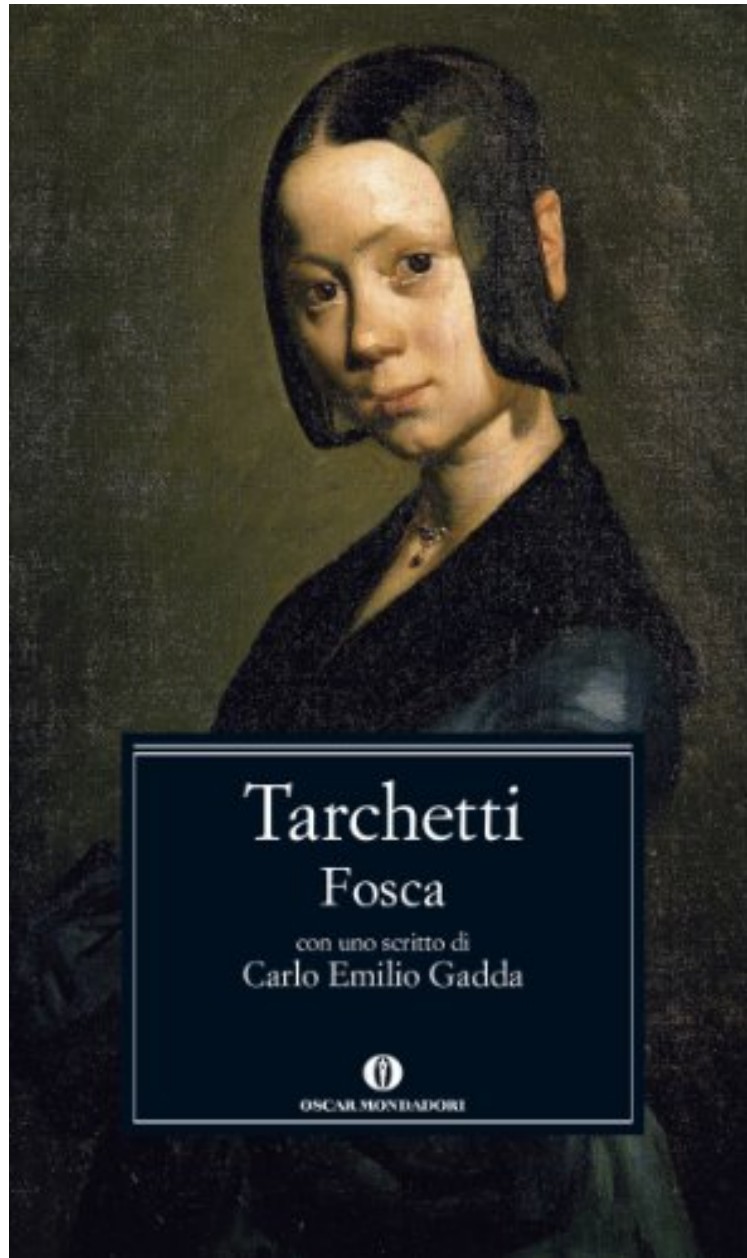


(Read download) Fosca (Italian Edition)

Fosca (Italian Edition)

Von Iginio Ugo Tarchetti

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Verffentlicht am: 2013-05-07Erscheinungsdatum: 2013-05-07File Name: B00E4ZZ7XC
| File size: 48.Mb

Von Iginio Ugo Tarchetti : Fosca (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fosca (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

fosca Von pasquale super buch alles gut. so wie man sichs vorstellt :) Import aus dem schönen Italien, was man nicht überall bekommt

Kurzbeschreibung Pi che l'analisi d'un affetto, che il racconto di una passione d'amore, io faccio forse qui la diagnosi di una malattia. Quell'amore io non l'ho sentito, l'ho subito. Tale, al protagonista di questo romanzo di Iginio Ugo Tarchetti (1839-1869), esponente di spicco del movimento letterario della scapigliatura morto a soli trent'anni, appare la sua vicenda con Fosca, donna di straordinaria bruttezza e insieme di intenso fascino. La vicenda si snoda in un singolare gioco di specchi, di parallelismi rovesciati: Giorgio e Clara, Fosca e il marito, Fosca e Giorgio riprendono e rivivono, capovolgendola, mutandone i ruoli reciproci, un'unica storia, in un susseguirsi di variazioni sul tema di un amore che ha bagliori vampireschi, quando uno dei due elementi della coppia divora la vita dell'altro per infondergli il suo inquieto malessere, il suo senso di morte. E a fare da sfondo, da controcanto a questo intrecciarsi di storie di inquietante modernità, l'immobile vita di guarnigione di una cittadina dell'Ottocento, dove le acque morte della consuetudine si richiudono sull'irrisolto groviglio di passioni e di sentimenti. *Pressestimmen* "Tarchetti (1839-1869) has been called an Italian Edgar Allan Poe, and in these nine exceptionally well-translated tales he does indeed share Poe's fascination with the gothic ... While the stories are marvelous in and of themselves, in Venuti's thoughtful presentation they serve as an entry into an equally strange and marvelous literary phenomenon." --"Publishers Weekly" on "Fantastic Tales" Kurzbeschreibung Pi che l'analisi d'un affetto, che il racconto di una passione d'amore, io faccio forse qui la diagnosi di una malattia. Quell'amore io non l'ho sentito, l'ho subito. Tale, al protagonista di questo romanzo di Iginio Ugo Tarchetti (1839-1869), esponente di spicco del movimento letterario della scapigliatura morto a soli trent'anni, appare la sua vicenda con Fosca, donna di straordinaria bruttezza e insieme di intenso fascino. La vicenda si snoda in un singolare gioco di specchi, di parallelismi rovesciati: Giorgio e Clara, Fosca e il marito, Fosca e Giorgio riprendono e rivivono, capovolgendola, mutandone i ruoli reciproci, un'unica storia, in un susseguirsi di variazioni sul tema di un amore che ha bagliori vampireschi, quando uno dei due elementi della coppia divora la vita dell'altro per infondergli il suo inquieto malessere, il suo senso di morte. E a fare da sfondo, da controcanto a questo intrecciarsi di storie di inquietante modernità, l'immobile vita di guarnigione di una cittadina dell'Ottocento, dove le acque morte della consuetudine si richiudono sull'irrisolto groviglio di passioni e di sentimenti.