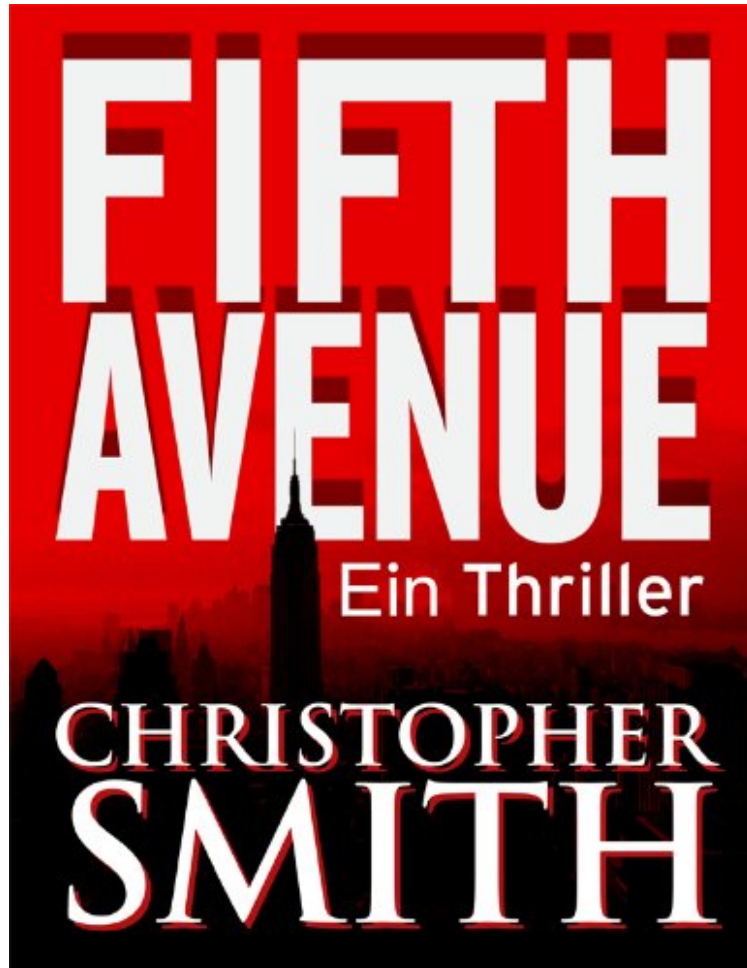


(Download ebook) Fifth Avenue (Erstes Buch in der Fifth Avenue-Serie)

Fifth Avenue (Erstes Buch in der Fifth Avenue-Serie)

Von Christopher Smith

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #142391 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-03Erscheinungsdatum: 2013-08-03File Name: B00EYXHD8 | File size: 42.Mb

Von Christopher Smith : Fifth Avenue (Erstes Buch in der Fifth Avenue-Serie) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fifth Avenue (Erstes Buch in der Fifth Avenue-Serie):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wirklich nicht zu empfehlen!Von SonjaIch wrde unbedingt vom Kauf dieses Buches abraten! Leider habe ich mich vom gnstigen Preis verleiten lassen, den "Thriller" auf mein Kindle zu laden. Von Thriller kann man eigentlich nicht reden sondern eher von einer Seifenoper. Hier wurden alle Klischees verwendet die man sich nur denken kann. Man nehme 2 Patriarchen und ihre Familien, viel Hass, unverstndliche Liebe (?), viel Geld, Spielschulden, Mafia, Drogen, perverser Sex, Neid, Eifersucht, Abhngigkeit und vieeeeeel Gewalt - a ja und pro Seite wenigstens eine Morddrohung - schttele gut durch und dann erhlt man eine nicht lesenswerte Story. Schade wenn meine Rezension vernichtend ist, aber es kommt fast nie vor, dass ich ein Buch nicht zu Ende lese - hier habe ich es aber nur bis zur Mitte geschafft und wollte mir den Rest wirklich nicht mehr zumuten. Ein Stern bekommt das Buch, weil es am Anfang doch etwas von

einer gewissen Spannung lebt. 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für mich kein Thriller. Von Daten Schutz hab das Buch während Aktion gratis erstanden, daher keine großen Erwartungen gehabt. Diese wurden dann allerdings noch enttäuscht. Wiewohl ich dem Autor Talent nicht absprechen kann, so muss ich doch sagen: Für mich ist das Buch kein Thriller, sondern eine geschriebene Seifenoper. Es geht um die Schickleria und deren persönliche Fehden, Morde und überraschende Wendungen plüschern irgendwie mit der Handlung mit und vor sich hin, ohne dass es mich irgendwie berühren würde. Kurzum: mich hat es nicht angesprochen. Gottseidank sind Geschmäcker aber verschieden und es finden sich sicher einige, die dieses Buch genießen können. Ich persönlich habe es aber nur mehr zu Ende gelesen, damit man mir nicht vorwerfen kann, ich würde eine Meinung uern ohne das Buch ganz gelesen zu haben. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fifth Avenue Von Susan Baehren Irgendwann habe ich die Lust verloren, dieses Buch zu Ende zu lesen und hab's nicht mehr getan! Die Geschichte wurde nicht gut aufgebaut und war zum Teil recht unglaubwürdig. Kann ich leider nicht empfehlen

Kurzbeschreibung Stephen King: "Ich bin ein beraus begeisterter Christopher Smith-Fan. Smith ist ein kulturelles Genie." ****DIES IST EINE NEU BEARBEITET UND REVIDIERT BERSETZUNG.**** Die Nummer 1 der internationalen Thriller nun auch auf Deutsch erhältlich! Blicken Sie hinter all die Macht und all den Wohlstand, die New Yorks Fifth Avenue verkrüppert, und Sie stoßen auf Gier, Blut und Rache. In dem internationalen Bestseller und Thriller "Fifth Avenue" vermischt sich all das mit einer distinguierten Gesellschaft, die nicht weiß, was auf sie zukommt, wenn ein Mann zum Schlag ausholt, um einen anderen Mann für den Mord an seiner Frau vor einunddreißig Jahren zu ruinieren. Louis Ryan ist dieser Mann. George Redman, seine Frau, seine zwei Töchter und ihre engsten Freunde sind sein Ziel. Beide Männer sind selbst geschaffene Milliardäre, die mit nichts anfangen, die aber dennoch ihren Anspruch auf die Fifth Avenue geltend machen. Aber sobald Louis Ryan einen internationalen Attentäter beauftragt, die Redman-Familie sprichwörtlich vom Erdboden verschwinden zu lassen, kommt ein Stein ins Rollen, der sich nicht aufhalten lässt und der alle Beteiligten durch einen sich rasant entwickelnden und spannenden Thriller katapultiert, in dem niemand sicher ist. Geheimnisse werden preisgegeben. Sexuelle Präferenzen werden offenbart. Die Mafia tritt auf den Plan. Und die zwei Töchter von George, Celina und Leana Redman, geraten in den Vordergrund. Mehr als alle anderen sind sie in der schmerzhaften Vergangenheit ihres Vaters gefangen, indes Louis Ryans blindes Verlangen, sie alle umzubringen, überraschende Wendungen in seinem kompromisslosen Bemühen annimmt, sie tot zu sehen. "Fifth Avenue" ist 150.000 Wörter oder zirka 530 gedruckte Seiten lang. Christopher Smith ist der internationale Autor Nummer 1 solcher Bestseller wie "Fifth Avenue", "Furcht und Flucht in Manhattan", "Liebesgrotte aus Manhattan", "Im Rausch der Gewalt", "Liebesgrotte und Racheschwärze aus Manhattan" sowie "Park Avenue". "Man stirbt nur zweimal" ist ein Thriller, der zu keiner Reihe gehört. Smith ist zudem der Verfasser einer vierbändigen Reihe, welche sich mit dem Thema des Mobbing beschäftigt: "Gemobbt", "Rache", "Hexe" und "Krieg". Obwohl "Im Rausch der Gewalt" Teil der "Fifth Avenue"-Serie ist, bildet das Buch auch den Anfang einer neuen dreibändigen Serie, die sich mit "Mordtausch" und "Im Rausch der Rachsucht" fortsetzt. Vierzehn Jahre lang war Smith Filmkritiker einer einflussreichen Zeitung im Nordosten der USA. Acht Jahre lang trat er wochentlich bei NBC-Partnern sowie zwei Jahre beim E! Fernsehsender auf. Er hat über 4.000 Rezensionen verfasst und wurde vom MPA (Maine Press Association) zum besten Kritiker des Jahres 2010 gewählt. Er hat zwei Bücher in seiner Netflix "Warteschlange"-Serie veröffentlicht, was einer Sammlung von hunderten seiner Filmkritiken entspricht. Er lebt in Maine. Kurzbeschreibung Stephen King: "Ich bin ein beraus begeisterter Christopher Smith-Fan. Smith ist ein kulturelles Genie." ****DIES IST EINE NEU BEARBEITET UND REVIDIERT BERSETZUNG.**** Die Nummer 1 der internationalen Thriller nun auch auf Deutsch erhältlich! Blicken Sie hinter all die Macht und all den Wohlstand, die New Yorks Fifth Avenue verkrüppert, und Sie stoßen auf Gier, Blut und Rache. In dem internationalen Bestseller und Thriller "Fifth Avenue" vermischt sich all das mit einer distinguierten Gesellschaft, die nicht weiß, was auf sie zukommt, wenn ein Mann zum Schlag ausholt, um einen anderen Mann für den Mord an seiner Frau vor einunddreißig Jahren zu ruinieren. Louis Ryan ist dieser Mann. George Redman, seine Frau, seine zwei Töchter und ihre engsten Freunde sind sein Ziel. Beide Männer sind selbst geschaffene Milliardäre, die mit nichts anfangen, die aber dennoch ihren Anspruch auf die Fifth Avenue geltend machen. Aber sobald Louis Ryan einen internationalen Attentäter beauftragt, die Redman-Familie sprichwörtlich vom Erdboden verschwinden zu lassen, kommt ein Stein ins Rollen, der sich nicht aufhalten lässt und der alle Beteiligten durch einen sich rasant entwickelnden und spannenden Thriller katapultiert, in dem niemand sicher ist. Geheimnisse werden preisgegeben. Sexuelle Präferenzen werden offenbart. Die Mafia tritt auf den Plan. Und die zwei Töchter von George, Celina und Leana Redman, geraten in den Vordergrund. Mehr als alle anderen sind sie in der schmerzhaften Vergangenheit ihres Vaters gefangen, indes Louis Ryans blindes Verlangen, sie alle umzubringen, überraschende Wendungen in seinem kompromisslosen Bemühen annimmt, sie tot zu sehen. "Fifth Avenue" ist 150.000 Wörter oder zirka 530 gedruckte Seiten lang. Christopher Smith ist der internationale Autor Nummer 1 solcher Bestseller wie "Fifth Avenue", "Furcht und Flucht in Manhattan", "Liebesgrotte aus Manhattan", "Im Rausch der Gewalt", "Liebesgrotte und Racheschwärze aus Manhattan" sowie "Park Avenue". "Man stirbt nur zweimal" ist ein Thriller, der zu keiner Reihe

gehrt. Smith ist zudem der Verfasser einer vierbändigen Reihe, welche sich mit dem Thema des Mobbing beschäftigt: "Gemobbt", "Rache", "Hexe" und "Krieg". Obwohl "Im Rausch der Gewalt" Teil der "Fifth Avenue"-Serie ist, bildet das Buch auch den Anfang einer neuen dreibändigen Serie, die sich mit "Mordrausch" und "Im Rausch der Rachsucht" fortsetzt. Vierzehn Jahre lang war Smith Filmkritiker einer einflussreichen Zeitung im Nordosten der USA. Acht Jahre lang trat er wchentlich bei NBC-Partnern sowie zwei Jahre beim E! Fernsehsender auf. Er hat ber 4.000 Rezensionen verfasst und wurde vom MPA (Maine Press Association) zum besten Kritiker des Jahres 2010 gewhlt. Er hat zwei Bcher in seiner Netflix "Warteschlange"-Serie verffentlicht, was einer Sammlung von hunderten seiner Filmkritiken entspricht. Er lebt in Maine.ber den Autor und weitere MitwirkendeChristopher Smith ist der internationale Autor Nummer 1 solcher Bestseller wie "Fifth Avenue", "Furcht und Flucht in Manhattan", "Liebesgre aus Manhattan", "Im Rausch der Gewalt", "Liebesgre und Racheschwre aus Manhattan" sowie "Park Avenue". "Man stirbt nur zweimal" ist ein Thriller, der zu keiner Reihe gehrt. Smith ist zudem der Verfasser einer vierbändigen Reihe, welche sich mit dem Thema des Mobbing beschäftigt: "Gemobbt", "Rache", "Hexe" und "Krieg". Obwohl "Im Rausch der Gewalt" Teil der "Fifth Avenue"-Serie ist, bildet das Buch auch den Anfang einer neuen dreibändigen Serie, die sich mit "Mordrausch" und "Im Rausch der Rachsucht" fortsetzt. Vierzehn Jahre lang war Smith Filmkritiker einer einflussreichen Zeitung im Nordosten der USA. Acht Jahre lang trat er wchentlich bei NBC-Partnern sowie zwei Jahre beim E! Fernsehsender auf. Er hat ber 4.000 Rezensionen verfasst und wurde vom MPA (Maine Press Association) zum besten Kritiker des Jahres 2010 gewhlt. Er hat zwei Bcher in seiner Netflix "Warteschlange"-Serie verffentlicht, was einer Sammlung von hunderten seiner Filmkritiken entspricht. Er lebt in Maine.