

(Mobile library) Fliegeralarm: Frankfurter-Fluglrm-Krimi: Kommissar Rauscher 6 (Frankfurt-Krimis)

# Fliegeralarm: Frankfurter-Fluglrm-Krimi: Kommissar Rauscher 6 (Frankfurt-Krimis)

Von Gerd Fischer

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #180586 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-23Erscheinungsdatum: 2013-10-23File Name: B00G4FRLQQ | File size: 59.Mb

**Von Gerd Fischer : Fliegeralarm: Frankfurter-Fluglrm-Krimi: Kommissar Rauscher 6 (Frankfurt-Krimis)**

before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fliegeralarm:

Frankfurter-Fluglrm-Krimi: Kommissar Rauscher 6 (Frankfurt-Krimis):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zuviel PropagandaVon Ffm AdlerHabe mich auf das neue Buch gefreut und es gleich nach Erscheinen gelesen.Allerdings kommt es bei weitem nicht an die Vorgnger heran.Hier geht es eigentlich nur um die negativen Auswirkungen des

Frankfurter Flughafens (Lrmbelaestigung) und die eigentliche Geschichte steht im Hintergrund. Sehr schade. 0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle Gesellschaftskritik mit starken Charakteren Von Heather Vor einigen Wochen flatterte ein Buch eines sympatischen Autoren bei mir ein. Es handelt sich hierbei um den neusten Teil einer Krimireihe um den Ermittler Rausch. Erschienen ist das Buch "Fliegeralarm" bei Mainbook, einem Frankfurter Verlag. Das Buch spielt zudem in Frankfurt am Main und behandelt ein sehr brisantes Thema, das viele Menschen aus dieser Region betrifft. Fluglrm. Ich muss sagen, dass ich von diesem Thema selbst nicht betroffen bin, aber mir nun, nach der Lektüre des Buches sehr gut vorstellen kann, in welcher ausweglosen Situation die betroffenen Menschen stecken. Es gibt Dinge, die man nicht ändern kann, so sehr man auch kämpfen mag. Schreibstil Der Schreibstil von Gerd Fischer ist sehr einfach und doch katapultiert dieser den Leser sofort in die Geschichte. Es gibt viele Dialoge, die die Story antreiben und manch einmal zum Schmunzeln bringen. Charaktere Wir lernen zu Beginn Andreas Rauscher auf seiner eigenen Hochzeit kennen. Da ich die vorherigen Teile der Reihe nicht gelesen habe, fiel es mir ein klein wenig schwer, ein genaues Bild von diesem Kommissar aufzubauen, da er nur sehr oberflächlich beschrieben wurde. Leider trifft dies auch auf andere Personen in dem Buch zu, sodass es mir schwer fiel, ein genaueres Bild vor Augen zu haben. Der Story an und für sich hat es aber keinen Abbruch getan. Ich muss an dieser Stelle gleich zu Beginn gestehen, dass ich mit Rauscher nicht besonders warm wurde. Zum Glück gab es in diesem Buch aber noch andere Charaktere, besonders auf Tterseite, die ich von der Person her ungemein spannend fand. Da waren zum einen Irene, die am Anfang des Buches droht vom Dach der Unimensa zu springen und die im weiteren Verlauf der Geschichte noch eine wichtige Rolle spielt und natürlich der Täter selbst, den ich an dieser Stelle aber natürlich nicht namentlich erwähnen möchte. Meine Meinung Ich muss hier am Anfang erwähnen, dass ich "Fliegeralarm" nach dem Lesen eher als Gesellschaftsroman und nicht als Krimi bezeichnen würde. Es geht vorwiegend um menschliche Probleme, die Gerd Fischer hier sehr gut offenbart. Man lernt eine persönliche Seite jener Menschen kennen, die über lange Zeit mit Fluglrm konfrontiert worden sind, erkennt die Ausweglosigkeit dieser Mensch und begreift wieder einmal, dass in der heutigen Zeit Macht und Geld über alles reagieren. Nun aber zur eigentlichen Geschichte von "Fliegeralarm". Gerd Fischer ist es sehr gut gelungen die Realität aufzugreifen und mit Fiktion zu vermischen. Er geht sehr kritisch mit dem Thema Fluglrm um und zeigt einen Menschen, der mehr oder weniger daran kaputt gegangen ist. Die Story nimmt sehr schnell Fahrt auf und erzählt leise im Hintergrund wie alles 1987 begann. Diese Abschnitte aus der Vergangenheit haben mir im Buch besonders gefallen, denn sie wirkten sehr lebendig und zum Teil auch melancholisch. Ich wohne selber nicht weit von Frankfurt entfernt, habe aber von diesen Problemen nie etwas mitbekommen. Als nicht selbst Betroffener stellt man sich solche Sachen wie Fluglrm nicht als "so schlimm" vor, doch die Wahrheit sieht ganz anders aus. Ich kann verstehen, wie machtlos sich diese Leute, die täglich dagegen kämpfen, ein normales, "Irmfreies" Leben führen zu dürfen, fühlen müssen. Doch was ist mit der Gegenseite? Braucht Frankfurt diese neue Landebahn überhaupt? Leider hat man schon ungefähr hundert Seiten vor dem Ende erfahren, wer der Täter ist. Das hat zum Schluss hin die Spannung etwas gedrosselt. Nichts desto Trotz gab es noch einen Showdown am Ende, der mir noch sehr gefallen hat. Im Großen und Ganzen ein sehr tiefgründiges Buch, das mich wirklich begeistern konnte. Als einziger Minuspunkt muss ich angeben, dass mir eben der Krimi zu kurz kam. Es gab im Grunde kaum Ermittlungen von Rauscher, denn ihm flog alles mehr oder weniger in den Scho. Wie zuvor erwähnt, möchte ich dieses Buch aber nicht als Krimi bewerten, sondern als das, was es für mich war: Ein kritischer Roman, der die Gesellschaft in den Fokus nimmt. Fazit Eine interessantes Buch über ein Problem, das aktuell eine Menge Menschen betrifft. Absolut lesenswert! 1 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nur auf ein Wort: Lebensnah! Von Josef D. RAUSCH Dies war mein erster Roman mit/um Kommissar Rauscher - und das Buch hat mich angefixt: jetzt will ich mehr! Ich muss mir die "Vorgänger" unbedingt auch anschaffen. Die Haupthandlung und die Geschichte um Kommissar Rauscher verlieren nie den Spannungsbogen. Das Buch vermittelt zu jedem Zeitpunkt (wenn es auch für Menschen die nicht fast täglich unmittelbar Flieger über Ihrem Kopf erleben) ganz nachvollziehbar die Belastungen von Menschen und deren Auswirkungen. Die Geschichte der "neuen" Landebahn Nordwest mit einer Geschichte der Startbahn West zu verbinden ist eine absolut tolle Idee und außerordentlich gut gelungen. Die Verknüpfungen und Verbindungen der Akteur/inn/e/n sind ganz hervorragend ausgewählt und wirken real. Und erst die Tragik in der Lebens-, Liebesbeziehung des Kommissar Rauscher ist ebenso sowas von lebensnah. Ich hatte während des Lesens tatsächlich das Gefühl, dass ich jederzeit ein Teil dieser Geschichte sein könnte. Und ... wer das Buch gelesen hat, Frankfurt nicht kennt und mal dorthin reist, kann jederzeit die Orte der Handlungen (wieder) finden. Ich kann diesem Buch "einfach nur" 5 Sterne geben, denn das Buch hat es verdient.

Kurzbeschreibung Frankfurt-Sachsenhausen. Alarm am Himmel. Fluglrm im Kopf. Ein Ohr am falschen Platz und eine Frau, die Selbstmord begehen will. Da die Indizien auf ein Gewaltverbrechen hindeuten, nimmt Kommissar Rauscher von der Frankfurter Kripo die Ermittlungen auf, die den Leser in die Vergangenheit führen, bis ins Jahr 1987 und an die Startbahn West. Bei all dem Getöse fällt es Rauscher nicht leicht, die Ruhe zu bewahren. Zumal sich auch noch das LKA einschaltet, bis es gewaltig rumort, nicht nur am Himmel. Kurzbeschreibung Frankfurt-Sachsenhausen. Alarm am

Himmel. Fluglrm im Kopf. Ein Ohr am falschen Platz und eine Frau, die Selbstmord begehen will. Da die Indizien auf ein Gewaltverbrechen hindeuten, nimmt Kommissar Rauscher von der Frankfurter Kripo die Ermittlungen auf, die den Leser in die Vergangenheit fhren, bis ins Jahr 1987 und an die Startbahn West. Bei all dem Getse fllt es Rauscher nicht leicht, die Ruhe zu bewahren. Zumal sich auch noch das LKA einschaltet, bis es gewaltig rumort, nicht nur am Himmel.ber den Autor und weitere MitwirkendeGerd Fischer wurde 1970 in Hanau geboren. Er studierte Germanistik, Politologie und Kunstgeschichte in Frankfurt am Main, wo er seit 1991 lebt. Weitere Krimi-Verffentlichungen im mainbook Verlag: Mord auf Bali 2006 (Neuaufgabe 2011), Lauf in den Tod 2010, Der Mann mit den zarten Hnden 2010, Robin Tod 2011, Paukersterben 2012