 1832 in Weimar, gilt als bedeutendster deutscher Dichter und wichtigster Vertreter der Deutschen Klassik. Sabine Wilharm, geb. 1954, hat Illustration an der Fachhochschule in Hamburg studiert und arbeitet seitdem freiberuflich für Zeitschriften- und Kinderbuchverlage. Bis 2009 lehrte sie zusätzlich in unregelmigen Abständen Illustration an der HAW Hamburg, Fachbereich Gestaltung. Sie lebt zurzeit bei Hamburg.