

(Online library) Fotogrammi dell'anima (Italian Edition)

Fotogrammi dell'anima (Italian Edition)

Von Massimo Bisotti

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #926187 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-10Erscheinungsdatum: 2015-02-10File Name: B00SX6D0UKAnzahl der Produkte: 1 | File size: 55.Mb

Von Massimo Bisotti : Fotogrammi dell'anima (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fotogrammi dell'anima (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
BelloVon Gerardo Pio Di GuidaUn bel libro,pieno di speranza.describe le emozioni e i pensieri dell'autore attraverso

racconti che hanno sempre una morale. la consegna come al solito velocissima. soddisfatto!!

Kurzbeschreibung Dopo lo straordinario successo di *Il quadro mai dipinto*, ecco i *Foto/grammi dell'anima*, il primo libro di Massimo Bisotti, in una versione ampliata e riveduta dall'autore, impreziosita da dieci splendide illustrazioni di Stefano Morri realizzate per l'occasione. Un libro che ha l'apparenza di una raccolta di fiabe contemporanee: "Il giardino dell'anima", "Il mare e la luna", "L'ombrellaio del tempo", "L'istrice solitario"... sospese tra le favole di Esopo e Il Piccolo Principe, capaci di evocare e incantare, come solo la letteratura pi grande e vera sa fare. Attraverso queste storie, in cui non sempre l'uomo protagonista, impariamo l'importanza dell'umilt e la fatica che ognuno di noi fa per diventare se stesso. Raccontando l'amore fra due note su un pentagramma o i bisticci che agitano i colori sulla tavolozza di un pittore, Massimo Bisotti ci parla di noi, dei nostri entusiasmi e dei nostri errori di felicit, che tanto spesso ci conducono lontano dal cammino previsto. Questo libro nasconde dentro di s un piccolo miracolo: la capacit dell'autore di scavare dentro il suo cuore e raggiungere contemporaneamente quello del lettore, creando un contatto di anime che si mettono a nudo. Ancora una volta Bisotti riesce a stupire e a commuovere, mostrandoci un cammino di vita in cui sono deposti i giudizi e i pregiudizi, diretto al riconoscimento di quello che pi vero, profondo e necessario, dentro di noi e dentro chi incontriamo nel nostro percorso. Un percorso che porta a conoscersi e riconoscersi. A vivere le emozioni fino in fondo, abbassando le difese, per quanto possa far male. Ad accettare le nostre imperfezioni piuttosto che farci uccidere dalla paura di fallire. Ricordandoci, di nuovo e sempre, la cosa pi importante: "mai controcuore".

Kurzbeschreibung Dopo lo straordinario successo di *Il quadro mai dipinto*, ecco i *Foto/grammi dell'anima*, il primo libro di Massimo Bisotti, in una versione ampliata e riveduta dall'autore, impreziosita da dieci splendide illustrazioni di Stefano Morri realizzate per l'occasione. Un libro che ha l'apparenza di una raccolta di fiabe contemporanee: "Il giardino dell'anima", "Il mare e la luna", "L'ombrellaio del tempo", "L'istrice solitario"... sospese tra le favole di Esopo e Il Piccolo Principe, capaci di evocare e incantare, come solo la letteratura pi grande e vera sa fare. Attraverso queste storie, in cui non sempre l'uomo protagonista, impariamo l'importanza dell'umilt e la fatica che ognuno di noi fa per diventare se stesso. Raccontando l'amore fra due note su un pentagramma o i bisticci che agitano i colori sulla tavolozza di un pittore, Massimo Bisotti ci parla di noi, dei nostri entusiasmi e dei nostri errori di felicit, che tanto spesso ci conducono lontano dal cammino previsto. Questo libro nasconde dentro di s un piccolo miracolo: la capacit dell'autore di scavare dentro il suo cuore e raggiungere contemporaneamente quello del lettore, creando un contatto di anime che si mettono a nudo. Ancora una volta Bisotti riesce a stupire e a commuovere, mostrandoci un cammino di vita in cui sono deposti i giudizi e i pregiudizi, diretto al riconoscimento di quello che pi vero, profondo e necessario, dentro di noi e dentro chi incontriamo nel nostro percorso. Un percorso che porta a conoscersi e riconoscersi. A vivere le emozioni fino in fondo, abbassando le difese, per quanto possa far male. Ad accettare le nostre imperfezioni piuttosto che farci uccidere dalla paura di fallire. Ricordandoci, di nuovo e sempre, la cosa pi importante: "mai controcuore".