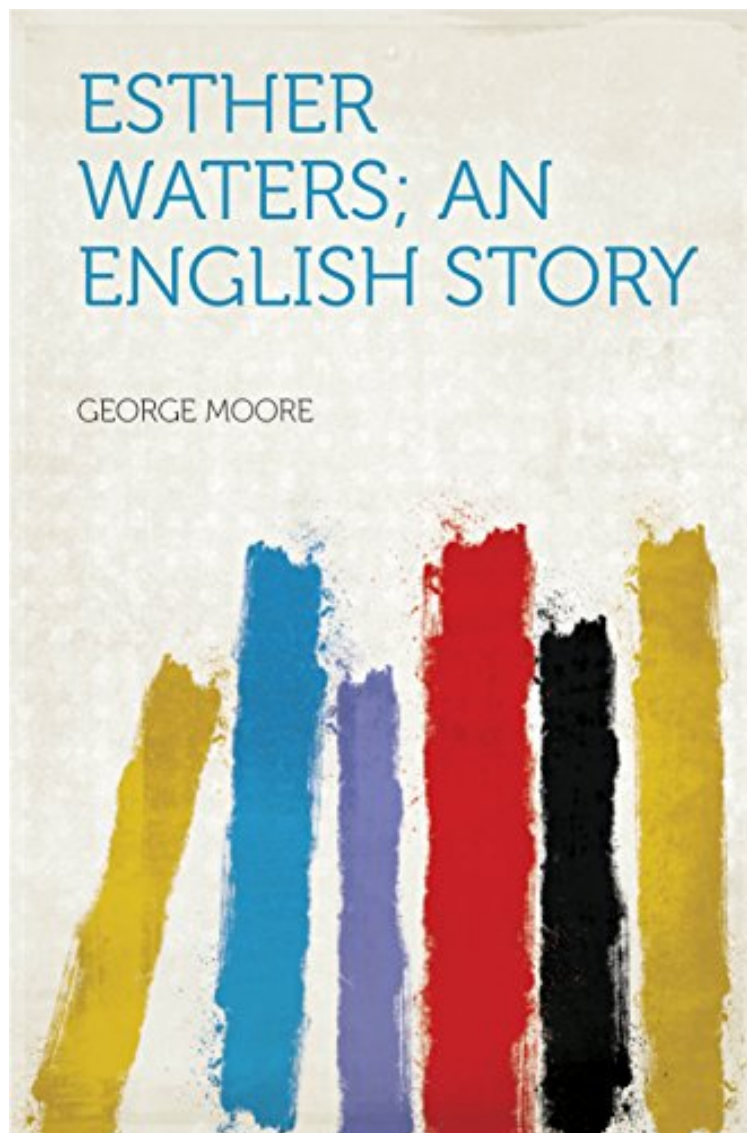


[Mobile book] Esther Waters; an English Story

Esther Waters; an English Story

Von Moore, George

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2014-08-04 Erscheinungsdatum: 2014-08-04 File Name:
B00MSBY9A6 | File size: 36.Mb

Von Moore, George : Esther Waters; an English Story before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Esther Waters; an English Story:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. brilliant, aber bloss Von Ein Kunde "esther waters" ist die geschichte eines jungen dienstmdchens, das unter hrtesten bedingungen ein nicht-eheliches kind austrgt und aufzieht. den roman lesend, sieht man, wieviel der junge joyce den englischen naturalisten verdankt, und man sieht auch, was der deutschen literatur fehlt. und doch, nachdem ich es

gelesen hatte, war das stärkste Gefühl die Abwesenheit von Gefühl. "Esther Waters" lässt mich kalt. Moore hat das Leben von Dienstboten sicher sehr gründlich studiert - aber er gesteht seinen Gestalten keinerlei "inneres Leben" zu. Esther ist in einer low church Atmosphäre erzogen worden und wird durchgängig als religiös geschildert - und doch gibt es keine einzige Szene, in der ihr Glaube spürbar würde. Sie hat zwei Liebesbeziehungen, die detailliert dargestellt werden - aber von Liebe ist wenig zu bemerken in diesem Roman. Ihr Sohn, um dessen Lebensrecht es ja geht, bleibt blass wie ihre Liebhaber, wie sie selbst. "Esther Waters" lesend, habe ich besser begriffen, weshalb der Naturalismus eine Sackgasse ist (nicht nur der Naturalismus des 19. Jahrhunderts, sondern auch der des ausgehenden 20.).

Kurzbeschreibung Unlike some other reproductions of classic texts (1) We have not used OCR (Optical Character Recognition), as this leads to bad quality books with introduced typos. (2) In books where there are images such as portraits, maps, sketches etc We have endeavoured to keep the quality of these images, so they represent accurately the original artefact. Although occasionally there may be certain imperfections with these old texts, we feel they deserve to be made available for future generations to enjoy. Pressestimmen "A really wonderful book...exciting, interesting, engrossing." --Colm Toibin Kurzbeschreibung Unlike some other reproductions of classic texts (1) We have not used OCR (Optical Character Recognition), as this leads to bad quality books with introduced typos. (2) In books where there are images such as portraits, maps, sketches etc We have endeavoured to keep the quality of these images, so they represent accurately the original artefact. Although occasionally there may be certain imperfections with these old texts, we feel they deserve to be made available for future generations to enjoy.