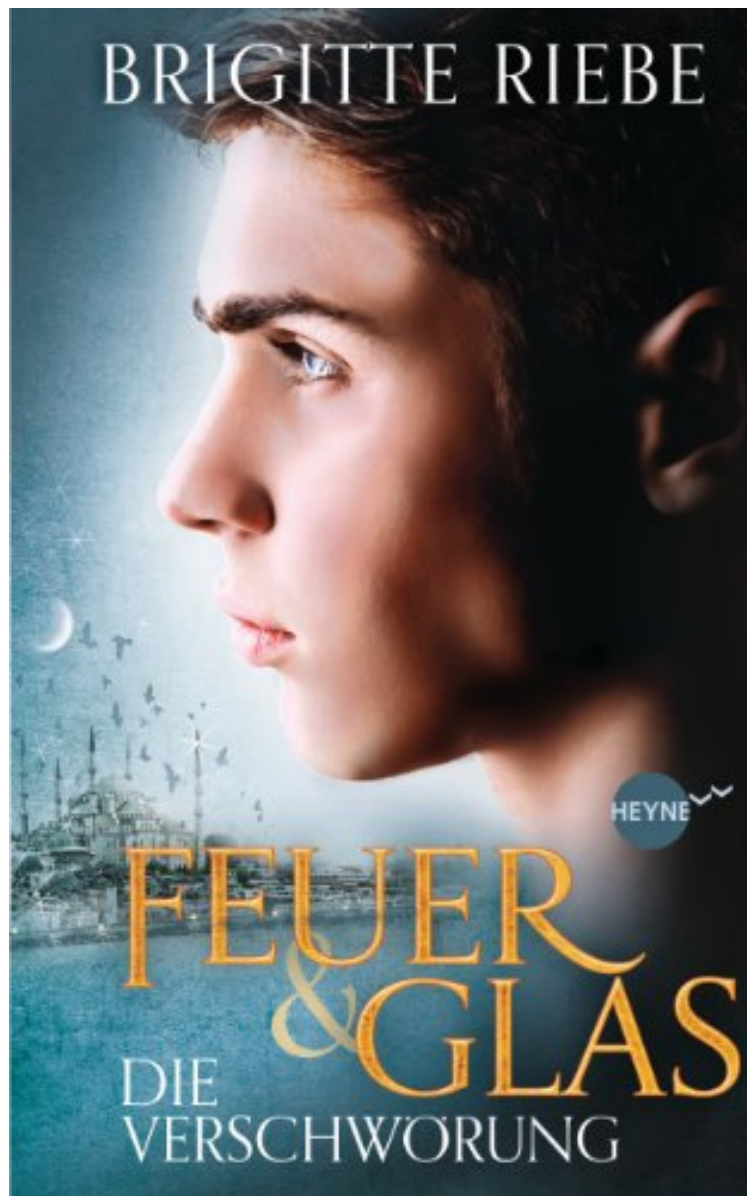


(Download pdf ebook) Feuer und Glas - Die Verschwörung: Roman (Brigitte Riebe bei Heyne fliegt 2)

Feuer und Glas - Die Verschwörung: Roman (Brigitte Riebe bei Heyne fliegt 2)

Von *Brigitte Riebe*
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #299802 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-21Erscheinungsdatum: 2014-04-21File Name: B00IG6P2EO | File size: 79.Mb

Von Brigitte Riebe : Feuer und Glas - Die Verschwörung: Roman (Brigitte Riebe bei Heyne fliegt 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Feuer und Glas - Die Verschwörung: Roman (Brigitte Riebe bei Heyne fliegt 2):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine abenteuerliche Geschichte geht in die zweite Runde
Von Smilla507 (S. Degenhardt)
Ich wei, wer du bist. (...) Wer bin ich denn?, fragte sie stumm zurck.
Die Feuerbraut. Du trgst eine groe Kraft in dir. Du wirst sie schon bald einsetzen mssen. Fr uns alle. Um ein schreckliches Ende abzuwenden... (...) Welches Ende, fragst du? Sprst du es denn nicht? Wenn Wasser und Feuer auf die schwarze Seite wechseln und sich gegenseitig bekriegen, statt in Harmonie miteinander zu leben, wir die Erde uns bald nicht lnger tragen... (S. 66)
1509: Die Suche nach ihrem Vater fhrt Milla und Luca samt ihren neu gefundenen Freunden von Venedig nach Konstantinopel (dem heutigen Istanbul). Es dauert nicht lange, bis sie ihn findet doch Leonardo Cessi hat sein Gedchtnis verloren. Zudem wird er vom Sultan bewacht wie ein Staatsschatz. Entgegen aller Vorsicht schafft es Milla sich in den Topkapi-Palast einzuschmuggeln. Hier lauert Gefahr, denn es gibt mehr Personen, als sich Milla und Luca ausgemalt htten, die die glserne Gondel in ihren Besitz bringen mchten. Mehrere Verschwrgungen sind im Gange, die zum Teil aus ihrer Heimat stammen. Wird es den Beiden gelingen, den Feinden zu trotzen? Und wird Millas Vater sein Gedchtnis wiedererlangen?
Feuer Glas Die Verschwrgung ist der Zweite Band der Feuer Glas Serie aus der Feder der promovierten Historikerin Brigitte Riebe. Es handelt sich hierbei um eine Jugendbuchreihe, in der sich geschichtliches mit fantastischem vermischt.
Mit Luca und Milla bin ich nun nach Konstantinopel gereist. Bin eingetaucht in die Welt des Topkapi-Palastes, habe mich berauscht an den Dften und Geruschen. Sehr bildhaft hat die Autorin das Leben zu Beginn des 16. Jahrhunderts in der Wasserstadt beschrieben, dass ich mir alles sehr gut vorstellen konnte und regelrecht ein Film vor meinen Augen ablief.
Natrlich gibt es auch ein Wiederlesen mit Nikos, Ganesh, Savinia und Marco. Aber es kommen auch neue Gesichter hinzu, wie z.B. Enya oder Sinan. Puntino ist ebenfalls wieder mit von der Partie. Der allgegenwrtige kleine Kmpfer taucht immer zum richtigen Zeitpunkt auf.
Milla macht weiter Fortschritte. Mir gefielen die Szenen zwischen ihr und Luca gut. Er hilft Milla, ihre Gabe zu beherrschen und muss ihr des fteren rettend zur Seite stehen. Dabei wird die Liebesgeschichte zwischen den beiden nie schnulzig.
Das Buch liest sich sehr flssig und wird stetig spannender. Gegen Ende bin ich frmlich durch die Seiten geflogen. Einen kleinen Kritikpunkt htte ich an dieser Stelle noch an den Verlag: Manche neuen Abstze waren leider nicht erkennbar, weil diese auf eine neue Seite fielen. So war ich manchmal etwas berrascht, wenn ein abrupter Szenenwechsel stattfand.
Fazit: Auch der zweite Band kann wieder mit viel Spannung, Abenteuer, einem guten Schuss Fantasy und historischen Fakten aufwarten. Eine gelungene Mischung!
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Liebe ist das Feuer, das den Liebenden verzehrt und verwandelt."
Von Carmen Vicari
Das Feuermdchen Milla und der Wasserjunge Luca sind mittlerweile auf der Suche nach Millas Vater Leandro in Konstantinopel angekommen. Zunchst ist die Freude gro, als sie Leandro am Hofe des Sultans finden, doch die Ernchterung folgt. Leandro kann sich an nichts mehr erinnern. Weder erkennt er seine Tochter Milla noch kennt er seine Vergangenheit.
Milla kmpft, um ihrem Vater das Gedchtnis wieder zu geben. Doch whrenddessen bebt die Erde in Konstantinopel immer wieder und fter. Die Zeit arbeitet gegen Milla und Luca
Die Handlung setzt nahtlos an den ersten Band (Feuer und Glas Der Pakt) an. Schnell findet sich der Leser wieder zurecht, kehrt er doch nach rund zwei Jahren zu alten Bekannten und Freunden zurck.
Dieses Mal jedoch hat die Autorin als Schauplatz nicht das wunderschne Venedig gewhlt, sondern Konstantinopel. Doch auch hier schafft es die Autorin, auf wenigen Seiten die Stadt vor dem geistigen Auge lebendig werden zu lassen und den Leser regelrecht ins Stadtgeschehen hineinzusetzen.
Die Handlung spielt zwar im historischen Konstantinopel, ist aber auch zustzlich noch fantastisch angehaucht. Die Protagonisten sind sehr schn herausgearbeitet und besitzen alle einen eigenen, individuellen Charakter. Besonders gut gefallen hat mir wieder Puntino, der kleine Kater, der Milla immer umgibt, begleitet und untersttzt, so gut das ein Kater eben kann.
Die Ausstattung des Buches ist gelungen. Neben den wunderschnen, farbigen Gemlden von Konstantinopel zur Zeit der Geschichte im Einband, verfgt das Buch noch ber einen umfangreichen Glossar, ein historisches Nachwort, eine Zeittafel sowie eine Danksagung.
Die Autorin versteht es, in diesem Buch bzw. in dieser Reihe, historische Fakten mit fantastischen Elementen zu kombinieren und daraus einen spannenden und unterhaltsamen Jugendroman zu stricken, der auch erwachsene Leser fr sich begeistern kann. Mir hat der zweite Teil der Reihe sogar noch besser gefallen als der erste und ich hoffe, dass wir Milla, Luca und Puntino irgendwann wieder sehen werden.
Das Buch ist der zweite Teil der Reihe Feuer Glas. Zwar ist die Geschichte in sich rund, doch wrde ich zum besseren Verstdnis die Kenntnis des ersten Bandes empfehlen.
Fazit: Eine gelungene Fortsetzung eines fantastisch-historischen Romans, der Leser aller Altersstufen fr sich einnehmen und begeistern wird.
Reihe: 1. Feuer und Glas - Der Pakt 2. Feuer und Glas - Die Verschwrgung
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Fortsetzung die mich begeistert!!! :D
Von Solaria v. Bcher aus dem Feenbrunnen
Kurzbeschreibung Milla macht sich auf die Suche nach Ihrem verschwundenen Vater und findet Ihn.
Leandro ist seines Gedchtnisses beraubt und wei nicht wer Milla ist. Aber Milla gibt nicht auf. Sie will herausfinden was hinter dem ganzen steckt und auch Ihre Liebe zu Luca muss eine harte Probe bestehen.
Cover Das Cover besticht durch das Bild von einem Jungen Mann der im Hintergrund des Wassers steht und fr mich Luca darstellen soll. Ich finde es sehr passend zu dem Inhalt des Buches und fr mich ein Eyecatcher.
Charaktere Milla will wissen was mit Ihrem Vater ist und ist froh Luca an Ihrer Seite zu wissen, den Sie liebt. Aber knnen Sie zusammen sein auf dauer? Milla ist ein mutiger, eigensinniger Charakter der wei was Sie will und dafr kmpft. Luca stammt von der Familie der Wasserleute ab und liebt Milla. Leandro ist Millas Vater und kann sich an die Vergangenheit nicht erinnern

und auch nicht an Milla seine Tochter. Schreibstil Die Autorin Brigitte Riebe hat mit diesem Roman einen wunderbare Fortsetzung geschaffen der einen begeistert mit dem flssigen Schreibstil und der bildhaften Sprache. Die Charaktere wachsen einem schnell ans Herz und auch die Bseweichte sind hier gut definiert, sodass man mit den Protas mitfiebert bis zum Schluss. Denn eine Spannungsgeladene Geschichte geht weiter! :D Meinung Nachdem es spannend weiter geht und Milla auf der Suche nach Ihrem Vater ist, wird man entfhrt in die Welt von Konstantinopel und seinen Sitten und Gebruche im Jahre 1509. Auch die Rnke im Palast und die Intrigen werden hier angesprochen und man bekommt schnell mit, das es um mehr geht als der Gedchnisverlust von Millas Vater Leandro. Aber auch ein liebgewonner Freund muss noch in einem Verlie ausharen. Marco wird noch immer vom Admiral festgehalten. Als wre das nicht alles schon aufregend genug geht ein spannender Showdown los und dabei geht es nicht nur um Luca und Millas Liebe. Fazit Eine Geschichte die nicht nur begeistert sondern die sehr gerne weiter gehen knnte! Bitte mehr davon und ich kann nur schreiben sehr empfehlenswert! :D5 von 5 Sternen

Kurzbeschreibung Schnur, magischer und gefhrlicher kann die erste Liebe nicht sein! Konstantinopel im Jahr 1509: Milla, das Mdchen, das ber die Krfte des Feuers gebietet, und Luca, der Junge, dessen Familie zu den Wasserleuten gehrt, suchen in der sagenumwobenen Stadt am Bosphorus Millas Vater Leandro. Doch als sie ihn endlich finden, kann er sich an nichts erinnern. Nicht an sein frheres Leben und nicht an Milla. Milla ahnt, dass sie selbst und ihre Liebe zu Luca in hchster Gefahr sind, wenn es ihr nicht gelingt, das dunkle Geheimnis um Leandro zu lften. In der uralten Lagunenstadt Venedig sind sie sich das erste Mal begegnet: die sechzehnjhrige Milla, die von den Feuerleuten abstammt, und Luca aus dem Geschlecht der Wasserleute. Ihre Liebe zueinander ist seitdem nicht erloschen. Als Milla nach Konstantinopel aufbricht, um ihren Vater Leandro zu suchen, begleitet Luca sie. ber Leandros Leben und Verschwinden liegt ein dunkles Geheimnis, das Milla nun endlich ergrnden will. Die so lange herbeigesehnte Begegnung mit ihrem Vater verluft jedoch anders als erwartet: Leandro scheint sich an nichts aus seiner Vergangenheit zu erinnern, auch nicht an Milla. Whrend das Feuermdchen verzweifelt herauszufinden versucht, was ihrem Vater das Gedchnis geraubt hat, wird die Stadt von einem gewaltigen Erdbeben erschtttert. Fast zu spt wird Milla und Luca klar, dass nur der Bund aus Feuer und Wasser die Stadt am Bosphorus retten kann. Ausgerechnet in der Stunde der hchsten Not wird ihre Liebe auf eine harte Probe gestellt, denn der gut aussehende Baumeister des Sultans scheint alles daranzusetzen, Millas Herz zu gewinnen. Pressestimmen Romantasy at its best - Brigitte Riebe gelingt mit "Feuer und Glas" fesselnde Unterhaltung, die alles andere glatt in den Schatten stellt.

(literaturmarkt.info) Kurzbeschreibung Schnur, magischer und gefhrlicher kann die erste Liebe nicht sein! Konstantinopel im Jahr 1509: Milla, das Mdchen, das ber die Krfte des Feuers gebietet, und Luca, der Junge, dessen Familie zu den Wasserleuten gehrt, suchen in der sagenumwobenen Stadt am Bosphorus Millas Vater Leandro. Doch als sie ihn endlich finden, kann er sich an nichts erinnern. Nicht an sein frheres Leben und nicht an Milla. Milla ahnt, dass sie selbst und ihre Liebe zu Luca in hchster Gefahr sind, wenn es ihr nicht gelingt, das dunkle Geheimnis um Leandro zu lften. In der uralten Lagunenstadt Venedig sind sie sich das erste Mal begegnet: die sechzehnjhrige Milla, die von den Feuerleuten abstammt, und Luca aus dem Geschlecht der Wasserleute. Ihre Liebe zueinander ist seitdem nicht erloschen. Als Milla nach Konstantinopel aufbricht, um ihren Vater Leandro zu suchen, begleitet Luca sie. ber Leandros Leben und Verschwinden liegt ein dunkles Geheimnis, das Milla nun endlich ergrnden will. Die so lange herbeigesehnte Begegnung mit ihrem Vater verluft jedoch anders als erwartet: Leandro scheint sich an nichts aus seiner Vergangenheit zu erinnern, auch nicht an Milla. Whrend das Feuermdchen verzweifelt herauszufinden versucht, was ihrem Vater das Gedchnis geraubt hat, wird die Stadt von einem gewaltigen Erdbeben erschtttert. Fast zu spt wird Milla und Luca klar, dass nur der Bund aus Feuer und Wasser die Stadt am Bosphorus retten kann. Ausgerechnet in der Stunde der hchsten Not wird ihre Liebe auf eine harte Probe gestellt, denn der gut aussehende Baumeister des Sultans scheint alles daranzusetzen, Millas Herz zu gewinnen.