

(Download) Fausto: Roman

## Fausto: Roman

Von Oliver Dierssen

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #99690 in eBooksVerffentlicht am: 2011-02-11Erscheinungsdatum: 2011-02-11File Name: B004P1J3EY | File size: 39.Mb

**Von Oliver Dierssen : Fausto: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fausto: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen15 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schlecht in Deutsch? Hier ist die Lsung!Von GospelsingerDu hast schlechte Deutschensuren? Rechtschreibung ist ein Problem fr dich? Da hilft ben oder Nachhilfe. Das ist dir zu anstrengend? Dann musst du nach Hannover ziehen.

Mit ein bisschen Glck begegnet dir in dieser auergewhnlichen Stadt die Lsung deiner Probleme. Joschel Fittich lebt in Hannover und er hat ein bisschen Glck bitter ntig. Denn in Joschels Leben luft alles schief. Sein Vater glntz durch Abwesenheit, seine Mutter ist eine durchgeknallte kotante, er hat keine Freunde, ist verliebt und, vor allem, schlecht in der Schule. Richtig schlecht. Besonders in Deutsch. Bis zu jenem Tag, als er pltzlich einen perfekten Deutschaufsatz in seinem Heft findet. In seiner krakeligen Handschrift geschrieben, aber ganz sicher nicht von ihm selbst. Etwas spter findet er ein pelziges Etwas unter seinem Bett, nmlich den Bcherdmon Fausto Flamingo Esteban de Rioja, aus dessen Feder der Aufsatz stammt. Fausto fhlt sich wohl bei Joschel, dessen katastrophale Rechtschreibung Fausto so viele leckere Fehler zum Naschen beschert. Denn ein Bcherdmon ernhrt sich von Rechtsschreibfehlern. Und er hilft seinem Meister in der Schule. Joschels Schulleistungen bessern sich schlagartig, und sein Leben ndert sich von Grund auf. Er wird zum Hochbegabten erklrt, seine Mutter ist begeistert, das von ihm angehimmelte Mdchen interessiert sich fr ihn, er ist nicht mehr der Loser der Klasse. Also alles in Butter? Mitnichten. Joschels Probleme fangen gerade erst an und steigern sich rasant bis zur temporeichen Endphase. Oliver Dierssen hat ein gutes Hndchen fr Situationskomik und fr abgedrehte Wesen. Fausto erinnert ein wenig an Dobby und ist durch seine besonderen Fhigkeiten sofort sympathisch. Joschel, diesen pubertierenden Tollpatsch, muss man einfach gern haben, und seine Freundin Canan ist der einzige vernnftige Mensch in diesem ganzen Chaos. Joschels Mutter Hanne ist eine herrlich abgedrehte Vertreterin der Esoterik- und koszene, und auch die anderen Charaktere sind liebevoll berzeichnet. Dieses Buch macht einfach Spa!

11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rezension PiMi Von PiMi - "pimisbuecher.wordpress.com" Joschel Fittich ist 14 Jahre alt. Er lebt zusammen mit seiner Mutter Hanne in Hannover. Hanne ist, wie Mtter fr 14 Jhrige Jungs meist sind, ziemlich nervig. Und Joschel, ja Joschel ist wie fast alle 14 Jhrigen mit den ganz normalen Problemen eines Teenies konfrontiert. Die Schule, die Pickel, die Freunde, die Mdchen. Nur das Joschel nicht wirklich gut in der Schule ist, ziemlich fiese Pickel hat, die jedes Unheil voraussagen knnen, auf Grund seiner vielen Umzge nicht wirklich Freunde hat und naja mit den Mdchen ist das auch so eine Sache, dann da gibt es Canan aber wie bekommt man das schnste Mdchen der 9c? Und dann bekommt Joschel diesen Monster-Pickel seitlich auf seiner Nasenspitze und mit ihm kommt Fausto. Fausto Flamingo Esteban de Rioja, Bcherdmon, ernhrt sich von 'kaputttesten, fehlerlichsten Falschschreibern' und davon gibt es in Joschels Schultasche mehr als genug. Als Wiedergutmachung, dass Fausto ohne zu Fragen Joschels Hausaufgaben gefressen hat, muss der ihm neue Hausaufgaben schreiben, so sagt es der Dmonenkodex, und diese Hausaufgabe sorgt fr ziemlich viel Wirbel. Denn Joschel Fittich, der normalerweise eher zu den schlechteren Schlern gehrt ist auf einmal Klassenbester und wird sogar als hochbegabt eingestuft. Das freut nicht nur Joschels Lehrer, sondern auch seine Mutter Hanne, die anfngt Unmengen Hirsegerichte zu servieren um Joschels Leistungsfhigkeit zu steigern und Heiko Fittich, Joschels Vater, der sich nie blicken lsst, sich einfach aus dem Staub gemacht hat und Joschel und Hanne sitzen gelassen hat. Und auch Canan und Joschel kommen sich durch diesen Umstand nher. Fausto ist also zunchst, das Beste was Joschel passieren konnte, aber der Teufel ist ein Eichhrnchen und so schliddert Joschel von einer Lge zur Nchsten und gert mit Fausto und Canan in eine uerst gefhrliche Situation. Denn nicht alle in der Schule sind mit Joschels pltzlicher Hochbegabung einverstanden und wittern faule Tricks und Fausto scheint nicht das einzige seltsame Wesen zu sein, dem Joschel begegnen soll. Oliver Dierssen hat einen auergewhnlichen Schreibstil, witzig, locker und immer mit einer Priese Ironie behaftet. Mit viel Liebe zum Detail beschreibt er die Figuren im Buch, z.B. Hanne, die auf nachhaltige Ernhrung achtet, Lachyoga betreibt, auf Offenheit in der Erziehung und vor allem auf die Gleichstellung zwischen Mnern und Frauen besteht. Dabei vergisst Dierssen nicht zu erwnnen, dass Hanne ihre Wsche mit indischen Waschnssen wscht und gegen den Castor-transport demonstriert. Er beschreibt Joschel, den Teenie, der nach einem Pony benannt wurde, dass seine Mutter frher immer gestreichelt hat oder nach dem Dichter Joseph Conrad den sein Vater so bewunderte, ganz genau wei er das nicht. Joschel, der Hannes Frauenzeitschriften die berall in der Wohnung verteilt sind liest und der in ein Mdchen namens Canan verliebt ist. Joschel der eigentlich gar nichts gegen die deutsche Rechtschreibung hat, nein die deutsche Rechtschreibung hat etwas gegen ihn. Z.B. der feige Buchstabe H. Wo ist der Unterschied zwischen Aufnahme und Vorname? Warum wird das eine mit und das andere ohne h geschrieben? Und obwohl Joschel es nicht wirklich wahrhaben will, vermisst er seinen Vater und wrde alles dafr tun um ihn glcklich zu machen. Auch Fausto muss man einfach ins Herz schlieen. Er spricht von sich in der dritten Person und obwohl er ja ein Dmon ist, hat er so gar keine dmonischen Zge, er ist hilfsbereit, hflich und auch ein bisschen ngstlich. Ich mag diesen verfressenen kleinen Kerl mit dem Horn und den roten Augen, der sich in einen Tintenfleck verwandelt wenn er nicht gesehen werden will oder darf. Das Buch ist auch von der Aufmachung sehr 'hbsch', das Cover ist gestaltet wie ein Schulheft. Es ist bekritzelt, fleckig, enthlt sehr viele Rechtschreibfehler, in der Mitte ist es zerrissen und Fausto blickt uns entgegen. Auch im Inneren des Buches geht es chaotisch weiter, Tintenflecken, Schulheftausschnitte und Zeichnungen von Joschel begleiten den Leser. Zeichnungen von Hirsekolben, Pickeln und von Fausto. Einfach herrlich, krakelig und erfrischend. Fazit: Das Buch ist im Gegensatz zu Fledermausland, dem Debtroman von Oliver Dierssen, ein Jugendbuch und trotz Bcherdmon etwas weniger abgedreht als sein Erstlingswerk. Trotzdem ist es sehr unterhaltsam, auch wenn man wie ich weit ber dem Alter der Zielgruppe liegt. Man wird automatisch wieder in die alte Schule katapultiert, mit Hausmeister, Kiosk, Chemieraum und Schulklos und an die gute alte Zeit erinnert, in der man einen Fausto in der Tasche manchmal gut gebraucht htte.

5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Witzig

und mit einer groen Portion Hirn - empfehlenswert! Von Susanne K. (Literaturschock.de / Leserunden.de) Joschel Fittich ist nicht unbedingt das, was man einen coolen Typen nennt. Mit seinen vom Vater geerbten abstehenden Ohren und einer Gesichtspickelzucht, die sich sehen lassen kann, fhlt er sich auch nicht gerade als Mdchenschwarm und so himmelt er seine Mitschlerin Canan aus der Ferne an, schreibt durchwachsene Klassenarbeiten und glntz vor allem in einem Bereich ganz und gar nicht: Rechtschreibung. So sind seine Deutschzensuren auch eher katastrophal zu nennen. Seine verrckte Hippie-Mutter Hanne hngt derweil am antiautoritren Erziehungsgedanken, lsst Joschel tun, was er mchte und geht lieber ins Yoga. Doch Joschels Leben ndert sich vollstndig, als Hanne uralte Schreibhefte aus dem Altpapier anschleppt, sie unter seinem Bett lagert und der 14jhrige darin einen kleinen Bherdmon entdeckt. Fausto Flamingo Esteban de Rioja ist pelzig, hat ein Horn auf der Nase - und er ernhrt sich am liebsten von richtig blen Rechtschreibfehlern. Mithilfe von Fausto kann Joschel nun so richtig in Deutsch glnzen und vielleicht kann er so das Herz Canans gewinnen? "Fausto" ist ein Jugendbuch, das es in sich hat. Oliver Dierssen gelingt es meisterlich, die zentralen Themen, die Jugendliche in diesem Alter umtreiben, aufs Papier zu bringen. All die Sorgen und Nte, Schulprobleme, die erste Liebe, Pickel, Auenseiter, Mobbing und Freundschaft verpackt er zu einem humorvollen und gegen Ende sehr spannenden Roman. Joschel ist anfangs eher ein Antiheld und es gab Momente, da konnte ich ihn nicht ausstehen. Er war selbstchtig und rcksichtslos, wandelte sich im Laufe der Zeit aber zu einem wahren Freund. In so manchem Mitschler steckte mehr, als man anfangs dachte oder erwartete und so ein bisschen wurde dann aus Joschel auch tatschlich ein Held, der fr Freundschaft bereit ist, etwas zu riskieren. Oliver Dierssens Schreibstil ist wunderbar zu lesen. Man rutscht einfach nur durch die Seiten, so locker und luftig, mit so viel Witz und Elan sind sie geschrieben. Zustzlich verpasst er seiner Geschichte viel Raum und Tiefe und die Figuren werden lebendig. So lebendig, dass man erstaunt zur Kenntnis nimmt, dass einem nun doch kein Pickel mitten auf der Stirn wchst, sobald man in den Spiegel schaut. Wenn man von ein paar kleinen Lngen absieht, ist "Fausto" fr alle Jungen und Junggebliebenen absolut empfehlenswert.

Kurzbeschreibung Pelzig, gefrig, genial hier kommt Fausto Du kannst Aufsätze schreiben, wenn man dich gut fttet? Fausto knurrte wie ein ausgehungertes Hamster. Worauf du dich verlassen kannst. Rechtschreibfehler? Kaputte Wrter? Kaputtteste, fehlerlichste Falschschreibworte!, rief Fausto und riss die Arme in die Hhe. Dann friss dich satt, kleiner Kerl, sagte ich. In meinem Ranzen drfte sich etwas fr dich finden. Wie ein dunkler, haariger Blitz schoss Fausto von der Schreibtischunterlage zu Boden und tauchte in meiner Schultasche ab. Sekunden spter reckte sich ein rmchen nach oben, die Faust fest um ein knittriges Stck Papier geballt. Wenig Text, viel Rot. Wahrscheinlich ein alter Vokabeltest. Faustos Nstern blhten sich, als er daran roch. Englisch, schnaubte er und sprang wieder auf den Tisch. Lecker! Joschel ist ein ganz normaler Teenager, der mit den ganz normalen Tcken des Alltags zu kmpfen hat. Als da wren: die Pubertt, seine esoterisch angehauchte Mutter, die erste Liebe und die Schule. Denn Joschel ist schlecht in der Schule, richtig schlecht. Der Unterricht ist ihm ein Gruel, und Hausaufgaben erst recht. Bis er eines Tages einen perfekt formulierten Aufsatz in seinem Deutschheft findet. Niemand kann sich Joschels pltzliche Genialitt erklren, am allerwenigsten er selbst da kriecht eines Abends pltzlich ein kleines pelziges Geschpf unter seinem Bett hervor, stellt sich als Fausto Flamingo Esteban de Rioja vor und erklrt, Rechtschreibfehler zu fressen und fr die brillanten geistigen Ergsse in Joschels Aufsatzheft verantwortlich zu sein. Joschels schulische Karriere scheint gerettet. Doch er hat sich zu frh gefreut denn jetzt fangen seine Probleme erst richtig an ... Pressestimmen "Dynamisch, taktisch, gut. Vollgepackt mit dem typisch schrigen, grokotzigen Teenagerwitz. Dierssen drckt auf die Tube." (Neue Presse Hannover) "Dierssens "Fausto" (...) bietet schrge Dialoge, grokotzigen Teenagerwitz, pubertre Rebellion, hormongesteuerte Prgeleien, einen Vater-Sohn-Konflikt und heiie Liebe - das interessiert nicht nur Neuntklssler!" (Stadtkind Hannover) Kurzbeschreibung Pelzig, gefrig, genial hier kommt Fausto Du kannst Aufsätze schreiben, wenn man dich gut fttet? Fausto knurrte wie ein ausgehungertes Hamster. Worauf du dich verlassen kannst. Rechtschreibfehler? Kaputte Wrter? Kaputtteste, fehlerlichste Falschschreibworte!, rief Fausto und riss die Arme in die Hhe. Dann friss dich satt, kleiner Kerl, sagte ich. In meinem Ranzen drfte sich etwas fr dich finden. Wie ein dunkler, haariger Blitz schoss Fausto von der Schreibtischunterlage zu Boden und tauchte in meiner Schultasche ab. Sekunden spter reckte sich ein rmchen nach oben, die Faust fest um ein knittriges Stck Papier geballt. Wenig Text, viel Rot. Wahrscheinlich ein alter Vokabeltest. Faustos Nstern blhten sich, als er daran roch. Englisch, schnaubte er und sprang wieder auf den Tisch. Lecker! Joschel ist ein ganz normaler Teenager, der mit den ganz normalen Tcken des Alltags zu kmpfen hat. Als da wren: die Pubertt, seine esoterisch angehauchte Mutter, die erste Liebe und die Schule. Denn Joschel ist schlecht in der Schule, richtig schlecht. Der Unterricht ist ihm ein Gruel, und Hausaufgaben erst recht. Bis er eines Tages einen perfekt formulierten Aufsatz in seinem Deutschheft findet. Niemand kann sich Joschels pltzliche Genialitt erklren, am allerwenigsten er selbst da kriecht eines Abends pltzlich ein kleines pelziges Geschpf unter seinem Bett hervor, stellt sich als Fausto Flamingo Esteban de Rioja vor und erklrt, Rechtschreibfehler zu fressen und fr die brillanten geistigen Ergsse in Joschels Aufsatzheft verantwortlich zu sein. Joschels schulische Karriere scheint gerettet. Doch er hat sich

zu früh gefreut denn jetzt fangen seine Probleme erst richtig an ...