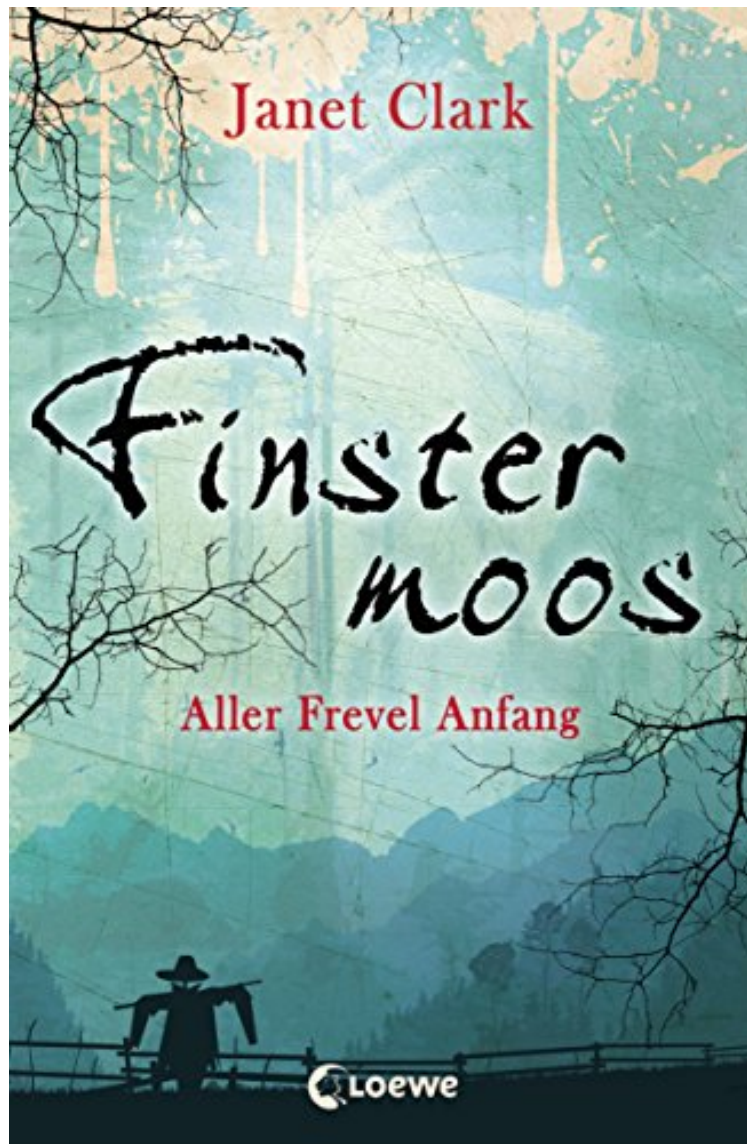


(Library ebook) Finstermoos 1 - Aller Frevel Anfang

## Finstermoos 1 - Aller Frevel Anfang

Von Janet Clark

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #107702 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-14Erscheinungsdatum: 2015-01-14File Name: B00QLCU6LY | File size: 66.Mb

**Von Janet Clark : Finstermoos 1 - Aller Frevel Anfang** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Finstermoos 1 - Aller Frevel Anfang:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein durchschnittlicher Auftakt mit nur mig SpannungVon LupoAuf der Baustelle seines Vaters findet Valentin den Krper eines vor vielen Jahren verstorbenen Babys. Sofort strmen Journalisten in das idyllisch gelegene Bergdorf, darunter auch Armina Lindemann mit ihrer 19-jhrigen Tochter Mascha. Schon bald werden Valentin und Mascha Opfer

seltsamer und lebensbedrohlicher Unflie, dann verschwindet Maschas Mutter spurlos. Mascha glaubt nicht an einen Zufall ' hat die Journalistin bei der Recherche fr ihren Artikel etwas herausgefunden, was sie nicht wissen soll? Gemeinsam mit Valentin und zwei weiteren Freunden sucht sie nach ihrer Mutter und rhr damit an ein lange verborgenes Geheimnis, das jemand um jeden Preis zu schtzen versucht. Ich hatte im Vorfeld schon viel Gutes ber "Finstermoos, Aller Frevel Anfang" von Janet Clark gehrt. Zudem hatte mich der spannend klingende Klappentext angesprochen und auch das Cover ist einfach wundervoll. Da ich immer noch gerne gute Jugendthriller lese, auch wenn ich die zwanzig inzwischen berschritten habe, habe ich mir diesen Roman gekauft. Jetzt nach dem Lesen bleibe ich aber enttuscht zurck, weil ich mir viel mehr von "Finstermoos" versprochen hatte. Vor dem Kauf muss man unbedingt wissen, dass der Thriller als vierteilige Reihe angelegt ist. Das Problem ist nur, dass ich das Gefhl habe, dass ein stinknormaler Roman einfach in vier Teile geteilt wurde, um letztlich mehr Bcher zu verkaufen und mehr Geld einzunehmen. Wie ich darauf komme? Das Ende dieses ersten Teils ist vollkommen offen und ich habe das Gefhl, dass der Roman dort einfach gesplittet wurde. Auch bei Mehrteilern erwarte ich, dass die Einzelbnde wenigstens ein einigermaen befriedigendes Ende aufweisen, aber das ist hier berhaupt nicht der Fall. Zudem ist dieser erste Band extrem dnn, da er nur knapp 220 Seiten aufweist und der Buchrcken nicht mehr als 2cm misst. Deshalb frage ich mich, warum man ausgerechnet vier Teile aus der Geschichte machen muss und ob es nicht klger gewesen wre den Roman komplett zu verffentlichen oder zumindest in zwei Teilen? So aber ist man mehr oder weniger gezwungen alle vier Teile zu kaufen, die zwar dnn, aber jeweils knapp 10 Euro teuer sind. Sorry, aber das ist Geldmacherei und zieht den Jugendlichen nur das (Taschen-)Geld aus der Tasche. Die Konzeption als Vierteiler hat auch enorme Auswirkungen auf den Inhalt dieses ersten Bandes, der meiner Meinung nach nur als Einleitung dient. Man lernt die verschiedenen jugendlichen Protagonisten und jede Menge Verdchtige kennen, aber so richtig in Fahrt kommt die Handlung nicht. Auch die Einschbe in einer anderen Schriftart, die wohl in der Zukunft spielen und Spannung aufbauen sollen, konnten mich nicht fesseln, weil sie vllig deplaziert wirken. Auch die Geschichte an sich war - zumindest fr mich - (noch) nicht reizvoll genug, um den nchsten Band zu kaufen. Klischee reiht sich an Klischee, die Autorin versucht sehr klischeehaft Verdchtige zu entwickeln (die "verrckte" Familie des Dorfes, der boshafte Frster etc.) und die Geschichte ist einfach nichts Besonderes. Auch die Charaktere blieben zumindest fr mich seltsam blass, sodass ich nicht mit ihnen mitfibern konnte. Nur Luzie war da eine Ausnahme, aber die Jungs z.B. kann ich nicht auseinander halten. Auerdem fand ich es nervig, dass die Autorin noch zwanghaft versucht hat Nebenhandlungen einzubauen (z.B. die Affre zwischen Luzie und Basti), um die ganze Handlung in die Lnge zu ziehen und mehr Seiten zu fllen. Fazit: "Aller Frevel Anfang" konnte mich nicht berzeugen und ich werde mir auch die Folgebnde nicht kaufen. Letztlich handelt es sich um einen durchschnittlichen Jugendthriller, der in vier Teile aufgeteilt wurde, d.h. man sollte sich den Kauf gut berlegen und letztlich bereit sein, knapp 40 Euro fr die Geschichte auszugeben. Ich habe schon deutlich bessere Jugendthriller gelesen und kann deshalb auch nicht mehr als durchschnittliche drei Sterne vergeben. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Ende hngt in der Luft Von Bettinas Welt Eigene Inhaltsangabe: Als Valentin nach Finstermoos fhrt, will er eigentlich nur Luzie besuchen. Doch sie hat jemanden anderen im Kopf. Basti seinen Freund. Weshalb Valentin nur die zweite Geige spielt. Beim Besuch auf der Baustelle ffnen er und sein Vater eine Kiste in der sich schrecklicherweise eine Babyleiche befindet. Wer ist dieses Baby und welches Geheimnis verbirgt sich hinter diesem Fund. Wer ist darin verwickelt? Wer hat sich schuldig gemacht? Eine Journalistin kommt mit ihrer Tochter Mascha an. Verschwindet aber. Wurde sie wegen ihrer Neugierde beseitigt. Passt jemand die Aufmerksamkeit nicht? Meine Meinung: Hatte mich auf Grund des Klappentextes und dem Cover fr das Buch entschieden. Die Sprache ist klar und ohne groe Schnrkel. Ich habe es gelesen und an vielen Stellen war es gut, aber diese ganzen Beziehungskisten, sind mir doch etwas zu wirr. Wusste dann nur noch das Basti und Luzie zusammen sind. Die Gestalten vom Mooshof lassen mich erschauern. Doch alles andere bleibt schwammig und ohne groe Tiefe. Dass es sich um ein 4 Teiler handelt erfuhr ich erst spter. Schade, dass das Ende so offen ist. Habe schon viele Bcher mit mehreren Teilen gelesen, aber irgendwie hnge ich wie die Protagonisten in der Luft. Mein Fazit: Teil 1 einer 4 teiligen Reihe, die mich nicht wirklich fesseln konnte. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geldmacherei : 1 Story auf 4 Bnde aufgeteilt Von miki Die Reihe mag spannend geschrieben sein, wenn auch zum Teil unglaubwrdig, wie die doch clever wirkenden Protagonisten trotz der irgendwann klaren Bedrohung immer wieder blind in die Falle tappen ??? Was berhaupt nicht geht (finde ich), dass die Geschichte wie ein Vierteiler im Fernsehen an der spannendsten Stelle aufhrt und man erst nochmal 3 x 10 fr je ca 150 Seiten bezahlen muss um nicht mitten in der Geschichte stecken zu bleiben. Andere Mehrteiler sind trotzdem im Einzelband in sich abgeschlossen und man braucht dann auch nicht ausfhrliche Zusammenfassungen der Vorbnde lesen !!?

Kurzbeschreibung "Finstermoos" ist die neue Thrillerserie von Bestseller-Autorin Janet Clark, die neben ihren Jugendbchern auch erfolgreiche Spannung fr Erwachsene schreibt ("Ich sehe dich" und "Rachekind"). Atemberaubender Nervenkitzel und Spannung fr alle Fans von Krystyna Kuhns "Das Tal"! Auf der Baustelle seines

Vaters findet Valentin den Körper eines vor vielen Jahren verstorbenen Babys. Sofort strömen Journalisten in das idyllisch gelegene Bergdorf, darunter auch Armina Lindemann mit ihrer 19-jährigen Tochter Mascha. Schon bald werden Valentin und Mascha Opfer seltsamer und lebensbedrohlicher Unfälle, dann verschwindet Maschas Mutter spurlos. Mascha glaubt nicht an einen Zufall - hat die Journalistin bei der Recherche für ihren Artikel etwas herausgefunden, was sie nicht wissen soll? Gemeinsam mit Valentin und zwei weiteren Freunden sucht sie nach ihrer Mutter und rührt damit an ein lange verborgenes Geheimnis, das jemand um jeden Preis zu schützen versucht. "Aller Frevel Anfang" ist der erste Band der Finstermoos-Reihe. Mehr Infos rund um Finstermoos unter: [www.finstermoos.de](http://www.finstermoos.de)

Kurzbeschreibung "Finstermoos" ist die neue Thrillerserie von Bestseller-Autorin Janet Clark, die neben ihren Jugendbüchern auch erfolgreiche Spannung für Erwachsene schreibt ("Ich sehe dich" und "Rachekind"). Atemberaubender Nervenkitzel und Spannung für alle Fans von Krystyna Kuhns "Das Tal"! Auf der Baustelle seines Vaters findet Valentin den Körper eines vor vielen Jahren verstorbenen Babys. Sofort strömen Journalisten in das idyllisch gelegene Bergdorf, darunter auch Armina Lindemann mit ihrer 19-jährigen Tochter Mascha. Schon bald werden Valentin und Mascha Opfer seltsamer und lebensbedrohlicher Unfälle, dann verschwindet Maschas Mutter spurlos. Mascha glaubt nicht an einen Zufall - hat die Journalistin bei der Recherche für ihren Artikel etwas herausgefunden, was sie nicht wissen soll? Gemeinsam mit Valentin und zwei weiteren Freunden sucht sie nach ihrer Mutter und rührt damit an ein lange verborgenes Geheimnis, das jemand um jeden Preis zu schützen versucht. "Aller Frevel Anfang" ist der erste Band der Finstermoos-Reihe. Mehr Infos rund um Finstermoos unter: [www.finstermoos.de](http://www.finstermoos.de)